

اهم موضوعات . هذا الندد

(١) ه مصطفى كامل ماشيا ، رجال الساريخ الحديث في مصر للدكتور هيكل بك (٢) و حسن حسيب ماشا ، ( في المرآة ) (٣) حوادث السياسة الخارجية في النسط وع الاستاد محود عرهم ٤) هنصل المأمران المكتور المتدويد رفاع هم ويزاله والدرزة للاستاف اشاهل المعظل

ا كل ه دقائق بواخر في النيل من أوتيل سميرأميس إ بقصر النيل مكاع حديد هاوان كل نصف اعة قطار

> الدكيورم م جابى اخصلى مينشقبات إربي الأمرام النعر والملاز لزهرعث

ومتيالك البؤل استعدادكال للمداؤاة بالوشائط الكهربائية الحدثية العدادة فى شارع بغى نمدة ٧ أماع لكيمال، مه ۱۹٪ الی ۱ وسد ع الی

في المعادي معلقل ديامانتيس ليهاهم قهوة - بار - رستوران - (مطمم) ﴿ فِ الْاهرام -- والمادي تاينون عرة ٥٣ ﴾ مي راس کل یوم سبت حازباند ۔ اور کیسٹر ۔ (موسیتی) مير بال ريبس وشركاه لاولمرة في القاهرة الله كل يوم جمعة من الساعة ٦ لغاية السساعة ٩ مساء شموصي للنبيدات نقط

المواصلات - اترحبيلات من ميدان الاوبرا أ

هل دمك نقى ؟

أَمْ شَيْءٌ فَى صَحة الإنسان أن يكون دمه نقيا . أنك تستطيم أن تمرف اذا كان دمك نقياً في لون وجهمك ومن البثور السوداء الصنيرة في وجهك وفي جلدك أيضاً فاذا لم يكن لون وجهك نقياً صافياً شسفانا فتأكد أن دمك ناسد وعليك أن تزيل النسأد من الدم .وأفشل وسيلة مي : .

حبوب بيتشام

المستوعة في بلاد الانكاس

في كل هلية كراش باللمة الدربية بحتوى على الهدات طبية يباع ف جيم الاجزاءانات وغادن الادوية الوكلاء -- الشركة المصرية البريطانية عرة ١٣٠ بشارع المغربي عصل

ستحملواساك:

نترو سلفات الألماني الهالي نترات الجير الألماني اللهي يجتوى على ٧٦-٣٦ في المائة ازوت 🗱 الذي يجنوي على ١٠-١٦ في المائة ازوت اذا أردتم محصولا وافرأ وتحسينا في اطبانكم

له فاطلوه من مورده الاصبه المسالية

اللحوا وعادية والمحالاة المحالاة المحالاة المحالاة والموقوف والروالينوا بالراعات والموادي

الاحتفال بعيد كروميست المثوي محترع آلة الغزل



BULLOCH LADE CABEL
Pedigree Scotch Whisky

إذا أردت أن تشرب وسكى لذيذ فاطلب داغًا أجود سنت ع

وسكى بولوك ليد

و يباع في جيم البادات وخاذن البقالة والمسووف العالم بجودته وطعمه اللنيدي

الوكاده الخواسات: سسماكدو فالدوشركام

شارع فندق سافواي عرد ٢

الوقيان العالد العليم المعابل الالمالية للاستهادة الاروية

(١٣) و خلجة الشركية ، وأرفع في أدي

أهم مرضوعات

الهيير فرقي فعزم افندي طلحة (١٤) و علام العلم وهل عبكن فرع المعلام و اقتراح لنحقق آمال عي السلام تهسسل الكولت ريتنا كديوف (١٥) دڪري سرور دالة عالها وقة العاليب

(١١) وشري الجيها الريام الأرسالة روز المعالمين المعال وما المعالمين المعال

روم السوعة المعلوج ( و المنظمة العلومة المنظمة والعلامة ا

## ماذا يا كاون؟

فيني سيرالك ه: في كمية الفراء

من أسبار المسحف الأنجايزية أن أعشاء جوقة الكريكيت الندين الى أحد الالديةقد عزمواعلى القيام بتجربة ايخت جروا تأثير النسداء في الصحة والقرة فعزموا عل قضاء يومين في الأسبوع على الاقل من دون أن يذونترا لحاً أو سمكا .

والناس في مسألة الـافل فريقان: فواحديقول ان كثرة الاكر تقري بنية الجسد. وآخر يقول ان مير الثوة هو في وع الفذاه .

في أنجائرا صيدة دشهورة بقوتها البدنية تدعي كانى منفدوينا المانيا أقوش امرأة في العالم . ومن مظاهر توسها الهائلة ألها نلوى بيديهما فتضمال المديد الشخمة كأنبا تادي قصبة ضعيفة. وتحمل على مدرها عارضة من الحديد يركبهما سنة رجال و يقرحيمون رجعتانا سريهاً : وهي لا يئة ف مكانهما لا تشمرك ولا تشمر أن على صدرها تقلاب

وتدأدهشت هذه الجارة جميع الاوربيين والاس يكانيين باعمالها ومع ذلك فامها قايلة ألاكل لا تدوق اللحم الا نادراً ولا تتناول الا الاطبعة التباتيمة ولا تشهرب مسكوا ولا نهوه ولا تذوق الشاي ولا السجائر . ولمكرمها تأكل سمكا من وقت الي آخر . وقد وضمت مالم عهد قريب طفلة، وفي اليوم الذي وضمت فيه العافلة كانت محمسل أفقالا عطيمة كالنها تحمل ويشة. و كان الدكثير و نايعتقد ون ان عماما سيؤدي الي اجهاشها والكن شيئا من ذلك

وفي العائدا أيفنا هاه معمورة الساحة وعي من بطالات العالم المدودات وألها قوة يدنية هائلة. سِيْلُون عِنْ قَ وَمَهُمْ فَقَالُتُ الْهُمَا فَيْ عِيدَ مُوسًا التطاعة وستات تاحي الأطمهة التي تفدي را نقالت أنها لا تأكل اللج إبدأ ولا تشرت القهود أو العالى ولا بناخل السعار ولا الناول والم من الشرقيات الروحية. وكثيراً ما تقوم الممل لوم مجهد ولا لتناهار في خلاله سوى سين رتقالات ،

وردا نظرت الى مدادي السارمين واللاكس ين قريبال وابنته فالمامهم كالمالميا فليتل المنخوج وحق ان بمعترين لا ينز دوم اعلى الاطلاق وبهات الفروم هيداللية الأاللية بنزوا الإعلام والإمرا والوالمدروق وهواة الواقية التوسية في سالية

E-Cal Adam.



مسألة براد حامها من اربع نقلات من وضم حسن توفيق فايق قطع الايبض ست : شاره ؛ فرس ، فيلان بيدقان قطم الاسود اثنان: شاه ، بيدق

1 2	الاسود	1872	7	
CY (40)	(A)		175	-
				1
1	( C)	2)-		
(3.5)		5.17	100	
CX T			13	
				1
			120	-

ومم الابيض - الدور نمز: ٢٥ -لمن في مسابقة عديدة توم بردخ

	1000		4 4 . 7		
	نو ۾ ڏڻ		 ڏڊ ۽		
W. 17	W		ي ۳ غو		
	*	ن	<b>`</b>	ان ۲۰۰	
	12				
		•	17		
9	Y		93. Ng		j

عربا بدايلته برعد الفريان وناسر البائد البائد البائد المالي الرابر العالم المارية

ب 🖚 ۽ نو ت 9 · ب --- ۴ رو ١١ و - ٤ رو ۱۲ ف في حو ح في ف ١٣ ف في ف وكن ١٤ ب في ب بΧب ١٥ و - ٤ فر رو -- ۱ فو ح - ۴ فر 11 cg - 1 e ١٧ ج - ١ رو 1 7 - 1 7 ں --- ہ و 1 - Y e 19 ح - ١ في ٠٢ و - ٣ ج

ح 🕂 ٤ و ر -- ۳ قو e x 3 ۲۱ ب – ٤ ر×ح ۲۲ ح في ب ۲۳ ر ق ر ,i o — <sub>7</sub> ٢٤ ر - ١ م وفر ۲۵ و فی ح ب 🗕 ۶ رو و --- ځ حو 14 ر - ١ نو ب --- ۲ و ۲۷ ب س ۲۷

۲۸ و ف و

۲۹۰ ر - ٤ فو

۳ ر - ع و

۲۱ ب س ۳۱ فيم

44 - L AA

77 - 77

54 - 4 S

د۳ و ق ب نوه

٣٩٠ د. - ع د

۲۷ ح ٤ دو

مينانة مصروليرن

عام بين رغير والمدن المتصار مصر التصارا رهرا

المرائد الانجليزة والالمانية وغيرها فتشكر من تكرم

ومنتناع هدهار وحالسامية وذلاء التشجيع المظم

وقد وأرث فده السابقة بعول أريدة أدوار

كسبت وغش ملها دورين والمؤوران الباقيان اعتبرها

القرية ان منتهمين (أي إملة)

النبث أول فسابقة كبرى اعتمرت أكثرمن

وقد وصالنا الهان المعمود عن كدر من

وأيس ف قدرة النادي الأهلي أو في قدرة أي ناد مصرى آخر أن يقوم بهذا الشروع وحدوان لم بمد بالمساعدات المالية اللازمة . ب×و ايس في مصر من العاب الصيف شيء عالله c - 47 لا يكاد ينتهى فصل الشتاء على قصره حتى تنتهي م - و فر

ف - ۳ رو

- A ce

د ق ب 🗙

ب - ٧٠ و

فت س ٧٠

9- Y - 3

الالماب وتصبح الأندية خالية من أعضائها ، فلعبة كرة القدم بتمذر لعمها صيفا اغدن الحرارة الق تضر الجسم وتماث القوي وكذلك الملاكة والصارعة وحل الانقال فكابا العاب

شديدة لا يتحملها الجسم سيفا.

ذكرتنا حرارة الجو ف دسده الايام عاكما

سمعناه في العنم الماضي من أتجاه الافعاد نحوالشاه

حمام السباحة بالنادي ألاهملي بالجزيرة. وكالن

الاكمال حينئذ كبيرة بانسسة المساعدات التي وه

بِهَا الاَسْمَاذُ عَمِـدُ اللَّكُ حَمْرَةً بِكُ وَالِّي مَا وَبَلِّ مِنْ

أن الدكتور حافظ عفيق بك مهتم شخصيا مها

الغوع من الرياضة، والكن العام انقضى من غير أن

شرع في القيام بإنشاءهمذا الحام، الامم الا من

الرسومات والتصميات التي عملها النادي الاهلي.

واقد نان للممام الذي انشأنه وزارة الممارك أو طيب اد . جهت عيون الطابة وديض الوطفين البه ؛ الا أنه ضائ على صعته بالديد الكثير المرابة في كل يوم من السماجين، لذلك أسبيح الاس عوام الى عام جديد المئلد هذا الفراغ

ان الساحة من أواع الرامة التي عَكُنُ أ ية أولما الصغير والكبير وهي تفيد المسم والمع وتأوى الاعتباب

الولك لنا كبر أمل أن أمود فيكرة الشارال الامراطورية الالمانية نقيم الوذن الاكبر للنظام حسد الى الوجودة ويا حبسدا لو أمكن التماليم مبلغ من لفن ببة الراهنات هذا العام لانشار على قبأ فواه أن الحبكومة الإلسانية سنت قانونا أينه الوقص الكبير الذي وأو ماثلا أمام الماريان ٥٠ ينفي على رجال اليوليس المكافين الحدمة العامة ف الدوارع والطرقات بألا يخاطبوا السيدات اذ

اقبسهوالالفات ليرباعيذ

إِذَارَةَ الْجَرِينَ بِشِهَ إِنْ الْجِيرِينَ بِشِهَ الْجِيرِينَ الْجَرِينَ الْجَرِينَ الْجَرِينَ الْجَرِينَ الاعلانادئ يفق عليه عامع الإدارة المفوز من عن ٢٧٥٤ و ١٥٠٠ دسل القرير المساول ميكا يحيين هيكان

العدامة في علاقتهم بالجهور بصخرف من الرعاية | الامتهان

وضروب من الحاية . فلست على عقاب من

ه يعندي على موخاف أثناء تأدية وظيفته ٥ وتركت

والرة هسذا الاعتداء غير عدودة تحديدا كافيا

محول دون اسماءة اسمتمال ما منح الوظف عبي

على مل من امتياز ، ولو المهما قررت من لاحية

أخرى مبدأ وؤاخ أد الوناف أاذى يسيء

فلك أنَّ الشرائع كانت تمتعد تصومها من

مُبِداً ﴿ السلطان » السام ونفوذه، وكانت تحدب

الاعتباء على الوظف ٥ أنضاء تأهية وطيفته α

اعتداء على السلطان وحطا من كرامته ، كَالْمُنْ

استجال « صاطة الوظيفة » استداء هي الاخرى

اكن نظرية « السلطان » تما بادت أو كادت

رُحَلُ الآن عَلَمَا نَظَرِيةً 8 النَّصَامَنِ » بين الحاكم

والمحكوم ونظرية اعتمار لا الملدمة العسامة ٥ مي

الق بجب أن تحددما بين الخادم والمندوم من علاقة.

فيرها هــذا التحول في الادراك المسام ، كا نانت

والاطاعة العمياء . فقد أطامنا في صحف الدرب

يعادومين الا بكامة اسيدقي ، وعلى عال عطات

المنكة الحديدية بالا يخاطبوا السافرين والستعلبين

الا بعد أمت يرفعوا بدعم إلى دوويسهم بالتحية

د بخرجوا أبديهم من جيوبهم، وعلى رجال البوليس أيضا بالا بأكاوا أمام الجهور أنهاء تأ ديم عمليم

ولقد ذكر العسدا القائرن و الالساف و

إعادقه الجمود في مصر وفي الشرق وفي أشاليا

في فرنسا وفي كنير من بلاد النيالي من أذلك

المُكَافِينُ الحَدَمَةُ المَامِةِ، وهم ، شرطة في الشوارج

أوجمالا في السكلي الحديدية أوالتلفران والتليفون

عُالِرُ فِهُ وَقُدِهَا مِن الصَّالِحُ ذَاتُ الْأَنْصَالَةُ البَّاشِي

المعود ، مسمول المدار في الارجام ؟

ال الماكمة الرزرة عد المام

لا يعنى مل سوغان الماكم عدم و السلمان عا

مروسي لوالم المروس والمعال ال محمد المراق المراوس

في الشوارع والطرقات ۽

ويظهر أن الجمهورية الالمالية قد فقمت قبل

المد تم ١١ يونيه سنة ١٩٣٧

حباالتشريع لوعم

قانوى سلوك الموظفين ازاء الجمهور

اعتادت الشرائع أن تحيط المكافين الخدمة الهسم الجرور خضوعا والاسماءوه عذاب

أستهال مسلطة وظيفته على حسد ما يعبر به | تفع تعت حسم أو تروي اليهم من شهود سان أو أ

على ما يجب أن يكون للسلطان العام من جلال أ من البشرية ؛ والتي جمات الحكومات تشعر بأنها

14 15

أَلْحُمْورِ. مَرْثِ لِمُنَاتَ الْمُكَافِينِ ﴿ لَمُنْذِمُهُ الدَّامَةِ ﴾

المتصابن بالجمهور الراسراء اأن ندنب بالامتال عناه أ

حدوليس ما من ماجة ال هذه الامثال نصر سا

لمن المسوام؛ كل لحناة أن لم تقع لهم بدامهم هاما أ

ثقات. لكنا لريد أن أوجه الانتاار اليذلك

التحول النملي بي صور الامور مند الالمان والي

خروجيه ورحائرة الاعتمارات المنيفة اليعيدان

الجديدون الأراءالتمشية معروح المصر بعدتات

الحرب التي جمات الافراد -- على الرغم من دثير

من الناهر - يحسون مكانهم و يحسون تصابهم

أداة تنظيم لملاقات الرعية نتوم على قاءدة الاحترام

المتبادل والماملة الحسنةوالحبة وأأودة . واذاساء

ذلك كله علاقات الناس سمت مدار كمسم ورقت

عواطفيم وأصبحوحها اخوانا متآلفين ستضامنين

تدفعهم التآكف والتضامن الا الانتاج المنظم لخير

الخاعة وخير البشرية ، واليانعمل الجداب المادى.

والى هذا قد ومت الجمورية الالمانية بتشريعها

ذي ترجو الرجاء كاه أن يعم العالم كاه فيخفف

كثيراً من وبلاته. وقد يرجع الكثيرمن الويلات

الى مايسيب الاعساب على أثر نظرة برمقك بها

واحد من أواتك الدن ورف أمهم ﴿ وَكُانُونُ

الخدمة العامة ع وأثمم بهذا السكايف مفروض

واذا كانت الماليا تعلل المشرطها أن يتأدير

اذ ينادون السيدات ة وأن زجوا سزمة عمامسم

العام فاديا كاول أمام الجهور الداء ، وكالمت تطلب

الى مسال عبطات السكك الحديدية ألا يخاطبوا

والجمهور الاداهين أيديهم الى دووسيم بالتحمة

والمروفيا هن تهزطة الإلمانوفين عزار معات المانيا

مه يعتربون اللاس وألموتم بقيسون النظام، قا

رويهمير وما أسوح النوق المال تقتق ويقلق

منا ذلك الفاقين النها بقرد ساوك الوظفين عا

عن الردوالمادقة عز الفياد والعلماة فرملامات

وما أخرجنا هي المبرم ال تنظم مظاهر ال

Ling challeng

تلك المولد المكري نتس الاده هي الاعري

عليهم تأدية الواجب ابل اقتضاء الحق .

موض على العامل كده و نصبه .

والو أودًا أن نضرب الإمثال على شراءا باقاء

"De v = v 1 3 ١٦٦ ... مسى باشا معمليس

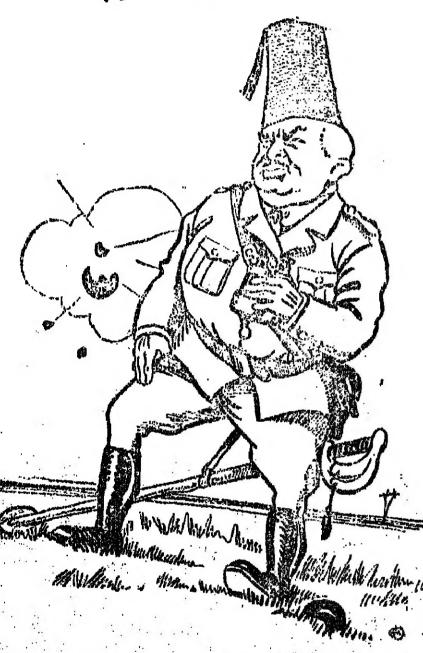
Male V

الاستراكات

المَنْ سَنَةِ دَاخِلَ العَلَى ١٠ وَيَشَا

خارج النظير ٢٠ بنايا

AL STASSA HERDOMADAIRE



المارضين والمتحر الالمب متقوسه سني لدكاد أالفه مم النائميف دا أرد وصور الفي ، فليها الدينوي ، كل هذا العالم قلد وكن على جديم والاميخ قصير مِن الدِيدِيِّ في موذاته العلويل مساتيه إلى عاية : وكثية والم تصبيعل وأسه طريوشه الساسق الطوال لايظاءن لالله منه واذا استثنيتها وجهدسالف

سأتول حده الية حسيب الشا فلية عطاب علم عناصيه عظم عواهبه والتد الأمد وأا علقد المبياسة القومية شأن غير فيأسل.

عَا هِي حَرْوج عَنْ أَفْقُ النَّاسُ وَرَّو عَلَى مَسْتُواهُ } ﴿ تُرْجَةُ \* حَقَّى فِيمَ لَانًا مِنهُ الْفَهُم وَالْأَلْهَامُ إ ل لقد احتمدت له من المقربات ألو أن .

والله أن تقول أنوسا مسدون من بطاعات العقول والماراع الغسيب وعناءهل عناه وليس المظم فقطاء

وأول ما بلمواله منه عكله أو تركب سيسدو و أر م موالتيسيا الدن في الم م الدلا م داروا والله في خلف النهد ، و كران الميم القيمان الم الانمان

عرب وتم تنكن عرفته الظلفته انجابريا لوحنسه شمس السودان . فاذا شكار أفقى بك القلن الي اليقين: كان وزيراً و في أقد أنَّي عليه يوم كان له في وجيه ﴿ عزومة مكرم و تقولته عليها الانجاب والمن جيم ألمطازها و فاذا كان المدنه عزبها كأن الخابد المعليزيا أما شأه في بواهيه فأنك خبير بأن العبقرية | ورعا كان تركيا و فأنك في حديدة عناج الى الما

وقبل أن أعالج البيك ملبيه والنسه بالقول ألم الك بدىء من شأم وأر معافهو وان كان مدر ي اللشاة الا أله وكي الأسل والمدعر ، فو الداه كالأما فأن له والحيا كبر أكل ما فيه كابر ع فهو عواص | وكيان الرافع الزحوم م إ فاع المستنسم من كيان • وطنى الحبكرمة الاسبقين و والفاء وال ولا وطبيعا الى الدرسة وابث فيها من فوره شدين و والفاهر أن حفاله فيمالم بكن كيلوا فتركها فيلوان إسلامال الى القارية من التماير ، بل قبل أن يؤطم مرهانفين مراحلة المرودة ف عده البلاد وفي اللو أن تفسيه كازت أكر مريم المهالية The state of the s

المكدح فطاب العلم أولاء وأنفة من معالجة الاعمال الدائرة ثانيا .. وينخروا حسب من سدرشمابا في «البوليس» ويسرج له جواد مماج به ف شرارع القاهرة وميادينهما في حفظ النظام . ولا يذهب هنك في هذا الموسِّم أن هذا النوع مرمي أعمال أ الشرطة لا يحتساج ألي شيء احتياجه الى الات خلال: الامانة والجرأة والنشاط ، وقد تبرافرت كام اتامة السن حديب، فأساب في عدا الباب نجاحا

وظلف البوايس دهراءتم عين مفتشا فوزارة لملالية فظل ف هذا النصب كذلك دهراءتم تحولوا به الى «الاداوة» فالكان وكيل مديرية تم كان مديراً ٤ وما زال يتدري ف الذا السبيل حق سادت اليه ولاية مديرية النربية . ثم كانت النبيضة المصرية في مبتدأ سنة ٩٩١٩ فدخلف وزارة رشديباشا وزيراً للاشقال والحربية عملي أن عمر هذه الوزادة فم يمتد الي أكر بن من الانة عشر يوما و ناهيك بنرة هذا الرقم العثوم ا!

وكانت الثورة في تلك السنة نفسها ولاأعرف ماذا كان تشأن حسيب باشا فديا ، الا أنه في سمنة ١٩٢١ قب تأليف وزارة عدلي باشا وانصداع الالفسة درج الى الوفد المعرى ، سعني اذا عادت القوة فامتحنت جلة وساله بالنق والسيدن. النشريد ثبت في الذَّماء الباقي ثباتا محودا ، وكان له سوت مهاوع ؛ وكانت له حركه فاارة لا يعتربهما فننود ولا يلخفها خود.

وقد خوج نائيا في انتخابات سنة ١٩٢٤ فسن وزيراً للمربية مرة أخرى ف وزارة سعد باشدا وغلول محرج ناتباني الانتخاب الاحدير الاانه لم يكن له في مقام النيابة شأن مذكور

· وحسيب باشارجان عسبي حاد الزاج ، يفاهر والعاجفا في عنف حركاته ووسرعة فمنيه ، و الداوك جديثه عوتقطم علم عايمانت فينفسه من الماني وعدم السبر على أدام من جمة ؛ وقلة عصوله لمن الله النهر الذي يواني تدفق نفشه من الحمة

وقسد وزفية أنه تركي الأسل والبنص وفهو يتمبور الاشتاء على النحو التركي ، وقد عرفت اله عرب أول حياته في البوايس ، بعيث كل الشمأن المناطر الإعجاب ، ومن صاد إلى تقييش السالية ، حيث كل المدان كان الانجارة ، م سأن الى الادارة ، حيد كان المان كداك كان الدَّاين في هذا تما أخرقان الحينع في لطامه وسرواته وسائر أنسامه طبطا الخاذية وعلى منا عكنك أن تبدو عن ورجا م العركة والإعارية عند حوالج عدقة من الصورة ا

وعدوريا في هذا النام أن نفور حقيقة وحي أوافيالله الفيلة إبى مصنيب باشا وبين الأنملين تد مكالم الأمل، وهدات له مراجعة السَّلْقَة في بعمن ما ترق فيه حربها على الاهلين وكان معارياً أشيطاً لا إنجل من الحركة بباض ALLES LATER LATER LATER صبطا أواحى مديرته هي فالتلبون ٥ ولا عروب الأكان من الحالب عبد الزاحيدان الملك له كان المحمد في الله وسد من د الله المحمد في الله وسد من د الله المحمد في الله المحمد في الله Hay estaction to all to contact cities عَلَى اللَّهُ مِنْ وَاللَّهِ (رَبُّهُ هُمْ اللَّهُ وَيُرَّالِهِ فَي السَّاحَةُ

المالة والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

ال جالماقر فرقال أباغ فالوقا الفقار بداله ويلا

من « مسادة المدير » ؟ ولقد يطلب السأمور أو نابط « النقطة » وقت السحر نينبئه بحريق شب في احسدي القري ، أو يعاميان النيل على بعض إ الدساكر؛ أو بهجوم الاصوص على أحدالكفور؛ فيحين لم يقع من ذلك شيء ، ليمرف مبلغ استداد

عماله وخفتهم وتهيئهم لتلافى الاحداث الجسام!!! وكان مديراً للشرقيسة وعرف هوى رئيسه مستشار الداخلية ف أن يكف سطوة العاثلة الاباظية و مخفند شركتها ؛ وحسيب ، كما أسافت عليك ، أنجايزي التربية فهومن هذه الجهة يقدر الواجب و يحرص على تنفيذ مايدلى البه و أيسه من الاوام ، وهو تركى الاسار، والمنصرة فيو من هذه الجية يفهم عذه الاوامرويجري تنفيذهاعلى النحو التركي وكندلات ينطاق حسب في هذه العائلة الكبيرة بكل ما تهيأ

المدير المصنود بسلطة الستشار من ألوان الآذي

والمكيد ،وأنف القائون في الرغام!

تم سادت اليه مصرية الغربية ؛ وكانت الحرب العظمى واحتاجت الساطة المسكرية الانجليزية الى الرجال والاقوات فألح المديرون على الناس وامل حسيباً كان من أقام، في هددًا الباب نصيباً ؛ فاذا شيد اليك شاهد بأنه رأي بمينه زمراً من التطوعين ) ف الغربية أبيضا بسلكون ف سلاسل الحديد تعمل السياط في ظهورهم ، وأن النوايس هنالك اقتحم بيو باليستخرج بالقهر حاجات الساعلة المسكرية من الدواب والافوات المد لحسيم باشا فهذا تدراه والعل عدر ميتردد بين أمر بن الما أنه نظر ساماً إلا عد الانجليزي ، نقدر أن ارهاق النس سوقهم الى الحرب واستحراج دوام موأموالهم وأتواتهم وسومهم ألوان الخسف سيثيرهم ويفجوهم في سنة ١٩١٩ ، على ماريم بعض سناسة الانجليز أم انه نظر سلفاً أيضاً ولكن بألا مظ الوطني فقدر أنماقه منا من المون لنصرة قضية الحلفاء سيكون بمد سَيْدِينَ أَوْصُيحَ بِحَجَّةً لَمَّا عَلَيْهِمُ وَأَوْصَاحٍ رَهَانُ عَلَى

حقنا في الحرية والاستقلال . وسواء أكانء أو حديب اشا هذا أم هدا طاعًا وَمُنْ البِيَّا فِي سِمنة ١٩١٥ أذكاء المنشة المصرية وأقامة حيدة المصروين في سنة ١٩١٩ ؛ وانما لَــُكُلُ أَمْرَى مِ مَانُوي ؛ فَحَرَاهِ اللهُ عَلَى هَذَا حَيْرِ

وبعد وقلة عرفك أن حسيب باشار حل شويد الحرص على القيَّام بواجبه كا يتصون هو أهـنــا الواجب ؛ وفي الحق أبديم هذا قوي المفة شفايد النزاهة ووأد قطبي في غلامة المسكومة دهرا عاو والأ وأقالت في مناضب عدة في حسب عليه و أمايته وشرفه كزة والجدة

واذا المهيعيس فعلن جبيب النا يوت ف جلين النواب إن الرجل لم يجلق لمناه ادع من الجنواء له حياتر التعريم ودراب الولوثية بالغرومات والعزية على والموارة رماؤرال والمؤولة - أول الله المسروعي ميل المراء الماليا المراج المراجل المالي الماري عبار بليغ الإيالة الأقدر الناس جيا عن الايمان. حرف الموادية المدالة المال عن الدولة أو سال تعلى اللازي أو المستعدد المن الاعتدار ا يدانا و عن ها جاء الحاجزة الرائدة

والسرعة وعفض العابة على كل العالم ا خال الدان وور اللاد ال الأنفاع بيانيا الزياج والأركان والمراجع الأخيالا في المراجع ا

# مصر وشقيقاتها العربية

عادنا من حضرة الكاتب الفاشسل ساحب تُنْسُبُ لَامْقَالُ الْافْتَنَاحِي الْمُنُونُ بِـ ﴿ مُعْسِ و جارتها الشرقية زهل لتفاهم هذه الشموب خسوم» الذى نشرته المساسية الاسبوعية في عددها الاخير

أثر غير يسير في نفسي مملى على أرسال هذه المكامة. ولقد يكون من الحق في هذا السباق أن أشكر قبل شيءتلاء الجريدة البيروتية - والشرفي بمض الاحيان يشكر أذا نميج خيراً --الق حاولة، أن تنادخل في قصية لم تتعرف هي وشيعتما اليالان عليها مع مابدله دعاة هذه القنية من عهود شاق ومديد فقالت ماقالت عما سيكون له رد نمل رسم دائرة العلاقة الأدبيةالتي أخذت تنقوي بين مصر تقريره الماماون للقضية العربية في الأذهان من وجدة هذه القضيةبالنسبة الصرووبالنسبة اليسائر أ وملك المراق»اليوم للزبادستموراً المُله كان أديرًا من شقيفاتها "مربية الاخري.

أما أن مصر تستفل القضية العربيسة فايس أُسخف منه زعماً ، وآئم منه تحرشا . فالعرب في سوريا وفلسطن وشرق الاردن والمراق لايمر فون الني كانت ولا زال آلة الاستعار ومعليه المستعمر . وطوعهم بل ورغبهم والحاحيم.

الاول سخانة وغرابة لتحافلا مقسودا حمالما بكتبه كتاب هداء الاقطار ، وتشره معجبها ي وَيَتَحَدِثُ بِهِ أَيِنَاوُهَا ۗ وَأَنْ فَمَا لَتَحَاهَا . فُدلُما الشمور الحي الاحد في الاذ اع توما - يما وم في جيم هذه الاقطار تحومص وينفية أمعنر ومركن مضرة وقدرة مسرطى الاضعالاع بأعياء غذه الرعامة الِي القي النها تاك الاقطار مقاليد فنا ما أم راغية ؛ على أن الذي يعزي عن هذه السخافات هو أن مندة وناق مصراندى يشار كوردعاة القدية العربية عايمهم محبودهم قد أدرك أنمن وراءهد النعات

الغوال والدنيمة والرويلين ببالقوانى دى سواء والعاد على

بجلان جميع أسناف المرامشا عاوالبدان الدواب والبداوي والابدعاق وكان مايا

العاملة اسمارا فله ومن بشرف باي ماهم و والأس بخر الالمال

أ السمرمة يدأ لاري لهذا الشرق العربي خيرا وأي شيء عكن أن يحيفها أ المتر من الله الواكب الساهرة اللاممة التي انتظمت في مصر عافىنفوسهم ونفوس أخواتههمن الشمور الفوي الى العلا والتنسامين؟ وهي هي نفسها التي غاني بالامس البعيد منعلاتم المبشة القرمية المريةل بلاد الشام، وأوجست ثمراً من تعقق أحلام ديا القضية المردية ، فقامت تصوب سياميا ، وتبعث شياطينها يوسوسون فيصدو والناس عذلك الوسوام الذي أنتج خلق الشموب الكشبرة ، والعلوالله نسمة، والذي جمل ابن لبنان يري ني ابن دمشتر

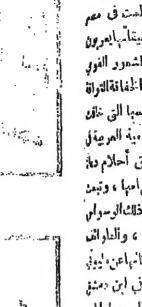
سيدآ اسيادة روح الأخاء والعطف والتفاهم أقطار انشرق المربي الق معمر منها كالتعليبات

ينتشر في سيامها، ان بتنقيقات مصر العربية ترحب بكل للمروية لإعكن لهـ برا الشرق حرب أن يدفع عنه عامية الستممر الظالمالايه ، و مها تقبل بكل ادتباح الهابن سم محد عزة دوءوه

بالامس الفريب عواشترا فيهاونو دشقيقا بايمرون الشدك والتي خمات فيها تلك الروح الخفاقة التواق المديدةفي بقمة صفع قلا تزيدت دسكالهاعن ليوني غريباً عنه ، وأن اللاذقية في أبن - أب وطرالل بعيداً عن حنساء بديا حاول أن محمل ابن ابنان أوا وشقيقاتها العربية ، ويساعد على تقرير داري إلى أ اللاذقية يرى في الافرنسي قريبا السروان في ور الامير فينسل هجلالة ملك سودنا الشرج تزفي ألانس

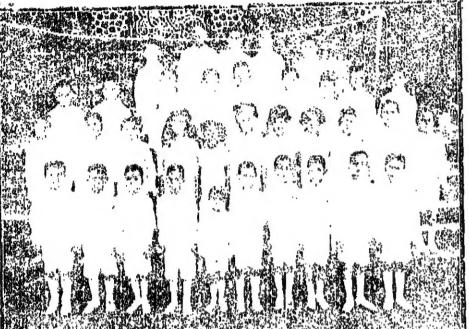
امراء الماينأو الدايناوك !! على العاليس من حقنا أن نارج تالنالية الربيّ التي أعا تقحرك لأسل هدالعد الوقداء يغون في اللوء حورج في حفظ مد الحته در الكن من حفظ في أنَّ بينهم وبين مصر بعداً يجعلها غرببة عن القضية | الحنيأن ناوم أوانات النام الله عنوا عن الزاء الزا العوبية عريجعل الكامة الاستثقلال بنذا المني أاللستحر مطية دبته التقويسيرها أني شادالسبران الاستعادى البشم الذي تحاول أن ترول بدتاك الشئة ليريدواه كان في سيرها حدة المناور اولاك الأعباد الذي فقدوا الارواح فاسبيدرا شبأ بإأنف يرقبل وأما أن مصر محاول أرث تفتحه مركز لا فلأحدوأن يظلوا والبيين تفالهم سفأن طورانو الزعامة في هذه الندنية ، فإن الحقيقة التي لايمكن ﴿ مِن نبات الستمسر بنهما طهر و بعد أن إن المر والنب دحينها والمكايرة فيها هي أنهذا الركز هواندي | أن هؤلاء الستعمر بن لا يهميم الا الاسته ادف يدعو مصرائيه على اختيار سائر الاقطار الشقيقة ﴿ استثلاثُم واستمارُهُم ، والهملا يبانون أن يديالُونَ أصدق الصادقين لهر و وأخلص الناهمين البهرالير وان في هذه المكارة التي لاتقسل عن الزعم ﴿ سَبِيلَ عَايَهُمْ مَ نَاوَهُمْ مَ أَنْ يَحَاوِلُوا اليوم أن يكوفك

الرحىوأن يعبثوا بها ويعكروا الصفاء أندى للك الي التفاع ويكل خطوه تتنهم بر الي التعاهم النا





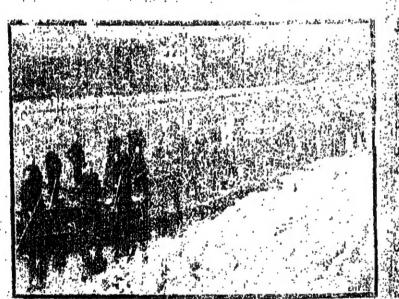
may be the his of bounds لايدي ماري سكوت تبيع الازهار في سوق خيري الدان الاطنال باهن



الفرقة البرائية من الديمة

فسنانل من الركوريه أله بعش مانوشرالنشأة الديما والمعالسة وزالما النا الماسه دا المتعد أسكرات الانيطى

« لعبة الفعاط » - بعض النابية الت في مالابس القعاما



الرجامة الق تته وقاها مصر بحكم من ازها وظرو فوال عام تما و يه قال و ايس ف النسارة من ون على المجد من قال العلوية (أفقار القال)



الطيار الامريكي كلازش شعوران الاماسلانطيق بديانة . بين يونيزلكونيات





ري و کي د تدم ه

تبنكره المسدى

كراكم السماري



# تقدم المسسرأة المهرية

وما هي التربية الهوزمة الها

تتلاعب يهسا الامن يمض ملاحظة غير مقصودة

هذا الى جانب أرهاق مياما العلبيمين الاجتماع

وعي ليست هندهما القدرة النفسدية على مقاومة

ميولها الطبيمية فهى واقمسة حتما في المحظور،

والخطور مرغوب نيه خصوصا من شميف النفسية

وأغرائها في الحياة لا إنه مؤثرة في أخلاقيا إ

ريب والاج. أمم أيضاً " فيمر

وأيسن سرش إلا أغمالا الخاملة المقل والخلق

فحب بل في الاجرام أيصا فما أجهمل المرأة

المعموبة بطرق تربية جسمها أو بصميانته على

الأقل من اللامراض المدية ، أو التي تنشأ لمنَّ

الانحطاط عضَّال وعسير وليسَ نه الا ذلك الدواء

أتأم المرأة المصدية

بالدنية الحديثة طفيف ومؤةت

وليس عَمِياً الا تأخية الرأة الصرية ؛ على

ولكن النمان منهن معقساً يتعجمن في ذلك

المجالحة عالمة فهون يتأرن بالعوامل السياسية

والعلمية والفنية ، وهن يتحدر من السياسية أو

العلم أو الفن متصدآ سامياً لمن من مقاصد الحياة

:أكثر المجتمع المصرى

لمد يكون للمنجئدم المصرى يقواتينه الرزمية

في حالة للعبرية الاجماعية والتعسية

والملهة المركومية أزاق الزأة المعربة والكراني

الراء التوحية في يمنا منعزلة بالعليمة عن المال

الحاديجين فلا تتأثن لموامله كالتمائر المراوالسامرة

و حدوما عامد فيه من عو اهل الرق والتقد معلل

عدا الوامها لأعواما بالحامات المتلقة الو

والنتيجة ، ين كل ذلك أن مال حمام يكون

وديد مين اجهاعه امداهب علميه أزمنية أوسياسية

THE STATE OF THE S

والشواعد كابرة منذ الهمة الحديثة.

فالرض الأحمد بالرأة الصرية الى ماريق

الأهمال وعدم النظافه

الناجع وهو التزبية

أرتبي أن أبرل واجب على الباحث في مثل هذا يحدد الاتجاه الخاقي الثابت فممى كانت ملفاة للظاروف للوضوع أز ينهرضي أثناء بحثه غوضين : (الاول) أن يبنى أحكامه ومتوقعاته على الفحص البسيكولوجي من أبويها إلى كيفية الساعيا الرَّداد، الهامة في مع تتبع ننسائج الؤثرات الاجتماعية والغاروف المجتمع المصرى؛وقد ظهر فساد أغلبها . اغتنفة ألطارئة والن تبلرأ . (الثاني ) الاجتهاد ف جدار فاية البيسة والاستقصاء كل ما يصلح أن بالناس فرسي بجب أن تمكون بميدة عن كل مخلوق مكون مثلا علياً . في الوجود مهما كان هذا المخاوق فهي دا عاظمالة

> واذا كان من الصحب التوفيق بين سمداد الاحكام وعرض الثل العليا فالمشكن خياليين ولكن الي حد محدود.

والوضوع ياداج الي أن فد تخلص « الوحدة» وهي ساقطة أشنع سقطة عنسد ما يظهر بريق من الطبقات الاجهاعية المختلفة التي تخصم اؤثرات وظروف معينة في بيئسة واحدة ؛ فنضعها أمامنا الفعص ثم الحركم ، وهذه ١ الوحدة ١ من العسمير وأيحن لانمرف لها غرضا في الحياة الا أن تميش أن نميشا دون أن نظام فئة أو فتتمين . واسمولة لتأ كلوانشرب وتنام وبعد عمر طويل أو قصمير البحث فعتسير المرأة المصرية جاهدلة مع اتصالها تنزوج وكل ذلك في سجن أبيهاتمفي جن زوجها اتسالا سماحيا باندنية الحديثة

## المرأة المصيرح

هلي عالة عقامة غير منظمة .

نفحص الأن «نفسية » الرأة، فنبدأ بتحديد حالتها المقلية ثم ، وأزنتها بالعقلية المنظمة (الهذبة) فحقيقة عقلها أنه مجوع تجارب نديمة وكثيرة منوارثة عن أجيال بعيدة ، الله التجارب هي التي متسبقها كا قصبغ نفايرها بسبنة عيرها عن غيرها من نساء الأم الاخري ، وهي التي تسييرها في حياتها وتعاونها كل الماونة على القيام باعبانها . ' ولكن تلك التحارب معها كثرت ومهما رسين لأنجدي شيئا مع تقدم الحياة العقاية

والمعاشية التي بلغ المها البشر الآن علاما لاترال جهالتها ، من الله نية الحديثة الا العوض وتترك على فطرتها جامعه الغث والسمين والصالح والفاسد الجوهو ، أو اي لاتتأثر به المعدها عن مستواهوان أو من ايست منظمة ولا ومدية ، فلا تمد المقل على ذلك التفكير الصحيح المنتظم، وعليما تموزها ف الازياء مثلاً دليلا على ذلك . لتعربيه أشد اعوازه

> الضرب لذلك مقال فالرأة المنزلة الآت عزوجة كافت أو أماء ليس في قدرتما المارة أيتم اعرام يكفل إلا قتميناه الحلقيق أو الفظماج الذى يوفر الوقت والجهد كاأمرا لا مجهن معاملة زوجها يحرث محبب اليه المائرل مس ممهر الأحجة والعلم لينة - بتصر فه عن بجلسة مشادب للقورة القوتة وتضييم الوقت سدى مما بؤذي سيحته ونفسد أخلاقه ويؤثون ماليته . وهي أيضاً لا تعرف الربية أطفاها عبر الفاريق القابدة المهود لاينا جمعا

## والأفاس الدياء الديار

THE WAR STREET الأعاد ع والمعما الاألوم و علم المعيدة المولة وفي أن القام: المورولا علاق الوال العبرية بمنافأ كل النفاعن النبات والقالة برموي من كانت في العنال الزماع تدري الدريد الكافي الذي

ضيفاً جداً يضيق ممه أفقيها الدقلي . وهمانه حالة عقاية تقضى على آوة تفكيرها وتسيرها في طريق الاستسلام للخزعبلات والترهات مما نرى متانجه واضحة في أطفالها ومنزلها وطوق معيشتها وحتى

بق أن نعرف أن الحور الذييدور عليه تقدم المرأة المصرية والاساس الذي يقوم عايسه بناؤها

فالتربية ستمدها حتها: ١ — الي الحياة الحقيقية المقولة على أنها

البيت مهد الراحة والطمأنينة .

أطفالها - جيل الامة المتقبل

الى لا أرى بوجه من الوجوء أن يفرق بين تربية الرجل وتربية الرأة وخ، وصاً في الجوهر · هل المرأة تقل عن الرجل استمداداً في المقل أوفي غيره ؟ أن المجاريب الحديثة ألا تت عكس ذلك

أدبد أن أتول ان التربية التي تناسب الرجل

أن لها حق الساواة بالرجل لانهيا كائن حو مثله أه عقل وشعور وهي لاتقل عنه ادراكا ولاتر بيا واذا كان هناك فرق فالمقلية وهوطهنيف ومؤةب فقه تشأ من طول سين الرأة ف بيت أيهما " زوجها او مستمدها.

الجديد هو التربية .

## فالى أى عد يُؤثر التربية في المرأة المصرية

ه -- والى أنْ تَأْخَذُ مَنَ إلِمَامُ لَوَالَفَتَنَ ۚ يَقْسُطُ

## وما تكون هذه التربية

وغربت منا أنب عرموا حق المتع عواياها العقامة ثم تشكومها ذفاعة كالمت أو أما أوس عه والملهيقة الق لابحقلف في الاعتراف بها الثان أن الرأة الجاهلة للوملة في فقر دانهما الس لمنا بالعالم الخارجين المسال ما هي هي احضالار المسالمة الاس ة أو يمني أونسه مصدوشة أو الامه في الخطاطه ا والمنظر اذي التربية بتهذاؤل عرزتقيلنا بأنها وكن من أوكان كشيرة العللها اصلاح الاعه أكلها

عضو عامل في المجتمع تمرف ماعليهما من الواجب ومالها من الحقوق .

 لى أن تكون زوجة تر راقية » تعرف كيف تدرشؤون بينها بحزم وتعقل وبنظام يجعل

٣ -- والى أن تكون ﴿ أَمَا ﴾ تحسن تربيــة

٤ - والى أن تكون عضراً سياسيا الفعاً في

وأفر يضمن لها خياةممقولة تسلمدة يهاهي وزوجها وأولادها متذوقين آنار الفن - عُوقا لُمِياد الشهية

بجب أن تكون هي عينها المناسبة المرأة وخصوصاً في الجوهر . فاذا كنا أمد الرجل ليكون فرداً وُافِما فِي الامة فانه يجب أيضاً أن نمد المرأة لتكاون كذلك م أليس لها أكبر قسط في ترقيسة الإسرة واسمادها وأليستمي الق تفوع بالمحة الخطيرة ريمة تربية أطفالها الذين سيشتركون في تكوين الجيسل

عبد الحيد البياب بعدي

بحث ونحليل وناريخ

الحيوان الاعجم فقد أثبت بسن الماء المعتفان

بعآر الحيوان وبالتاريخ العلبيعي أن النسيرة فاثبه

أيضاً بين الحيوان الاتجم من ذكر ومن انثي.

الغيرة خير وشر • فضيلة ورذيلة ، ذات نفح

وذات خمر ؛ وهي ضرورة من الضرورات لفلمان

الحركة والنشاط ، وتقوية روح المنافسة بين الناس:

فلا عنى لاجدعتها بل لامفر لانسان منها ، وفي

نوع من أنواع الشك وسوء الظن ٤ وضرب من

وتوخد الغديرة بدرجات حسب الاست داد

أمسي والخلق ؛ وهناك آراء بأن كشنف الدورة

الدموية ونتما تُهما أثراً في تفاوت در عالمها ، وقعا

برئها الأنسان عن أبيه أو عن أمه أو عن أجداده

وايس لها مقياس تابت خاص لمداها اللهم الآاذا

حكمناعلى ضمفتها أو قوتها بالنظر ألى النتائج الني

تترتب عليها ؛ على أن بمضعلماء النفس من الالمان إ

و ذَوَوا الَّى عَمَلَ تِجَارِبِ لِمُياسِ الْغَيْرِةُ كُمَّا وَفَقُوا أَتَّيَاسُ إَ

التأثرات والظاهرات النفسية من قبل ، ولوأنْ تُلَاثَا

لانه بحيما ، ويغاد الحب على حبيبه لانه بحرسه ا

ويثار الوطني على وحلنة لانه يحب الوطن ، وإنساز

وكلا ازداد حب الانسازاتي المتدت وطأنالنوا

عليه. ولا تتبع النرة الحب فسب ، بل مي تنسم

آيضاً المدكوم ، فقسه تغار المرأة من اصرأة أخري

على وجل تسكرهه ، وقد ينار الرجل من سُدَّالُ

له على أمرأة يكرهما لانه لبنشه لحسا لا عب أ

تتمتم بمسديقه . غير أن الغيرة الق تتبع النكران

ما دوله و وقد تفار الامعلى ابنها من زوجه لا

ستجودت على قلية من دون أمه . وقديدادالذا

مان زوجه من أينها ومن أخيها فمن أقرب العلما

ا أو النبأ ، وقد تفارالزوج على زوجها من الحالي

"الحب على -بيبيته من الحادة تد يغاد على على

سماء على أأنها من رهر وللمها اعلى هدما

ومن أمه إلى حق من أختها هي ومن أمها عقا

من وساحة أثنام عليها عو على فها من كاني قابرة

ن اوب ر الدرة وهل شعرها في مشط وله الما

يه ، و يعلو عليها من الدقد وبدل على مدارا

ون الحرام تحيط محصرها، حتى المدكاب المالي

الاندليدين بقبل في حيدينه ويقول -

قد يفار الاب على المنه من ذوجها لا العاساء

أخف وطأة وسريعة الزوال أ

الشريف على شرفه لانه يحب ذاك الشرف

الغيرة تتهم الحب ، فيغاد الزوج على زوجها

التجارب ف نظري لا تني المطلوب

ضروب الحذر والحرص والاشفاق .

أَنْ كُنْتِبِتُ اليَّوْمِ عَنْ النَّبِرَةُ فَانْعَا أَكُنَّبُ عَنِّ داء أجماعي من المسير على أطباء الاجماع علاجه ومراض أنسى من العزيز على أدوية النفوس شغاؤه ماثركت آفته نفسأ الا وبين جوائيها سكين أَءِ قَلْمًا الاوق أَعَمَاقه تَنْلَمَاتُهُ ۚ فَلَا أَعْدُو الْحُقِّيَّةُ أذا قلت أن النبرة تكادتكونذائمة فيجيم النفوس شائعة بين شتى القاوب ، واست استثنى من ذلك

الدون الالما ثوي في ضربحه كمذلك ينسى كلمن سكن الايحدا

أن تشير رمادا ، وقد تم له ذلك وحرقها ووسم الزماد التخاف من جائب اف آناه قال وجاس على أن الذي يُقول الإين لا يستول دلك السنام وخَلْ البَّهُ طُولُ لَيْلُهُ وَطُوِّلُ مَا رُهُ وَ يُسْتَجُونُهُ \* فَأَنَّ يخيب ويسالطه فلا وعاق وبري فادا جسه الابنا عمر والذي حمل موم أله صاء و أندي

عِبَائِبِ إلاَّاءِ إلى أنْ سِونَ ثُمَّ مَاتَ كَدَا

المرابع المرابع

فنحنا هذا الباب ليكون القراء والقارئات على السال فيا بينهم يتبادلون خلاله الأواء والنسائم فعمل الخريف والرباع لان الجاء يكاون معتمدلا وأللاستغلاث فيها يتعلق بالرأة والجنمع والتعليم واللياقة والهندام وتدبير المنزلوالزينةوالفنون والاداث والحوامجيلا أما فيالشناء والسيف فذلك ضروري ولحل قادىء وقارنة أن يشترك في السؤال والجواب. ولكل سائل أو عبيباً في يذكر اسمه أو أن يوهم الوقاية الرأسمن أثر المطر وشدة الحرارة بتوقيع ومتعار . وبجب أن يكتب السؤال ورقه قبل الابابة عنه . وعند أشر الجواب لابدرج الا الرقم واسم السائل وعنوان الوضوع . ويجب الا به تنزق السؤال أو الجواب أكثر من عشرةأسمارق -وألمها أحبت غيره أو تعلقت بسواه ؛ فيحقد عابيها | العمود الواحد من هذه الصحيفة ، وليس التحرير مسئولا عما ينشر في الخلية من الآراء والاحاديث

أ فاجميم و تازم الشمب بلبسه كما فعات "ركيا ؟ ٣٢٩ - هل المداية الحديثة تعمة أو شقاء بالى من ارى كل عمل الدول الثورة من طار أواستمار أأو ساب حقوق كله يرتكب باسم الدنية لا ف و ا و فندول فردى أأنث منهجموهي والنرباء اللاجئون اليبه

أتغد تخرير همار حسابور منعيد ٣٢٠ -- هل من المكن أنا يتكلم عميم الناس باناة واحدة ٢ ٣٣١ - من المستول عرف تنشَّى الجهل و ردم فشر العارف والعز بين طبقات الامة ٢ الامة عدد الجيد احد عرو أم الحكوبة وأباذا ؟

٢٣٣ -- باللاي يعتقده لا فراه الخلاف و باينة قداء العبويين و تأليهم الجاد والحيوان معرأته عل عبد الشاهر التخيل أ كالوا عقلاء أذ زياء دا الشربه بدلك أنبارهم والطمالهم لم

( ۲۱۸ ) عرد الجيد احمد تدرير - هل الشبان الذان يتزوجون مدفواتين بدائم العاطفة والحميد من زوجات مس کر عائلتهن اقل مستوی، س مس کز

والفائده من فابت ع ه مصوون لان الحب هـ و الحاة على رأى

الكائب للجريجية فاسهر بك امين ادلب: رهان الدن أممه ه ادا آنحد قلبان رامتزحیت روسان نقدزاات

الفوارق وأغمحت آثار الجياد من حفلمة وجاءو ثروة أمام عفاءة الحب وسعلوته . ومأنام الحب طاهرا ريثا (حب الاقتران)

كان عنقا لا كبر تسط من السمادة الحقيقية . وزنا احب فتي نتاة فقيرة 4 فائه بانترانه اياها : ألذى يتركبه لهم لينفقوه إمد موته؟

انما قد رقم بها الى مستواه . .

إما ماتلوك به السنة القوم فلا امتد به ما و قد على الماء على ارضاءه ميره ودوالم قابه. البدراءي الحكدارية

(۲۰۸ تکروت ) محد در الدین ساعندی رأس ال قدرة عسائة جنية مصرى هل عكسى الحمل اللرسدة القيلة واستلق عن وظياف التي القادى منها عائية جنبوات وأم انق فيوطونق وعبو دوتها مخارفا من جده المعامية و

لا يلحقات منه خسارة باستفقائك فن وظيفتك أ من السول الجوع اليما وأي طويق ا الماداء الافتصاد السيامي يعرفون الرج بالمالشرق الهن عن الودم وومة تكاليف الااوج

> المعلى على العالم المعلى المعلى المعلى الواللادة المهامة المناطرة والمعالم المناطرة والمناطرة ومنالا المناطرة ا والمترال بالهدي والعدو عن فعداه فلدأس ته والتدع الها ما كان و عادل والمراد وال المراسية الباس في المرابع المر الدوروان في جوال بيني أن تدارل والله والما ويوات المالي لا يد عن عد عديها ويا د عراج ول من الأولانية على على فورعة المن المن من المن من المن المنا

أ (٣٧٠) صلى الدين الماهر ١٠٠٠ ما السوم، في علام قول المعرصة الحربية العدرية النالبة الغرب فين عالمازتهم مصيبون أم الفطئون وطأ أوجه الضرو

العا المدرسة الحربية المسرية نظمه أوفنو أيكا الفاسيان بتأهيل طلابها الي خدمة معسر خاسةمن الرجمة الحربيمة ، والتشرجوزي هذه للفؤسمة . لا تفرط نهم وزارة الحربية . لذا كان ثراما ألا تقبل المدرسة سوى أبناء الصريين

ارتهم السوق شعبان

( ۲۹۹ ) عدد نظيم العمر في -- عل يؤثر في

لا ضرر من سير الانسان باري الرأس في

عبدالني مدن

(۲۱۹ شکروت) أمين سهبورئي – لماذا

ننوعت الازياء في مصر وصارت فوضي، ولمساذا

ه برسيم الفتلاف الزي عصوال أن الارتقاء

وبالا خس أراحاون اليه من الشرق كافتاون فيه

على زريع الورينا واجا والمن يقابكم فبلاثر أستطاب

الازياء الأتلفة لدرجة أن المعدريين والحكومة مما

لم تفسلار يرما في توسيسه الادباء فاسم التعفن.

الثمال في والمجمل الحالمو والمنابع فيه هو الميتماس المنطو

عن الجمعية وهو فاك يرجم الي أس فياسطوة

الخودعية السلام

لا تندخل الحكومةفي اختيار زي واجدموافق

الصمحة الدير بدون لبساس على الرأس في فصحول

(۲۲۰ کررت) محمد محود حاد - آیهما آفضل الرجل الذي يتفن ماله في قاليم أولاده أم الرجل

 لا أنتقد في رجل يترك ماله لا ولا مويافقو أه بعد عاته لأن الشباب والأراغ والجدة مفسسه للمرء أي مفسدة وتلما يكون الشاب عاقلا أصوحا النفسة . ثم أن أثاروة في تعليمهم ، مي عي ، لوخي ا تُذَهِبِ وَلَنَ النَّهُ وَمِنْ مُوجِودَةٍ بِأَسْتُحَالُمُ أَمْنُ مَالَّةً الى روح، وهذ، التروة الوحية لا تنقض مطلقا يل مي الى الزيادة أميل ، وهي الوفاق أنه سوفام أصلح مادياو أدعأ بالمتعالون وعزت كلية الاداب ولحافظ السرية

(۲۲۱) ــ ا ل رن السرى المدهيف ووي \* أي دي أن وأس الشلا يكي لأنيام على مع المصري القدام وكثيراً من أخلافه وسهائه وها

ان المرى المديث مو عين المدرق اللديم ور حيث و عله و عبو الماهقة الطبيعية وللكل أعفارها والمار التكاليف بدخل انها أبوزة العال إيهان وتنقائه الشيخفية للربع فيه الآن والمتعالقيني فاستناب أغيلانا وسفات مالت به الماله فوز والانفطاء وفلك إسبب المسائب الحة الق ولله عالمة الأولماء الأول عد عدم جياف الشيول الأولاء والبيت المورع الماكروة الدمن بيراه وراجا كله على معرد علا المبد الندي الان وس الهال المدر المالية عان ال يعرف المرى المناسبة والمالية واسرن لا بالت لما وع العبد والاستلاق والم الفالت جمير إلى وي المارية بالهلامن عنو فالما العسيد مهر ولا هاك موازعة لاعظم أمة فيزيه في 

الاجوية

. (۲۰۸) تو ت - هارين الجال والذكاء الافاتة

هم علائة الذَّاء بالجال هي من الدَّفه بدلجان عطايم

. المكندرية - حيده

محود عبد السلام

ليس هناك أي ارتباط بين الجمال والذكاء .

ه ما عوظة ٤ سقط هذا الجواب من علاه

(٢١٧) عند الجيد حمرو – أسِماأنصل

م في معاماته بالشدة ؟ وكيف بأيسس أن مي

ه اذا أحما الطهار فأخده بالين أجدى وأفهم.

التدل الذي الاحداد في معامياة العض الأياه

أيهم لا ومرا كيملا شاروا أو شاءت لهم أهواؤهم

ين لازي بالمامن استمال الشدة مه الحاجة

القصومي وعلى أن مجدما يقادر الامكان يقزي ف

لعلقل على كا لغرية والإصباء بالنفس التي مي

لاسبوع النضي

وادا قضيت انبا بسعبة الك يارب فليماك شمعة في المجاس : واذا حكمت لنا بمين مراقب

غيرى فالمسواك أو للاكؤس

يارب أديب قدرته القبيل

أن سبيبته زفت الى غيره بعد موته بقليل فانشد:

به في طريق المخاطر واليالك ، واسكم أدت الغيرة اليخروب طاحنات ، وخانت المدأ، والشاحنات فالجهل السَّقامل ﴿ وَيَ إِلَى جَانِبِ عَبَاسَتِي الْأَعْمَاسَارُ بين القيسائل والمشائر فاواكم جرقت بين حبيب وحبيبه موأوجدت الخانب بهن صابيق وصديقه و أرب الروام ، وشائة في القيام وألحركات ، و بين قر سيا و ترابه ١ مما هو د ثل أمام خوادار ا وقدوة فأياستملاا موامسانة بهااءا يعبقوا برازها من التجارب والحوادث والشاهداية ، بل وتؤدى ا فِي يُولَى فَا إِنْ الْمُوعِلَمُ مِنْ أَتِهُ لِأَنْاسِقِ أَلَا اللَّهِ كَانَ ا الغيرة في غالب الاحيسان الى أن ينتحر الانسان ﴿ على شيء من الذكاء غير قايل. فانت ترى أن الذكاء صورة منه بنة من صور الجال . انتحارا أو يقتل من يحب كأنه ينتقم مثدأو بأخذ أ اثاراً ، اشك قام في نفسه أو سوء ظن ، والس أدل على ذلك عما فعله عبد السلام بن دعبان اذكان يجيب نتاة حبا يقرب من العبادة وكانت ذات جال فالذكاء من خصائص الروح والجال من حصائص مَاهُر ودلال ، فأدى به فرط حبه لها الي أن يغار الجسم وتبكاد جكوري النوزيمات منهاينة فاز هايما لو قدر الله ا أن عوتوخاف أن تحد غيره ي کل جميل ڏڳي ولا کل ڏکي جميل . فكرالسكين تمفكرونر رايه على قتام احتى لايتمتع ماأحد بعده وعلى الفور قام اليما وذبحما . ماذا يقمل بفددلك ، هو قد أجهز عليها وانتهى منها، و لكنه لا ير ال يغاد ، يغار من الإكمان ؛ يغار من ( المفسل ) ونجن يقوم بعماية الدين ، يمار من في معاملة الطفل الحا أخطأ : هل ف أخده بالذن القبر يضم وفاتها ويغاد على حبتها من ترابه ، يغاد عليها من الملك وحسابه، فرأي أن يحرق الجنة لي الجيل المقبل وجالا دوي درية ورية صحيحة

الغاشر الرطيب الذي كان يختال إماء وتيها ورلالا قد استيتحال إلى وماد تدروه الراح ، طل أيكي

وقاله تنقم الفيرة المدةولة افتقرب إران الفاوب

وق كل عل وقايًا الله عبراللبردة وال كنا

یا رب فایات منءی**ون ا**للرجس ولقد تبلغ بالحبيب الدرجة في الفيرة أل ان يفكرفي مصير حبيبته بعاء مواته فيتنخيل أنه مات وهو ما يزال حياً يرزق ؛ وهي ما تزال مقيمة على عبه والوفاء له ، كما فعل غسان بن جهضم أذ أنخيل

غدرت ولم ترعى لبطك حرمة وَلَمْ تَمْرُقُ حَقًّا وَلَمْ تَهُ فَظْنِي عَهِداً ولم تسيري حولا حاظا لياحب حانت له يوما ولم تنجزى وعدآ

وقد تجر النبرة الىنبرع من الجنون أوالجنون بمينه فندفم الانسان الىأسوأ النتائج ءوند تسير

بالمينيم ربن عنامت الندوس والغوي الحب وأثرانا وعامد ، أنا عن حمية الدورة على الاوعان ، على الأعراض معلى النكرافة وعلى الشرف فالحدث ولاسرع فعي السقيعية الديدة وال واعت الرابلون

الأادنا بما مخلف ألله قلو الحالفا

# الفيرة

واحدمن أهاما

ته يُحبِل إلى القرىء أنه دريد موالاتنا الما قديين خدبة الثبرة فاقررة المامة دينآ وبين بيبرلوني لتلك انشه قبة من أثر في أدب (لمن السين ) ومن regulary odio to the

حلك ماأر والميدومة وبحثه ومناقشته وتفسيره ألحماه نماء في منفعات السياسة الاسبوعية الهودودة على أن تمسة مقامعة وسجيزة أريد أن اظهرك أ هُبَلِ أَنْ الدُّنَّةِ لَانْهُ كُورَائِلَى شَهْبِرِ أُوكَاتِبِ كَهِيرٍ ه حادث و احد ذلك الذي اويدأن تا بوساطته بعارف من آذاره في علاقة فرنسا الدواية باتجائرا ، ذلك أن صاحبنا لوني دعي ذات مرة الى حفلة راتصة أَفَامِهَا ﴿ فَيَرَافُهَا لَدِي الْحَكُومَةَالْبُرِيطَانَيْةَ فَرَدَارٌ ﴿ أأسفارة الفرنسية بانمين تحت رعاية الملك ادوارد المدعوين الى الملك قبل افتتاح الحفلة بقليل فتسد وفع ببيراوتي الى جلالته مفالنفت الربه الملك وقال ه أُجِّل أنه ببيرلو تي الذي يحمبكل شيءاً لا أنجلترا، فقال بيبر على الفور «عنوآ يا.ولاي اللك ان كراهيق لها قد أخذت في الانتمادال ، ناخذت الامتان الأنجارية والفونسية تشموان بعدد ذلك التزيريع بشيء من النقور والبنشاء كازلمها أسوأ الأَ ثَارِ فَعَارِ فَهِ عَلَا فَهُ عِلَا فَهُ عِلَا فَهُ عِلَا السَّيَّاسِيةِ.

عا أثرها حتى ف الأعتبارات السياسية الدولية · ولقد وضم المسيو «ادمون دافر ني » كثابا قيما درس فيه حياة بيداوتي وأماط اللقام عن سرعط مته فذهب الى أنه كان عاشة المدلما وغزلا رقيقاً وكاتباً نجيعاً تراه حين يحلق في ساءالخيال كوكباساط. ا ونجا ثاقبا ،وحين ينزلاني ميدان الحب بطلاه برزا.

عدل على سعة في التنكيري تفاق فالأمل والأمدي ولمسن لعظ الادب تدعقات أحلام وجوايان موه وكالت الشيخة أنه سندل غزواته الأديادي منادين العشق اوقدل سناهد المالميعية في قصص أود قها خبال السان ولشموره الرقيق استى البيعيل الرائ أن عباق في القصي إلى حد سيم الليال الدن الخفيفة حق أنه لم تنحدالانفساء بطلا وباله رينسية والراكي الدين المسائق الوائد المالي المودد ال سويد العالم، الاكتراك المودد ال

سخد بجة « الشركسية »

ته يكون هذا المنزان غربيا أو على الأقل | إلى الشرق والشرقيين عامة والاثراك خاصة (٣) أ الدينة وكان ينفق أكثر أيامه بعيداعن القصر فكن أجادة في التمبير وتوفيق في الاختيار واذا كانت حياة الكاتب القسصي الذي يتخذ الدُّلْتُ الرَّوَاشِ النَّوْسَيِ الشَّهِينِ أَمْ مَاذَا قَدْ يَكُونُ ﴿ مَنْ حَوَادَتُهُ مَرْضُو بَان لمؤلفاته هي فَ الْحَقَّيَّةُ مَاسَلةً ۗ المدة هفاجآت وحادثات عظيمة فلابدأن يلاون عاش بيبرلون، أو جوليان فبوءمثل هذه الحياة الغربية

ف أجاز با ق بالقرام بمتمشى مع تلك البحوث والهند الصينية والشرق الاقعى وسان فرنسيسكو فيها على شخصية بيراوتي وأتاره في المجتمع الدولي أ فظل يرتفي الى أن صار ربانا ابارجة من بوارج السمايع ، ولمما كان من الواجب أن يرذم السفير وسواء أنان بتركية بالمناء أم بسينيسة صفراء فان مشاعره لأنجد الي النفريق يدنهن سبيلا

هذا هو بييراو تي من حيث هو شخصية بارزة

فقد كان بيرلوني، كما تعرب نابطا ببحرية فرنسا دكان في الوقت نفسه ذلك الكاتب الروائي الجيد بل كان في نفس ألوقت مستترا وراء ذلك الاسم الستعاد فليس اسمه بيير وليس اسمه لوتي بل هو --وليان فيوة الولود ببادة «روشقور سيرمين» عام • ١٨٥٠ م، والمعروف في سيطالها مداالاسم يابان يصنع المصابيح وإمبارة أخرى هو ذائ الشياب الذي أعرط في ساك البيحرية القرنسية لنرضسام لس الي عقيقه ف غيرالبه فريه الفر سية من سبيل فقد ار ادالطو اف ببلاد الارض جيما لنتغذى للكندالشمرية وليترى يداطفة اشماع المعمورة والمبث فان تلك المساطفة خياله الوائي المائم ولمدوى انها طيلة شيطانية الى تركت أكر أأن في مباله الادبية فعالمها المترال العبث واللهة وتري ذلك في معاماته الق ومهدمها بمداخلك الخادث المقاليم وأتناخطن قعسته هلاء المناة في أن بيرل ف دهيه ال ملاية سالا يك والعارجة لا كودون ، ولما زل الى الله وجابية طواف اللاردة الم والحديثمر فات فطس من فسورها عينان وزواون اعلاون ترقيان بعثهم غيو مشاواللبيقة

وقد يكون من التوفيق أن يطوف لوتي بالاستانة وعدة من أما كن اخرى على متن البوارج الفونسية كَنْ نَلْمُنَا الِّي أَنْ ظَهْرَتْ كَافَايَتُهُ فَتَمُوقٌ عَلِي زُمَالاً لِهُ الاسطول تخذها واسطة لغايته وطريقا أن يفيته وقد يخبل اليك حين تفرأ شيئاً من وألفات حوایان نیو أو قل بیرلوتی أنداذا أحبكانخاسا لحبه واذا عشق كان خلصاً في عشقه كالها بعشيةته تارة ال نهاية الكلف وطورا الى حد خدودسوا. أكان ذلك الكلف ونجية سوداء أم بهندية سمراء

> يتذح لك ذلك حسبن تقرأ ه مدم كريسما ر يسانتيم » قد نصل في هـ ذا الــ فير حوادث غرامه الياباني اذ قد رحل ذات يوم الى اليـ ابان بمارجته العنيسدة ومكت بها أياما أحميه فغضوا ا الفتاء ه أوكان سن » وتزوج منها زواجا مدنياتم هجرها وقال في صراحة أنه حين بدأيتحول عنها سدرت اليه الاوامر بمغادرة البلاد فكان الاتفاق غريما وملائما أيصااذ راهاقد رحب مذهالصادفة وحمد اروفها حيث قال:

و عاد بير لوك الى المايان بعد ذلك زمن ليس

التن كان بيير لوق قد سمين الي حبه البابان

الكن في الحق أساسا لللاذاته بمديمة الشركسية

القصير فوحد « أوكان سن » قد تروحتمون

المرحة الشركسية

الله المن الرئاسية (١) حول وأم (٦) بيل أعن كاتب الكان الرئاس الرئ وداد المناه

«والأكن يا عزيزتي قد حان موعدار حيل فلا يدلى من قبلة أخيرة أختم مها قصة حبنا فلقد ماكمت على قامى حقسا ولو أنك لم تعرفي كيف تحتفظين به طويلا لكنك قد قت نحوى : كلما على قلى مادامت حرارته فان الشـماب وحرارة أوحته اليك الرعاية وأملاء عليك الحنان ومعهدا قَهُمَّةُ حَقِيقَةً صَرَةً أُريدُ أَنْ أَنُو جِبِهِمَا لَلْكُ الْحُتَمِيَّةُ هِي انه اذا هزت العواطف الهابانيسة أو ار القساوب موحشه ها مستودع القلوب الكليمة ....!! المرنسية نهيمات أن بهزمها أدفها احساسا وأكثرها شعورا ...

في قلب صاحبنا لوتي اضطر اماتقر أعلى يورهالمنشر وضوئه الساطع رواية هازياد، النيضم احوادت خديجة وحال فيها أثرها الواضح فيقلمه ونصيته وبحسن بنا أن تثنيم سير اللقصة الى شهايتها أو بمبارة خرى نطيرك على خاتمها فان تلك الخاعة هي بيت الفصيد من تلك الرواية.فندأبحرت البارجة الي لاستانة أو « استام ول »كما ذكرها فى ووايته فتبديها خدمجة والنتمت هناك بصاحبها ولكن لم يطل المقام اذ مدر الاس الي البارجة بمفادرة للباه الدكية فكان لابدلسيرلوكي أن يتأعب اساعه خطیره هی ساعه انتزاعمه من دیار عی ابتربتها عشقه وحبه. وممنا يجدربالماريءأن يتنف معى قليلا الي حانب بيير حيثًا غرت بارجته عباب بحر مرمرة أيري مااختراه من ذهول وياس حبن أخذت فنارات للدينة تتلاشي في الأفقولير برماذا کان يقول اذا وغف موقف بيير لوٽي ، أکان پردد ماظاله و، « ازباد »:

﴿ وَإِنَّهُ لَفَادُ تَلَاشُتُ الْأَحَالُمُ وَمَدُونَ الْحَقَّيْقُ الَّهِ فِي مِنْ هُو أَكْبِرُ مِنْهُ بِأَنْ يمرغو حَهِهُ في قَامًا سُحِبُ الْحِيالُ ؛ فَهُلُ هَذَّهُ عَاءُهُ الْمُؤْفِ، وهُلُ هَذَا هو آخر دیدی یها ؟

من لى منها بنظرة أخرى \* يمينا لاحانشــا فيه بحياتي كاما ، اني أشعر بالعلة تتغلغل في قابي ولكن من لي دوانها ... اني أحمامها جما وأهم بهاهياما صادقا بريئاوسيابت عذا الحبما بششباني وسيملك القلب مذهبان، عا فاذا ماذعما مضى و العمر أحلاه وأقبل أرفاه وشخصت العينان الىقبر مظاروحفرة

وقد حال المسيو دافرني هذا الوقف الطريف ف كنابه من بيع لوتى فقال أن هذا الحادث قد حدث أارا غائرًا في أدب لوني فجمسله كلفا بكل ما صيغ بالصنفة التركية مولما بمحث الشؤون التركية واختيار بلاد الأراك موطنا لحياله الفرنسي الرائق وما الاصل في ذلك إلا خديجة الشركرية فلمند ولما عاد أبيرلون الى مولانيك بمد موتها بقليل

فنقيت بها مفيلة ال أن مائت فوديم عام ١٨٨٠ .

والك على يتيادل معاشرب عب الدماومن عسووا أي موضع من البيماء أو الارض كنيت أثوى سلمة أقديدها وسنحتا فلرأسهم نداءها ولم أخف للخدماء ول ر بعد ذات بدا من الدمات إلى على التسليم، وذلك بان رقور أسهاد تالاستثناء ومداعمت عن موضعه الوري أريته عا جادت والأعد الات المساحة إلا في المان والواري ] وعواطلة وهيم في خواله على عر مدى مرطون المانية على ومر منهم واطل تفريل بعرة منه حُمًّا ثُمَّ اللَّتِي مِعْالِمِهِ لِمَا يَفِيلِ النَّاسِ إِنَّ لقارل كاران و الكن سيراني ومن العدادة الما

وأما خدبجة الشركسية فهبي جارية منأخس جواري عابدين أفشيدي أحسد سواة الاراك في هذا الظرف بيبر اوأل من الاتصال بخديمة وقضائه بعض الايالي معما في قارب صغير يسمِم في عنو، إ الفعر على مياه الخليج الماديء الساكن

وتنكر في ذي ألباني وظهر فيطرقات سالانيك كأنه

وقديكون الخطو الذيمن شأنه أنبحدق بمثل تلك الخاوة هو انذى جعا. ذلك الهوى المذري يضطرم

النهت فصمها بفاجء أليمة اذ اكتشت عابد ر اقتلى ذلك السرالدفين فنت المبون والارصداد

الى أن قيمن على خديمة في الاستانة وساقها إلى مَدَالَ اللَّهُ عِدِينَ قَرِدُها إِمْرَ فَهُ مِطَالَمَةً مُنْهِمَةً فِي قَصِيرٍ . عَلَمُ عَلَى كَانَ مِن أُمرِهِما فَمَالَ فَي مَسَاعَةً وأَمْ وَقُومِما لا لعمري أن كذب ساعة احصارها بل في

والماحية المراد الماد الماد الماد من الكان إن إنهال الفياد والجد ادر بدا من أن ومها على باقطم تناط المد بي الدرا وأدي التسام برالة إولنا طاء ارأس ومايقال معاقا

# التسليم والترحيب

مى الاشارات والحركات التي يقومها الانه أو الحبوان لتحية أخيه. وليس بين العادان إ اصطح عليها الناس ماهو أقدم وأكثر شيوبار عادة التسليم والترحيب فقه كانت معروفة بنأر أ وحواء حين كانا في الفردوس لانه لا يعقل أبر كانا أذا غاب مضهما عن بعض لا مديان حركة ا أعلى أسهما تلافيا بعد أن كاما متباعدين.

فغي زمن النراء ت كانالشخص رحببأن رنعاده رفعاً أفهيا. وفي زمن الأشوريين كازالته أن يقوم الانسان رفع اليدين الى قدال س بخنب أى جهة البسار نارة وطوراً إلى جهة المين وهي نختلف الآل اختسارنا عظما ، في أن البلاد المتمدية تقوم بكشف الرأس والممأك بلد والعناق و تقبيل، لكن ملها ماهو محود عندنو ومنها ماهو مذموم عند آخرين . منال ذلك أنهُ ترى عادة تقيمل أبدى كل السيدات عادة تمود جداً بن المانيا ،بل يقدى بها واجب الانبوالذبن أَمَا فَيَ ايطاليــا هيقتصر لام على نفبيل أبد القريبات والنسايم والغرحيب أمران متناهيان ز المبودية عند الشرقيين محيث يضطرال يروالرم الى الْمُنْحَدَاءَ مُدَّةً مُرَارً ، فَنَى وَمُعَارِهُ بِنَحْنَى الْمُهَ وية اول القدم اليسرى من قدى انذى يسلم علم تم يركم ويض هذه القدم على تمة رأســه وينظ الى جهرت فصدره فركبتيه وبمرغ رأسه في الإبنيّ وينسطح البها تم يقوم . ويسلم الشخص في جزار

أو يده . وق جزائر الفلمين ينحي المما بجمه

ويضم يديه على صدره ورفع ساقا واحدة وياوي

ركبته . وف سيام يرمي نفسه أمامه . وفي البالغ

ا يخلم نعله و بضم يديه ي كميه وينحني حتى يسال

يرأسه الى دكبتيه ويسير الموينائم يقول ولا والخفال

أعف عنى ٧ وفي هايلندرس يقراك أنفه وفي تيالل

الفرقك يسحب شعره من جسه وجهديها الياللها

عليه . وفي الصين يسلم وهو قاعد، واذا وقف الله

هذا دليلا على عدم الاحترام. وفي بعض البسلام

علم المدار ملابسه كلما أمام المسلم عليه .وق ركا

يصم يديه على شكل صليب ويشحني بكل خعل

وفي بعض قبائل العبيد يشد السلمون أصابعهم في

تطقطق . وف كوريا عادات كثيرة التسليم ؛ أنها

أن المتقابلين يسلمون بأزفهم بأن يضعوها للمعا

يقطم قطة صدَّرة من أحسامهم وأهدأ ما المقترا

لبعض . أو بتبادل الضرب والشم. لكن الحروب

أزالت القبيح ولم تبق الا الطرق الق وافق فله

العمر وف الكنفو بحمدش السبار بدوويمه

لقطة من دماله، قادا أراد أن يظمر عو و ساحه الله

الاحترام فلنجا عرقين من عور فهما وملا بمجال

كاسيان من النماء ثم شريا تخبيهما بمما . نقاله ا

الدوون فون سكين في المريقية تقابل مم الحا

ووساء فباللم وقصد أن يكسب عبته فا عادا

وجحامو جودة عددا لحيوانات والعاود أألله

أن الدحلة أذا النفت شادل عادنات للما

ل أق الميوالي بين وسفيده المان حيالا

على بعض، ومنها أنهم يسلمون العصي الفظ

هذا النوالسن ينتني أمرهاليالوت. ومن نتائج البارارسيا أيضا تكون النواسير

## بالهارسيا الامعاء

أما باوارسيا الامعاء فتبدأ نتائجها بخروج بيرضنيات البلمارسيا من الارعية الدموية الوجودة حول الامماءالي داخل الامعاء نفسها يخترنة غشاءها الداخلي فيتسبب عن ذلك تكون تقرحات في الاماء وبحصل فيها التهمابات وتنكون النهاية حدوث دوستطاريا مزمنة من أشق أنواع الدوسنطريا في العلاج فنجد الريض يشكو من اسهال شــديد مصحوب بدموغاط وصديده ويصحب كلداك تمن شهيد فيهزل الريض ويضعف دماوتسوء حاله و كثيراً ماتشكون داخل الامعامأورام تسبب منيقا فها، وبالاختصار يكون لريس في بيم هذه الاحوال بانسا حتى ليتمني الرت ويفسله على ما هو

وفي كثير من الحالات خه ومسا في الوجه البحري يتضحم الطحال عنده الريض أنساب والمارسيا الادمارو يستمرف التصخر فدواداار بض معفاعلى صدفت ويعتريه فقر الدم الشديد والتاف كده و يحصل منده استه قاء (أي ماء داخل النظن )و : كون معارة هذاالمداب والالم حتام تلك اطياة المستباوت ولنكي أين القارىء شيدة قتك هذا الرض وبعص الجهات أقول ان هذا المرض وبتناس أحيانا

والمادة العاويل النواء لأأن السنب في ذلك من الله قد اللازم من وره سي عوب يعنين البلهادسيا ا المهار سياحادة بالإدعال والمواطار واحدة المناف الفرية الفاذا الهمنا احدي هانين الطريقتين أمكننا حفظ

# مرض البله ارسسميا

أنواعه - منا عفاته - عالجه - الوقاية منه - جيود مسلحة السينة الدومة

## بلمهارسيا الجهاز البولى

بيينيات البلهارسيا لماشوكة تخترق واسطتها عُسَّاءِ ابثانة وتخرج مع البول وتظهر فيه عند فحسه بالميكروسكوب، وينشأ عن تلك العمايـة خروج قطرات من الدم نتيجة اختراق البيينيات انشاء الثانة؛ويكونظهووها عادةف إباية البولكا يشمر الريض بألم عنه التبول.أما في الحالات الشديدة التي مغنى عليها زمن طويل وأهمل علاجبها فان البول يكون عادة كأنه كية منالدم ويهزل المريش ويبهت ارنه وتشمف قواء.

أماالنتائج السيئة الويد ببهامرض البلهارسياف الجهاز البولي فهي تكون الاورام والحدوات في الثانة والكلى،وهـ نمه تحقاج الى عمليات حراحية لاستخراجها كذلك يصحب وجودتاك الحصوات في الحكلي المفس المكاوى وهذا يسبب من الاكلم مالا يتسرره انسان

وكثيراً ما تنتج البلمارسيا التي مهمل علاجها وأحيالكمناج ال أكن ورعدا الددوناك تقيحا في السكامي، وتنسيرها، ه عبارة عن كنيس ممار، المعديد ( الدة ) ويفلس الريض يقبول سديداً باستمرار فيزدارت مفاعلي فمندعو يستمر الحالعلي الأدوية والمفاقير عي الأرزق رور الناساة وأنست

البولية:فبدلا من أن يخرج البول من الفندنة الاعتيادية فانه يخرج من نتحات أخري على سطح الجسم كأسفل المصيتين وهكذاه وكثيرآما ينتهي الرض بتكون مرطان بالمثانة أو بتدمير آخر بوفاء الريض بمدحياة ماز يبالمداب والالمال ديدين.

فيه من عداب دائم وألم وسنمر

يشكل وباءكم حصل ف قرية صفط العلب الق سبق المكلام عنواق القال الماضي وكان ذال في ديف سنة ١٩٢٣ حيث يوقي عدد فطلبه أو الأهالي وظهن أبخوراً ا

# النفينا من المدوى .

المعاسن الآية في الرقت المانس اذ سارن ال

القرية منتقرة اليد بالمن الخارج انستأج إثم العملي

بعرجة عظيمة فنارآ المشرقات والسارنياك

عطريع الهارباءسوا

كرسبوفرش بالخراوم نام ۱۹۹۸ وهو عباب

الطقن هاخدل البوع بمسابل الطرطير السيمة

ويحتاج الريان في العادة إلى الذي عدر المعالمة إ

تختصل فيجتاج كل مأبادابه فالمال الرعان بالس

والوجعت في مصر دوكالها على رديفه التقونوب المشرور

ون المامل الالمان عنظمناً لا يمكن الجزم شيء حز

تتم البحوث والتجار بءال أكر بدديمكن والردم

الوأبارة مق الباريارسيا

المعرى هو اولا جهل الاهالي واستمرارهم على

التبول وانتبرز في الترع ومجاري الميامزغم النصائح

وجودالقواقغ الخاضة بنقل للبدارسيا فانبييضان

البليارسيا تفقس داخل أأاء وتنعو داخلالتواق

المذكورة وتجرج منهسا وتخستوق جاد الانسان كا

أسداؤها الى أهل باره و وأعلمه عموما هي أن

يتجذبوا التبول أو التبرز في الترغ ومجاري الماه،

وذا ما أهلنا هذا الاص طلت البابارسيا تنتشر

وا كان أهل الفرى لا يوجد عندهم في الوت

الحاذس مورد للمياه خلاف هذه الماري والد

فالذا تحد الفلاح - وهو كل أسف وبالراد الجيه

قد ط وافر من الجهل - يسته مل ها م الحارئ

يبريه واستحامه وغسيل ملابسه وتنفأيف أوانيا

قسل مواشه، وهو في الوقت نفسه يستعمله

راحاص التواة وتبرز وفيعيد فيلفن المدي وباخذها

أبا النف عد العالمة التي مجي على كليمنا الماء ا

منظم جهات الفعار نظرا لمدلام وجود مورد

أَخْر أبعد في غلى الله اليام قبل استمالها وال

وَكُن ذَاكَ فَيَحِبُ حُرْرًا مِلْهُ أَنْ سَيَاعَةً وَهُو

فيدرعدم استعال اللكاليان فالكان هذا من المسير

او نفسه السفرق نفس الرقت،

اصيبوا مذا الرضء

ان السبب الرئيسي لا نتشار البام ارسيافي القعار

والحاف الطواجاء بمكن مبيانيوش

والرب مانل بتسامل كرف وتن العامل الغلاج اشر هذه المدوى وهو بحاج عمله معرض العلم على الدوام؟ أو لبا على ذاول لله طالما تكون التموع والتنزات مارته بالهول والبراز وميامتها ماتأ باستة في الوقت الحاضر وفنارة أشرى الربا ويذ بسمة أ البام ارسيا فانه لا سبيل لاتقاء العدوني الاباستديال ستوات يتبين منها الفتات الفريد الذبي أحدثه أالاسفية الجانبة التي تنح تدرب العام الى الجاء إ أفتشار سماشي المهارسيا بين أعاني تاك النوية إ وشأبا أذا فيسر ليستن غيراءالفلا سباء خالابتهمس فأن هؤلاء الأعلل قد أبق شرم وشاف شرم عدد اللهاش الأحرب من ذلك باشح الله الأعل مطافة كيو جداً بدرجة أن القرى الجاورة غنونها مبل أن استنسال شأة مذا الرئس الأجماع العسائن تستأجر رحالةالمالة, يقالان تنال تزارعها ولكن أ وتماميه وعرقبته

## مجرورا مصلحة اللفائمة المحرمية

الله في بالديدين أو من فيهنز الأحرار الما بعاض الأو ان من و د كروريا . الحالة الشخصية لاتل مريش وأما الشافة الدالي أ الرحش الاشتريخ بنة من بدله وأخدى معاردان ومردون الدسورا سرو باير دروالها ومنه

ويعرشون في هذم الصحد ورابعد الديش

ويرجد الى جانب دانه المغشفيات نسم خاص السلقنان فالنصيحة الاولي التي يجب على كل منا | المعدون أنشأته معالحة المعند الناطق الني أ أوار الحراء فنها النغمة الساخوة التي تري إطياد أن أهالي المنطقة معظمهم أن لم يكونوا كاءم ند | الامراض وتتاعبها.

السبناء فرانسة التي تؤثر في الناس وخيدوسا الفلاح ومحمله ومهماهم ماهد مداالم من الفعال أيمه يدلك على خلك من الرسائل العلمة المتعددة. والمامول أبه يتكانف مسلحه المبح مع الأهالي فينكل التغلير على هذا الرس الفناك

العقائل صورة يندر الحرة

# e millime

ظل الانسان الاولى بشما أي ديد ما إل والماية تدهم النرازة اوه والدنية البييل الن اخريم دائري السواحة والاأمالون فيعشرن المستنقاء الخنس ال الريادة والمراجر وال Carling langer . At Million of the الحاماة والمعاسي من بريد بالكراك إدراك بالديد ن أ بن ويالما أن لا تعالمه و فيدر الم وعلم أشر مو الم الله الممرأر المالما المراج والواع المارك الى عاريم والمرحل و عالم يناد المدا proposed the light to be the state قد الدي حداد فالدعة على فقع بن البادار سيا أنيما و ١٠٠ بالباد و د أن الدور منال فيأواضها والأرطال والموادية المراد والمنافية في البائد والمناف اللهاء والمناف المناف المناف والمائي والمناف والمناف والمالين والمالين والمالين الإلمان باوالانا لاسترمانها فروا فتدفعه بقديات أنناه الداهد فيها مرادا وربيها فرايانها والدياقع النافلة الباراوسيا ووقد بها ول تلامالسروع أعد إيها ، الغرش إلى وإنا ، الدين و الدين والما المار المارية العرب المراج المارية العرب المراج المارية المارية المراجع المارية المراجع الم الأرقصال وباللاحياني البالاخطاران والناسمين الممان ويالمان والمناسب الماعلاج البابارسيا الملل فتاب السعكيين أعاده فأبأنا النباع اللانف فالتناس في استنا كأردن أحبرت بالإمانيان في بالناف في العالم بالماني أعقد أغيث بها والمشافين والمنازي والماله والالها ووينان والقناء المرابع والموري والمورو والموال أو من المحسومة المناه عنيه الملك الدين والمرافع المعادية والمراسلة المرابع والمرابع الماسية الماسية الرامة ودلائه الرائي والمنظري في والرائد من الألبال وذاني فيدا ما من ي فيدون إليه والمرا

المنظ وما المنظرة ويكونها كشفيها مرياضي الثريد الله ومارات أن تريي بارا لأكر باران وراالها عطالك ويداء فالبياك الانتهالية منديام مدد فأن السادفيان الأكرف أداء إرادا الأعلية التراءيد ويبروي ومي المربي فلي العدل أكثار وير فالتقيل بيمارتهي عمرتك كالم سنجوش والكوال والليد ومؤا المداخي والمرياء أبدوا والودة الل عهد قريب أوبعة تفط عدماً شائل الحبادات إلى أنه غير البدة به فالدا سال قارس الديء من الحاصة بالغاوس فيستخد عست المحدين فالبة للعاوس أرهر أبه الجواليم والربيت نبل العربية على حميه المنفعة وعلاجهم در أما يدل الى مهاذا مهام مصلحة النسخة [ لا أبر هدهم تأخلق باللعد أن ترغل رأن تدول وكافينة هالدا الرغى وعبره والسفري في القروب أن السائمول ماغ تدويا في فا الذي . وإذا أحب أماجل النشاء أنَّم القدار عسده السَّاد غيات في الاقدان ناسه فلا يبدر زندايا فباق أنتان غيرما جيم أنحاه القطر فيطلج ذجا الرشي بالمافتنينسين أحالا يتغني على مسوله المراني حواظن ألل بها أأنا الخالة السحية في الولادونقل الوفينته بسير الأهالي أ يؤسس على دعائم الشرف والجيموء الدائم سرعان التي تبذل لهم والتعليات الق تصدر الهم وثانيها إعامن مرت غوالل هالها المرش النتاك نيساج أ مايهار و بتعط وأحست تدنس المشربة بدلان حالهم وتطول أتفارهم ووكانر انتاجهم ومسعده أيشاؤهم إكاله فالبعثة وكاد ينوي هرما الجمانب الخبري لولا أ خال الحريقال قد شجل و على الراه المانها و فعالها طائلة إ الدندوس ننهات أذانيات الموسوس ترقعها على

المكاثر فيها هذه الامروانل وعمل اللازم تسوة سعى . مهزلة تواذن بأوانر قاسط من الاباد. أم والسنخوية الإهال وعلاجهم وافتاء المستشفيات وتفتاها وعمل إيضحكما كل شيء فيها كأشاجي طفلة تداعنها وا النجارب لاعدام النواتم النابلة البلهارسيار الأختسان أوسابها النفعة المستبشرة التفائلة التي تري الإغمل بين الأهالي يومًا بعد يوم وهكذا دواليك حق تجد 🖟 فان الممة مبذولة الإكن أشد البذل تحو فالافادهذه 🖟 شبعرة والانة الطلال في ذائعاً جاءية من بعرارة الاثم وعنمت الايام ، وحبها النفعة الوادعة بالرقيقة بالتي وهناك على جانب ماذكر تلم عصلحة الصحة الردد في البار سوب السادة والدعلة والله هبدا اسمة فلم المشر الدعيرة الصحية مهمته تذرير الإعالي أ الفادس على اختلاف أتنامها لسنتريح الي مرونها الشقى الطارق لاجة إن المسلموي مردا المرض القيمر الذي لا محنى الا الى الفضيلة ولا موي فن تشرأت مطبوعة تحيث للناس على عدم التبول ﴿ عَلَا الأَحَالُ الْحِيدَةُ وَالْدَى دَفِّمَا دَاعًا إِلَى الشلال أو البرز في ميساه الترع ويوها إلى اجسبضدار إلا على ولكنيا من أنه في الثير من الاحودان أن الفران الشرعية بدالك الحالف دراق اللمراأ جل القديث الدائمة والشقورض دنيا والمراول التلم مر ابهان عادات الفلاح المصر وبدس ووجوب عايه إ الفوس واتما ولاسمها العاموم مراعله هذا الشكالا عَنْهَا وَ يَعْهِمْ وَالْمَاءَاتِ التِي بِحِبُ أَبُّهَا عِمَا إِلَيْهِمُ الشُّرِ الْعَلَّمُ أَنَّ وَمُورِ أَ عَنَادَةٌ فَدَايِنَ فَي صَوْرَةٌ الْمُجْتُمْ فَيْ المشارا فأسدل مدا سدارا من القبلة والتشليل على فضائلها وشره لتمال خاذبا وعيسل ليعدن القامل الجتنابه وممالجته بالتوجه إلى المستشهيرت الحاصة ﴿ أَمَّا شُرَّرُهُ وَمَنُوا أَنْ بَاتِ وَبَيْرَاهُ أَحُونُكُ فَأَنْسُكُ ماب ده بله ۱ إن النفس وأعاً الشراب و" بالم الى معرفة

الملق والداهة والمهة وألمه فاكل فيكار ودالما اله كتور بارديع ولنكرا تنساها أطانا ومعام واشاء لمنا 

سرا في العلمون وفي مثل هذه الالقلب الكاذبة ع

بمه ذلك يستين قال أل ،

الما معطفی طمل باشا

للدكستور هيكل بك

« رأيت عند كل شخص تقابلت معه قلب

بفرقمة هائلة سمم دويها في الماسمة ووصل صدى |

الذي خرج من أحشأه ألاءة ممن دمها وأعصابها هو

الامل الذي يبتسم فوجوهنا البائسة، هو النماع

الَّذِي رَسُلُ حَرَارَتُهُ الى قَارِبِنَا الْجَامَدَةُ الْبَارِدَةُ:هُو

« هذا الاحساس الجديد، هذا المولود الحديث

دويها اليجيع أنحاءالقطر



معطفي فامل باشا

ف عصر بوم ١٠ قبرار سنة ١٩٠٨ بينا أنا جالس مع أحد زمالاني مااسة مدرسسة الحقوق ألحديوية اذ ذاك علىباب داره؛ عاز الطريق أمامنا رجل ممتعد جوادأ بإذاما كان بازائنا وقف ترهة هُيانًا وَقَالَ: ﴿ أَيْنَى أَنُّهُ حَيَاتُهُ ﴿ ، البَّاسُا تُوفَّى ۗ . وكان زميلي من المتشيمين المحزب الوطني التطرفين في تشيعهم ، فلما سمم تول الناعي سأله في لمفة : مُصطَّعَى باشا كامل؟ فأجابه الرجل منطابًا جواده: أنم ! ولمكم طول البناء . وتركنا أنا وصاحبي واجمين من هول أغيروان كان حديث الباشا ومربنه والحوف على حياته بعض ما تواثر في دلك الحيني . وبيه زمن قصير تركت صاحبي عائدا إ الى بيتى فالهيت على الناس في الشوادعوا لحوانيت ن أبر الدهول مايدل على أن نعى الباشا اليهم مس • من قاومهم أدق او تار الحزل والآلم. ولم يستقري القام في البيت دقائق جني جاء زميل بيامني الخير ريمان الى ماقررته المدارس كامامن الأشتراك في تشييع جنازة الزعم العظيم، وكان يوم ١١ فيرا ل بوم بحداد عام في الماصمة ، وفي مصر كاما ، فلم الممل الناس شيء فين تعدانة الزعم الشاب. والمدادس والمينات الوطنينة كاما كانت تفكر في القدر مسطن بشيراً بهذه الحاجات السامية رفيم أطراف الالاهالانستراك أمرا والحكومة كانت تعن الاسلوب يتنتى لفومه غا تشعر يه نفوسهم في فود و ما ل الأمن و النفاع، و الاعاب الدن أوا العصمة - أعماكها ، فكان طبيعيا أن باثث الفاء أي حول عادا الحديد أن كانوار يُمكِّرُون في العمق الدي شنامل إلى تطرب لها أفوضوم توسير لها الله مع وجهد فيها 

الساع الشاعر أو المغني يروي عندوطاً روحه. وهو الجهل أو البله في نفوسهم معنى الحرية وكاراً لهذا المني أشد حباً منه لن يمساك عليه حياته | مصطفى كامل بين هؤلاء ؛ بل كان في مقامتم المادية لا أنه يحس في الشاعر معنى انسانيا؛ بينا سميه فقد جم الي الشباب اقداما عاوز حدود الانه لدى الالك وجزاؤه من سميه لايجزيه الا الابقاء | مع نشاط عَصبي لايهدأ الا انجد المرض مله أسياسة مصر على هذه القاعدة أيضاً ٢ و لملاتستفيد أ الاوحة فرزيا والنسة في نوس نسر م على ندس على حياته الحيوانية المحته . أ

لذلك كان جزاء وفاقا أن تحزن مصر على شاءر للم يقنع بدراسة الحقوق وبكتابة المقالات في السعز الوطنية العظيم مصطفى كامل • وكان حقا أن يرى « ١١ فير أبر سنة ١٩٠٨ م الاحتفال بجنازة | قاسم أمين فوحدة هذا الشعور بفقد الزعم الشاب الذي كرس حيساته ايتغنى باسم مصر وايعان انه مصر يُخفق ، الرة الاولى كانت يوم تنفيذ حسكم وهبها حياته، وحدة في الامل الكبير عستقبل زاهر في الدرس يافي عليهم النصائح و برشدهم الى الواج

ولد مصطفى كامل في سينة ١٨٧٤ ، أي في السنة التي ولد فيها الخديو عباس حاس النساني -الايدي وفي الاصوات. كان الحزن على جمسين | وقد بعث به إبو على افندي محد، ، وكان مهندسا ، أ فرنسا ليؤدي امتحان الحنوق الاول ساريس الى مدرسة أم عياس فدرسة القربية الابتدائيتين ﴾ وكان طبيعيا أن تأخذ بابه الغش حضارة النر. حيث تلق دراسته الاولى . وفي أواخر أباء، جهما . وأن نؤثر فيأعصابه الحساسة مظاهر الحياة النائد خافت وعبارات متقطعة وهيئة بائسة. منظرهم يشبه برتوفي ابوه وكفله أخوه حسين واصف بلشا وزير أ والحرية النظمة . ونانت فرنسا يومئذ قد أذز منظر قوم مجتمعين فيدار ميت، كأنما كانت أرواح | الاشغال سابقا. وبعد الدراسة الابتدائية التحق | من كبوء سنة ١٨٧٠ حبن قبر بها المانيا وحلا بالدوسة التجهيزية -- الخديوية الآن - اتاتي أن تذكر في حسرة تدليها من الدف الأول في نصر «والكن هذا الاغاءفي الشمور بق مكتوماً في | دراسته النانوية . وفيم ا ظهر جريشا أكثر من أ زملاله جميماً . وجرأته هي التي جملته دون سيائر ﴿ ويفيض على اللَّمَانِ الشَّكُوي والعاموح وإلاما اخوانه يذهب بنفسه فيقابل ناظر الممارف اذ ذاك وقد تأثر مصطفى نامل يهذا أنضا كاتأثربالحناب هأما في يوم الاحتفال بجنازة صاحب اللواء، على باشا مبارك يشكوله حيف ظام الامتحان حيث وبالحرية ، وزاده تأثراً مماودته الحصورالامحر أدى الى رسويه وز.الانه . وانجاب ناظر المارف في سنة ١٨٩٠ بياريس وفي أواغر هذه السا مبدده الجرأة هو الذي جعدله يعسمال أيتولوز حبث ال احازة الحقوق. ومن ذلك الر ه ن هذا النظام فيؤدى ذلك الى نجاح مصطفى أ انفتحت أمام خيالهالشابآلاقالح إذوآمالها وار وكذيرين من زمالاته • فلما أتم دراسته الثانوية إ أبما وجه هذه الآمال وجهتها ماءة له ممار التحق عدرسة الخفوق الخدبوية فىالعامالدرسي أ من مقابلة الكولونيل بارنج شقيق اورد كرومري ١٨٩١ -- ١٨٩٢ . ومن ذلك الناريخ بدأ بنشر دار بهمما من حديث كان افي العالم السياسي فيد وسائل ومقالات في السجف كما أنه، على مايذكر ﴿ وَوَتَبِتَ عَلِيهِ عَلَمْ صَحْفَيَةُ اشْتَرَكُ هُو فَهِ الْحَالَفَةِ اللَّهِ وورخوه ومن ينهم مدام جوليت آدم ؛ ادتبط إ فانجمت اليه الانظار فرسم له القدر بذاك طريق

ولم يكن عجيها أن يكتب قاءم أمين على هدوء | بالحديو السابق عباس حلمي الثاني برابطة كانت | حياته : فقد نشرت جريدة الاهرام العبارة نفسه وحسن نقدره هذا الذي كتب · ولم يكن ذات أثر مياشر في حياته كاما بعد ذلك . عجيبا أن يحرك مصرمن أقصاها الى أقصاها ولم يكن مصطنى كامل هو وحده الشابالذي الحزن لوفاة الزعم الشاب. فقد جاء به القدر ف فترة اصطفاء عباس الثاني ولا كان هو وحده الذي أثر من فترأت حياة هذا الوطن حين بدأت الامة تنسى ارتباطه في به حياته ، بل لفد اصطفى كثير بن من مظالم الماضي أبام حكم اسماعيل وتشعر بشدةوطأة ألشبان يومئذ بمنءهدنيهم الذكاءوالأقدام فعاوتهم الحكم البريطاني الذي قام على اسماس من المسالح ف دراساتهم وعاونهم بعد الدراسة وأوددهم الى المادية وحدها فإرين الا يتخفيف الاعباء المالية أوريا لمهمات سياسية يؤيد بهاساطته وسركره كحاكم ناسيا عل اعتبار غير تخفيص الضرائب البخيم على مصر الشرعي ، وسياسة عماس الثاني كانت معارضة البلاد الجهل وايكن النرض الاسمى من التمام خلق ثمام المعادضة لسدياسة الاسكلير فانه ما ليث إن الوظفين والشمر الممر يون بافتقار عملاحا كمالبر يطاني تبوأ عرش أبيه وجده حتى وحد نداله في قصر والضمهم أمامه فدالث كاله هين ويسبير مادامت الدوبارة لورد كروس ممتمد ويطانيا صاحبة الضوالب الرهقة لوما دامت البخرة والكرباج قد السلطان الفعلى في البلاد بقوتها وعيش احتلالها المنيت، في هذه الفترة التي شمرت في االامة بالحاجة وباستئنارها بكل الناصب الرئيسية في الحكومة • المعلوية للمزة القومرسة والمكرامة الإنسائية بمث وهو ما ليب أن تبوأ عرش ابيه وجده وأراد مداوعا بحماس الشباب أن يظهر للناس حقه أأمل من أور انجمانها وخلاصا في ورا تنظيم الجنازة ، وأهل الريف كانوا يفدون من الصوت على الدكامة طاق اللسان توى الجنان حلا و سلطانه حتى مسديته عادلة الحساد و السق الوريا بأعوها الني السان عور المهما الني المنظر منها أن يعتدر عن علاحظته الن ابداها بأل النعيراما بصرة الثلك الصوالح الن ما والطائل الطقة. المقالد كذي حداد المتمراف الليش الصري من وم المتلالكم البلاد في تورش الكاما حلالة الدواة. ودأوا أعلها الشجور المسائح اللادة من التكلام السائع بسمين ملداللالقيد السودان وكان التقدمون في السرين العرين المود والسعل كامل ولكا الذن غودوا عهد اماعل ومطال حكومته المرين سبغة المدر في اعادم على الله الروح الزماور والمان المناه والمستورم الميس منفها ومناهما والدن أو المرادة والمراز من ولا المرا المراز المسا ولمساسان الانكار عليها وشواعا البعاد فيروى عناء واعق الفرة الناشة قدر والميار وللمسامان الانكار عليها وأن عيمة واعترا المتعراة الم معلى المنافذ ا 

ا ويقصده عرب حركته الداعمة. وهو لنه بل أنشأ وما يزال في أول سني طاب الحقير علة أساها المدرسة صدر أول اعدادها في أ فبرابرسنة ١٨٩٣ وحمل نفسهمها زعيماً لزيلا

موقما بامضاء إمصطفى كامل حاويا لما دارا

المصري الشاب وبين الضابط الانكابي

وحتما وباعمادها لنيل همدا الحن على قوته الله

إذاته وعلى أوريا التي لا تنظر الى إسكامًا لنبي

وتفسر السياسة ألى أنيها الى منة ١٩٠٤

النه المانما والمسارقال مصفاة : هان لمعني

انشل سياسها عصر بعداحجامهاعن الاشتراك مع أنجاتراف النداخل المسلح سنة ١٨٨٧ ، و فان ألمهاأشد ويقدم لهم ختاف المعلومات الني رشده البهااختبا لان هذه الشربة كانت فحكم القاضية على النالته الشاب في بطون البكتب والنشرات الدوربة. في وادى النبل من نفوذ منذ حملة نابايون فيسنة وفي يُونيو سنة ١٨٩٢ سافر لاول مي: إ ١٨٩٧ ومنذ اصطفامًا محد على وسعيد من بعد، ومنذ فيامها بحفر قناه السويس ونشرها الثقافة أ الفرنسية في بلاد الفراعنة ، وزاد الجرح ابلاماأن الفشل لم يقف عند مصر بل تناول نفوذ فرنسافي الشرق الاقصى بسعب تغامي انسكاة راعلمها في المندوفي غير المندمن المتلكات إسياسة الممالم . والسمور إلالم يحفز الاحسار

وصل البه اساعيل باشا

القاعدة التيرسمت أن تطالب الدول الاوربية المتاترا 📗 🍴 🍴 من رسيدة من الأمر منهن تنب الى استماتها 📗 الاستاير منادار في مرميد بقيت من أسالب ال بتنفيذ وعددها بالجلاء عن مصر وان تدفع الدول أ ونضرتها ، وهل المرائسا أن ننابد بهذا الممل : الدبايةالسياسيةاذ ذالتسامر الاحتجاج السرب الأوربيه" إلى هذه الطالبه"؛ بيان ماتقوم به إنكاندا ف وادى النبل من أتمال تدل على قصدها المقاءفية وقد كان حد من مصطفى كامل مع كابان بار نج خطوة أولى وخعاو تنويتني هذا السبيل ولم عض على هذه الخطوة أسام، حق است وت انجاء أ من الحكومة المعدية | الاح » . إ دَكَرِيتُو مَثَالِفَ عَبَكُمَةً شَعَاوِصَةً تَحَاكُمُ الْعَشْرِينَ الذين يمندون على جنو دجيش الاحتلال أوضباطه و أنَّمِن مصدافي كَامَل الفرصة الأستفادة من هما. الحادث أيسًا . ثم كان أن حاء مسيور دلو فكل عشو عالم الواسالة في الى مصر في ٢١ وارسمنة ٨٧ ينابر سنة ١٨٩٥مقالا عنواله (حديث ومالية ١٨٩٥ ، لعله وحده بل لعار الحدومة النرنسية وحدعا لم يكو باكل السب في حصوره . وقدار قبله ومعطني كامل بالاسكندرية وظلرمعه يصل بيسه من منافشة أفضى فيها الضابط دكل سيام وبين الصريين من الطبقات المختلفة حق عادر مصر انسكلترا ي مصر ووبدة بالدليل القاطع ألنه عائدًا للي بلاده في ١٣ ا ربل من ذلك العام . وفي لا يعرف حجة ولا جلدلا - دليل قوة السيني توم ١١ اريل أولاد انكل الصحفيين بالاسكندر وللدفع ، وأفضى فيها المصري الشاب محمة معمل وخطمه فرد عايه مسطف كامل شاكر آ أياه وشاكراً قرنسا منظرا منمامعونة مصروتا يبدها

أويأنكر الرحوم على بك قهمي كامدل وأدى النيل بمين مطمئنة . ولمل هذه المقرة الله في الجرة التي وضعها لا حيد أبه بعد أبام من أقوال مضطني كامل تفسير نشاطه في السنة إلى كالله وسياعة سفر على مرالاورطة البيادة الاولى أُسْرُ اليه مصطلى فانه مسافر الى أديس. و قدد هَشَرُ على تهم الاتفاق الودي بن فراسا و اسكانوا الفاقاللية المفرا السنو المفاجيء على غير ميماد وبلا سبب سَعْرَهُ الْبَيَّا لَدُعْوَ الْسِيَّةُ لَا لَاسْتُأَلُّ الْدَمْرِيَّةُ قُالَى السَّالِيُّ اللَّهُ وَعُمْ وَجُودُهُ الْعِيدَ عَنَّ الْحُمْرُ عَمَّا لِيعَالِمُ اللَّهُ وَعُمْ وَجُودُهُ الْعَيْدَ عَنَّا الْحُمْرُ عَمَّا لِيعَالِمُ اللَّهُ عَلَّا لَهُ عَلَّ اللَّهُ عَلَّا لَهُ عَلَّا لَا عَلَى اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا لَهُ عَلَّا لَا عَلَى اللَّهُ عَلَّا لَهُ عَلَّا لَهُ عَلَّا لَهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا لَهُ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَّا لَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ وَمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل القنسية هذا السفر وهده المالة والدعوع لها أور

> وسيافر مصعاق الى باريس والحلق أنه كأثم أَوْ اللَّهِ وَوَ إِنَّهَا يَعَارِ مِنْهُ مَدِّلُ عَلَى مَهَارَةٌ لَانَهُ حَ لَفَرَقُهُ و ال بديرها جاعة ، وعن نشاط لا يؤناه كشرون. لِي فَلَا كُنَّ بِدِيا أَنَّهُ مُو فَلَدَمَنَ قَبِلِ الْمُرْتِ أَوْ طَيْ الْمُسْرَى وليسطق كاعل فاسنة ١٩١٨ والمرتكن له وجود فيسية ولللق على المراوسين والتلك أوو بلاكر

و وانت سيامه ألباب المالي في الاستانة فاغه على أن الساله لوحة دية بديمة لم بذار لنسا مورخود من الاستفادة من هذه المنافسات الدولية . فإ لاتقوم ﴿ الذي نقشها ومن الذي أمر بنتشها. وندل صد. مصر من تطلع هداء الدول جيما اليها التخلص أ وفيع يُجري النبل من أحمّه وقلد امن مصر با منها جميما ولنصل الى نوع من الحيدة يكفل لهما إنهاطته مفيدة يحرسها جندي بريطاني ، ونفسدم أساو وطنهسم ، ونقش على اللوحة بالعربيسة والواقد أن فرنسا كانت ما تزال دامية الجرح ، وبالفرنسية هذه الابيات :

أفرنسا بامن بغمت البسائيا سن شموب أوزها وكراك

نصري مصر أن ددير إدوه و المنظم النبل من واوى البازاد

ر وانشری فیالوری الحقائق من

حمن فلأوالنوسة المعتالة فيماز عن في أساء المان

و أشرت في قل معددة بعد أن فله باديد يا مل الألجال في كافتها في العالم الأسمالات لمانهي، الاسكندوية والمهر نسرب الاسكندرية من الأيادت إ ا يهذ من على أن ذكر المنم العس عند ما تكون حرة ، أن أدن الي الاحتلال العربطائي لمس الكن السياسة . صعمت بجائب الامر العديلة الني صررتها عرفسا اليس بالفحار القايسل لها . . . وانتحى فرنسا تررج ما أفذي به الد ولونيل بارتج الي معمله كامل محا

ر أوذا العول الذي قام له مسطاق كامل نيابة

عما مهاء الحزب الوطني ضجه أبهيرة في ألعالم امتد: اليه الانظار من كل منه ب وجمات الماحف ف مختاف الدول نبتن باسمه وخلاالم يدف الانكامزرة التي تناوات عدا العمل بالتقريع وعزته إلى مقامات عامة في مسر . وشد هذا المجاح الأول من عزيمة مصطفى كامل ومكن لا من الاتصال بكبار الساسسة وما يزال في مقتبل أشباء ، وزاده وسرأز واقداما فجمسل يطوف عواصم أوربا يتحدث فيها الى الصحفيين والساسة مذكراً الإهم بوعود انكاترا بالحسلاء عن مصر وغصالح دولهم ف أن يتم هذا الحلاء. ثم عاد الي باريس فنشر فيها رسالة عن أخطار الاحتمادل الاستليزي لمصر . وق ١٣ توفير سنة ١٨٩٥ كتب الى لورد سالسيري رُداً عَلَى خَطَابَ كَانَ الوَرَاءِ إِلاَ كَالِيرَى كَانَ قَدَ ٱلِقَاءِ ﴿ في جلد هول عن سيًّا لمَعَاوُرُوا تَحُو تركيا وَفَي خَطَامَةً دافع مصطفى كامار عن السلمين وعن دولة الحلافة . ينابرن و 184 كتب إلى الستر جازد ستون و في شأن مصر فأحاره جلاد، تون العطاب وردت المية المبارة المأثورة أو فهاؤمن الحلاء فها أعار مناذ إسفارا وعاء لمد دلك الىمصر حديث أدم وراحق أغسطس ادشد رحاله إلى أورناس حديد، وأثاب

الخساننظر الي ماضيها بعين الوجل اذكراه يرتجف: 🖥 النيل مشم له حيمل أساس دعوعه سنالا من ذلافة 🎚 ال بلريس حيث نستمر هناك في نشر الدعوة الى 🔻 عالباً غمس عوات تباعاً في عواصم ايريا ، أو لعلها العسر على أمل أن يحد سل فرفسها ما تمورها من دول أن العلم من العلميوس في الافسان على أن لا يعكر شيئاً أه والخالفانخل المداحرة وفي هذه الرد فان إذ كر إلى ما غيسه و أما مسياسته في استنهاض الشعب الخديم ماس وجوله أحو مصر بران لا خطته هي اللصري لدكانت نفوم على غرسالكراهية في نفوس أغطار الظروف ايستعد أحسن استعداد للوتوب الصربين للافكان وحكمهم مصر وملء النفس والذال لاسترداد عفوق البــلاد الهنومة ».ولم المصرمة بالابتسان بحق الوطن وبالتفسائي في عبقه ونو الاستقلال الداخلي الواسم النطاق الذي أجماعة من الصريين الي فرنسا يستنجدونها لتنك البغال ذكر السامين والخليسة، وبعدد أن نام بنشر ا والاخدانس له والامل داءً أ في عرة السمى الدَّمُوهُ في بارنس معافر الي يراين وماهما الى فينا . الصالح المالحة م

الاسنانة حبث وسايا في أواخر أكتوبر ولامل ا و معمول معر ذلك أنه ومع أن مسطق كامل · جائلة الحاطان ، قال في كتاب له إلى أخرسه أن فاكباجريتاوه م أنه أوضى ما أمضى من السنين . على فنهمي طمل لا وكان جلالته فا أباغني الباشنخان ، في أوربا وممراء جابدبالمذنبة الاور بيداء جابا تكرر ود الانعام على برتبة أو نيشان والمني أنابرت ﴿ ذَكُرُ ﴿ فِي كُتَبِّهُ وَرَمَانُهُ ﴿ وَتَجْبِبُ مَمْ فَاك الله تنام رغوني في شيء من ذلك حتى لا تروج بشاعة ﴿ أَنَانَ رَجِمَيا في دَمُونَهُ الْأَجْزَاءُونَ ، قانداناهو كذاب الأعداء نندى ويتهمن أبناء الوطن العزاز بالعمل المرحوم في مرأوين عن أعرير الرأة ف ١٨٩٨ ، وكان منطقها أن يلبي التسابية الحار من جرادة الزعيم و مان المن المن أورا وبدان تشاطه السياحي الشاب أول الدروماق بدار سنة ١٩٠٠ لكن الاس و قال إنصل وم و معظم شهور الساعة والمقال وان do of ine the . in 3 le le de de le de الراسم بالمتعددة الله سول السعداقة والمسواسة الفاسير بعين ولا فيلاره وبالزمددا الالشد العلاهين عريضة الحرشي الن الغياسة ونس فينا من والمنطقة في توقوا الكاس وعودها بالجلاء عليه، ومنا، النواء كذاك م شأن الاسملامات ولقد أراد الخديو مستراً واراد معطفي كامل أ الجلس وتنا حاه مي هذه المرينة قوله بالا معيدا والمراب والمناس والمن ان يستنبد مرهدم السياسة غاية الاستفادة وكانت أاللعم ما سندين بندالامة الدريد حمره ياسب مهرا كل فالدفي شيرا أرالا عندال والدوسة بالسنسال والن ماؤ النا أن نطل خصومته الما من المعن بنا قديد ومن تجهيم الحديد له تجمع أ واحرج نامه وهرا ما قاتار فحداله الاستقلالف أن والمدشل النصر علن تعليل وسعية التوامق الشثون الاعتزاعية فد بهدو مسأ الا اذا تائت العلة مي الانتاب بة من جانبها قانت حادة في السعبي الاستقيان - يميلها الن واحد الاس وساله الوفوف في وجه العاسم وافخره عده الدياق وأمناهي تعليق الشعب تشره فيه ينابر سنة ١٨٩٥ فيكانك الحنةلاسندواد العيمية هوالمزار الطرع من بادات وأوهام الاستقلالة السودان واسترداده بالنمل وعقد انفافية ١٨ يناير أ في الغليات السياسية التي ربد الامراء والساول سنة ١٨٩٦ وفتور الدول وفي مقدمتها قرنساءن أ استقلاله فيها . وتلان عي المتعلوق الامراء والملوك القيام بأى سعى جدى لمناوأة الكلنزا في مصر . والدعاة السواحسيين لرسال الدين لأسبم حفظة حقمه والان ذلك لم ينت في عشد مصطفى كامل ولم يضعف ا المادات و الأوهام . قار أن ساسا أو الرأن مصطفى ا أ من نشاطة واقدامه وأن يكن قد دعاءأو دعا الذين ؛ عامل عبد نامها وراّيه في عربر المرأة لادي فلك يعمل معهم التفكير في وسمائل أخرى ، وكان ألفنور الشعب عيم وتردده في الساعيم ، وإو أن الالتجاء الى اليساب العالي بدعني هذه الوسسائل العمامة أو لو أن معطلي كادل أراد أن بهو أوهام ولمل التفكير في هددًا الانتجاء كان من أثر السواد في الناحية الى تعرض الشسيعة عدد عبده انتصار الدولة العامية في الحرب المافانية ، وفي علم المرها المتر الشاب كذلك واردد . والداهيمة الانتاء كشرود مصطفى كامل على الاستان وازداه أالسياسي تاجر برن الامور والحدثق بنتما تجمعا اجماب الساطان عبسد الحيد به فانعم عليسه في الا بنيسبسا السسيجة ولا يتما محتويه . وما دام سنة ١٨٩٨ برتبة المارة ثم بالرئيس؛ الاوليم وذلائه الدرس كراهيسة الاحتسانل البريطاني في الموس في ظرف شهرين النيان و كما ألم عليه و تبعد الراشوية الديويين وعلى فاويهم بالإعان الوطني يعوق سبيله الدعوة الاسأدح الإجتاعي ظبكن الداهية السيامي ولم يكن في مقدور تركيا بأن تفاوم إنكامًا إن وايكن الأمير عنافظا بل رحميًا إلى عدواً ظاهراً ف مصر أ دُنْ مَمَا تقاو وَا أَيَّةِ دُولَةً مَنِ الدَّوْلِ مُحَدِّدًا اسْكُلَّ وَكُرْهُ حَرَّهُ وَ الاورية. وها و الغازوق عنومة دعت بصطلى:

و عجت دعوة مسعاني فامل أعظم عواج ا ذلك كَامَلُ وَالدِن يَعْمَلُ مَدْيُهُمْ الْجُوا عَمْرُ مَنْ أَلَمْ قَنْصَانَ ﴿ فِأَنْ تَقُوسُ الشَّبَانِ فَ مِعْمَ كَانِتُ مُتَعَطَّيْهِمْ لَا لَيْ على نشر الدعوة في أورا و جندها والأعباد على إلى تمم خديدة الجن إنها الأمل يحياه على رق وكا النها أله ول لانج الام الكاترا عن مصر ولوه كاروا في مدم النامة قد اختفت منذ الحوادي العرابية الى المتماض الشبب المفرى نعسه بالتعلم والاتو على أن خاصصيل كامل ، ورغم وجود كاير بالدوي القاد وعوته القومة وكرامته الوطاية ورسيده مقدوة لانقل عن مقدوته و دوى تفكير ألمنظ من المكر و السيت مدرسة معالى المدار في الله و ١٨١٨ المكرو وفل الن المواهد منهم في الدامة ولم تمكن ومنادت جريان الراء في ٢ ينان لتندة الحرية الهاب مانية والتراثها في المداد روه بأمه وهمر ألو خطاله الاول الاسكندرية كالروور وروس خلاف المين قامل سنسياسة الرعاون على فواحه أساوب مندن والمعالمة لمريكن كَيْ ٱلْمُعْدُونَ مِنْ مِنْ الْعَدْوْنُ وَفِي هُمْ الْعَدْمُ الْمُعْمُونُ عَلَى أَسِاسَ مِنْ لَوْ تَيْقَ عَرَى إِنظ مِن مِنْ الْمُعَلِّقِ عَلَى الْمِيامِ الذي أمور يُلِي والحزب اوطي على مانموقة عن اليوم وعلى ما حلمة البحال فتنوطة له حريدة الأكامر الدريسة والقال الدرعة ويسمه والدولة به خطابات الزرة المرقسادية ، هسد الاساويد تصدريها ويسجدينا وبالجلوالمفرية الاسكانرية الي الاسملامية الفوية الن عكن أن تتجه الشعوب المتمد على الجل السهندة التي تندام بها الهاميم و ١٨٩٥ ليكن الحرب الوعلى هو الامخ الذي كان السودان بمتعرا إياها وبشيلة إلى الغالم الامتلال الاستلامية لها بالرعاء من حهة الحري أما فيها من فسير بروية عادة الى الفاية الق ريدها الرحماء الالكاشي النالة لا تواية لما ووق هذه الفترة المنال التعلق إسائن الدول الاور بيسة فقدا مسعف رجاؤه العلاممني للجياة مم الياس فالولامعيني اللماس مع الفرية عن بدر الذب الذي تناب عليه الأنكاف النظر المنا بالحدوى انصالا داد الملاقات بالرود النبرا والنا على مستهدي والخوط لعلما كانت بشرة والما كانت بشرة والما كانت بشرة والما كانت بشرة والمادي بالأدي بالأدي والما كانت بشرة والمادي المراد الما الما كانت بشرة والمراد المراد الما كانت بالمراد الما كانت بشرة والمراد الما كانت بالمراد الما كانت با والمناع عن الرب والمن المرب عالى إلى المساد والمساد والما المن الفوع الفوع الفوع المناح والمناف والمودي المناف والمناف والمناف

والمقابلة الأبا وبأنائسه المراب الوطئ وعبيته أحدوه وصر قنحا والمن وقع الي الدومي فلي منتصا ماما الل الشام وترعمه هماب الأمة ناما أستمرت للعاددي بذا الوضوع بدتر كياوانكاها البَشْغُ اللَّهُ الديامسية في نسي . فلم يكن لديد | مصطلق تابل تأمُّا جها . أَنْوُهِ مِن مُنْاوَا وَرِدَعِسَ بِمُ فَقَدُ وَلِي رَبِلُ الْفَتِي بِمِنْهِمَانَ ﴿ ﴿ وَلَقَدْ مُؤْدِمِ شَأْنَ تَمَانِي هَذَهَالُا وَكَانَ وَاحْدَا ۗ ﴿

وه عقارب هذه المر فرو دانها من بانبين وقاتهما وبعد واحد أن يكشف ها تستره هذه السياستدن والتعديب الإساناي ليمناصر أور اللسيدية ، والتهميما | الخيال ، فل أن عاديًا جديمًا وتف فيه مصطفى والمهاوة النجائب لولب الدول فيصف انتفاقوا . \ كامل موتف الدائم عن المدالة والإنسانية سناها وبالسر بالمسمق الاذن الابرية ألاة التعديم السعوج سفر مالنكشف من فعاد لاعتهديل أوريا الاسسازي رعدارة للصريين الساءين الاجائب أرعلي الباب العالي . ذلك هو عادت دنشواي .. جهوده في حصر وفي أودبا لذني الهمتين . وكان أ من القادرة تا عدين الاسكند وية فرواڧطريقهم من ذلك أن أنها حريدتين في مصر احداها أ بقرية دندواي ننزلوا لدسيد الحدام باجرائها . فرنسية والأخرى الأعليزية . على الرثيم المكاتراً لم تنف من عودام! عند هذ الحرب. بل واصلت المعي السياسي حتى عقدت الانفاق الودي مغر ذرنسا في برينان سينة ١٩٠٤ وبه حصلت على الحاذق يدما في مصر على أن لا تذير شكات بدكريتو سنة ١٨٩٥ لتنظر ف هذه القشية فظام مغس السماسي. وأقرت الماثيرا والعُسا هذا الاتفاق عفاقرت الدول النالاث بذلك معاهدة الدودان وحكمت عني أربمة من الاهال بالاعدام وثمانية بالجلد وآخرين بالاشغال الشاقة . وقد نفــذ هذا ألق عقدت في سنة ١٨٩٦ . ويهذا الاتفاق الودي الحمكم بطريقة همجية لاعهد الانسانية بها متمد أنهار دكن من أهم أركان سياسة مصطنى كامل . عصورها المظلمة . فند نصبت المنانق التي أرسات بل أنهاد عموده منه سنة ٩٨٦٥ اليسنة ١٩٠٠ الى تمرية دنشواي قبل صدور حكم الهكمة أمام حين كافي . كل عماله التحوال في عواصم أوربا منازل الاهالي مباشرة ونصبت الى جانبها آلات لاستفزاز دولهاكن ينتضوا انسكاترا تنفيذوءودها الجلد . وغداة صدور الحاكم نقذ على صورة ينشعر بالجلاء عن وادي النيل. من هولها البدن • فكان كل محكوم عليه بالاعدام

والوائم ان هذا الحليث صدم الصريين يومثذ صدمة توية فونسا هذه الق طالل علمت مصر علما الأعلى ، قراسا التي رفعت البلايا عن شعوب تهزما ذكراما عفرناجروة الامرومهانة حقوق الانسان والنادية المسرية والانناء والساواة هي التي تعني الاتفاقب الودي تؤيد به مياسة الاستعمار فتنزك اسكائرا تطاق بدها ف مضر مقابل ترك الكاترا الاها تطاق يدها في مراكس المرياطيبة الأمل وأن اذن يحل الرجاء. البكن لالمعنى للبعياة مع اليأس ولامعنى لليأس يم أبدياة ، قلنجاهد ، واستهر مصطفى كامل في جهادة وما رال لاف دولة الظلافة بمض الرجاء وما ترال دفوة الشووب الاسلامية الالتفاف مول دول اللادة أوسيل لنحررها عود دوم ، فلنا كانت الوائل سنة ١٨٠ ١٩١ بدرية مارعز ع من رجاء مضر ف الدواة العلية في الاجوى و ذلك أن أعادت لأكنا الحارف الذي أحدثه بدين تبوأ عماس فرش أنيه في لمن ١٨٩٧ مان ازادت أن مخرج عليه حريرة سيدا بن الاداف المربة الوتهت المكافرا

وأوس على الأعلون حدودهما هي المبيعة في الفرمان

وأساء علك الروجناك فأن أفت طياء ولاحياء إلاي أسعره الساعان لاسماعين إشار وسنة ١٨٧٣. لم يرتكب في الناويخ الحديث فظاعة تدهل فظاعة الأباك يامير » قالم التقال تأبي مرزي الشال الي أو قاله فيات تركيا ذلك في تلفواف أرساه غلباب المالي فَجُونَ مِنَا أَنِّ \* وَهُذَا الدَّمَاوِبِ الوجِدَاقِي وَجَرَّهُ ۚ فِي لِمَ يَعَامِرُ سَنَةُ ١٨٩٥ . لكنها أُواون أن تغمر المنا بذا الدرة الثال مرجفان منصور الدبيبة مذا التائران في سنة ١٠٠١ شميراً عاما فتبول ولقد صدقي وصطفي كامل أذ قال : أن والواتا والانتظام الوالم المناج الداج أن ينهض الدقية : نوتف النكاترا من أخرى والماحلة الشعب بما أحياه هذا اللادي . اذلك الله يكتب وادمية الأحبية المرآ بنعة بالدفائل والمائم أوا المقاديمن المهررة الصريفة غاط السير ادواره أ النالم الذي بالزمن بشاعته أن اضطر لوره كروس على النبين منها ينادن من قبل عليه تراحش وستأمراً أحراي وزير الخلوجية البريطانية الذذاك سيفير اللي اعتزال منعسبه في مصر مع اعتراف العكل له والمراح ال والما المن قرأ أنصاره وأقباعه أتركيا في لنارة عما معناهة أن توان الا براماورة بأنه من أقدر الساسة البريطانيين وأعظمهم أثرا الفزل منذ أقدم العمور حيروناه كروم تنوكان بين الدين أبيارا ونجاه وبه فينظام الى مثل وغانته أعل استنداد لتأبيد من كن السكادا في مصر. وقد أني عياة الاصراطورية .

> باذا من المساء أو كان المناه المستخلف حرارة مرتبعة مستطة الخرائيل في مدونة تركيا من كدلك الامة بأدوات الاستنقلال من علم وخلق وعرس راعانًا ﴿ يَانَ لاَ أَنِهِ أَنْ تَمَا مِنْ الْحُمِيرِةِ ۚ تَمَا مِنَ الْدَكُنِ النَّافِي مِن أَركان المتعلق النّي تلائب ۚ الايمان بقامها أن نفسها لا لجره كراهية الانكاب السيمتيين . لذلك أنتن مسطني ناصل تشيرا من أنشد خرج جاعة من الضباط والنساكر الانتابز أوابه لذلك هاجرها لجريدة، قبل صدورها وعو من أعرف الناس بصديقه لدافي المسيد وبالذين كانوا على وأيه. ولمل هذا الخاق في آلزعيم الشاب هو الذي أ والترسمم الاهال وخدت تصيام انتي بحرح د اه ان بيت من أوريا على أن اعلان معمدز عاوا. أربعة من الصريان بينم إسراة وباسابة بمض باشا والمرحوم فاسربك أمين تشكيل لجنة لتأسيس الدرماط الانكليز اسابة فر مر جرامًا أحدهم الجامعة مصرية أهلية محتجاعلي عملهم لانه سبقهم الي ا الدكابين بول فأصابته ضربة شمس مان متأثراً بها. | الفكرة فيجب أن يكون تنفيذها تحت وعايته وحلى أثر هذا الحادث عندت الحسكمةالمنصوصةالق وخاف سيرالدون ورستاورد كروس كمتمد

الانكاترا فمصر،فجريمع الخديو علىسياسة غير

ساسة الشادةوالنزاغ القكانت سائدة بين عابدين

وقصر الدبارة الدذلك الناريخ، وطمع الحديوفي ان

ينال من وراء هذا الانفاق مع ممتمد بريفاا فيا سلطة

لمل السمى لها هو الذي دفع به لاصطفائه من

اصطفى من الشبان ليعماوا بامير مصركي يخليها

الانكليز فتبق السلطة فيها محمبورة في يد حفيـــد

السماعيل.وغيرذلك من الحديو على مصطفى كامل.

وذلك شأن الماوك . يصطنون من يصطنونه مادام

لهم في ذلك مأرب خاص . فاذا انقضى المأرب

انصرفوا عنه وانكروه . ثم ال مصطفى

الوطني والقاها ف تبارو زيرينيا بالإسكادرية

إِمَا نَصْهِ : ﴿ فَلِيْعَالِمُ اعْسَدًا أَ مُتَّاعِينَ أَلِمًا لِمُطَالِبُ مُمِّينًا

الاستقلال ونطائب لماذاك الاستقلال بأعلى اصوائنا

وعلى مسمع من أمر الأرض كابدا. وأنبا إذا خطبنا

الرد لامة أو لدولة فاعا لعمل كمنيرنا ونشيع الموس

العلمينة القاضي أن من الفقت مصالمهم معتمدون

ويتناصرون، ومع عده الكامة المرعمة في

الطاابة بالاستقلال والحرص عليه كانت الفقرة

الأولى من برنامج الجزب الوطئي هي استقلال ممير

الداخل وفاقا لمناهدة لندور في ساية ١٨٤٠ ولعل

والتعرض الهمة التاآس اعلب النظام الدي كان عوجودا

ولم وهن دتور الملاقات وريمه في كامل والخداو

أعا نص وليه تفاديا من معارضة القبانون

يماق في المشنقة ويبق معلقاً عام أنظار أهامو أينائه

ال أن يجلدوا اثنين من الحكوم عابهم الجلد . وكان

من أهل هؤلاء التعساء وذوبهم يشهدون جاورهم

تشوى بالنكر ابيج وجثارم فارفتها أرواحها معلفة

في المشانق ومستشار الداخلية الانكليري واقف

يمافظ على النظام لمنا المشهد الذي الدعته الكاترا

في معلم القون العشون، ما أشدها وخصرة وما

المسها حسارة الغنا يجب أن يرقع السوت عليا

وفاعا عن الرحمة وبهن الإنسانية وعن العدالة وعن

كل العان الق عاهدت الانسانية أجوالا وقزونا

التنبويا في النفوس وأي صوية أرفع موف سوت

مصطفى كاملهو أي أسلوب وحد اليكاسلو به او هذه

أورم وفي مصر لا يه تنجير اذا استنلت ليكشد

عدا الفال والنستفادة سنه لتحريك الشهوس وقد

الدماية السياسية التي فشلت بأزاء تؤة الكاترا في ذلك

هؤلاء يجلدون بكر ابيج ذات عانية ألسن معة و دطرف رأى دعوة لعلق السيد الى الاستقلال الثام أبعد مدى

كل لسان منها بقطعة من ارصاص . ومن حول من الدعوة اليجلاء انكاتراو بقاءمهـ رتابـ ةلتركيا.

الشانق والجالد وفوق أسطح المنازل وتف الناس | لذلك قال في الخطبة البديعة التي ألف بها الحزب

كال مسعاء بالنتجاح فصدر الامر العالى بالعناؤ عَهُم في عيد جلوس الجديوالذي تلاهده الحوادث أى في ٨ بناير سنة ١٩٠٨

إلى ان بلاداً بجزأة تربد أن يجتمع وشعباً واحداً ﴿ بعد ذلك بشهر واحد كان مصطفى كأمل على قسمته السياسة الى ماو أثف وشعيطاب أن تكون بإعالها وسعيها . وفي عصر ذلك اليومينا أبا عالين العمد المقوض الساى أذ ذلك إلى تقسيم السلاد هم دّميل في من طلبة المقوق من بنا من نعي النه المنافع المعلما دولا حسباً وعدوع سكانها لا يزيد على لناء وق اليوم التالي حُنْق قات مصر من المماها الملوثين ونضف مليون نسمة : وفضيل جلب من الى الصاها حزنا عليه وجزعا ان لا يخلفه من المهمي وجعل من كايهما دولة وجير اليجبل لمهان الزوا القطمها من دمشق فصوء عها دولة، وفضل مثل ذكاء ومقدرة وتوة اعان

وودع مصناني هذا المالم وقد عمل الوطنية الما المدور فعله دولة دامام في الساحل الغري المعج معدق الممل في عدا الكوا على والحز الدا ولا الحارف بينه وبين الأجراب المعربة الأخرى الحر الملد على ضعير المعروكن بدلك حداء وقال

صرمويل كرومين

الفجوعة والموريا المجاهدة الجريح فماسمه عناية - صحف به وت التي تباع في دم تنم وبتبسه البلاد « السياستين » وعطف صر البارة وأهلها الاترار ، الدودية أكف من محف دمشق ظسها . ذلك ا

وقدفاله مستروويرت ليمنون الذي أقيم المرضمي اشرافه أنه اذا رسمت دائرة فديف قطرها تاعش ويلا وجعلت وأننس كزهافستضم فمدهالماحة كُلُّ الواطن والامكنة التي نان لا مُلها نعبيب في ترقية عملية غزل الثعان خلال القون الثابن عثرا وق المركز عاما يجب أن يكون الفملاح المتواضم المظم صاويل كرومبتون الذي يرجع الفضل لآله التي اخترعهافي جمل مانشسترمي كرصناعة القطن وهي بين أما رقيا الي فنه الفرح ويأس يهوي وقال عمدة نواتون يجيب عايمًا جيماً أن عجه شجاعة كرومهن عبدا الذي منح السالم اختراعه دون أن يفكر في مقابل هسدًا الذي لم يؤجر علم لا يكون الدواء وعداً والمريض في انتظار الملاج | وصوله ولم يعد أحد اذا كان أيحمل لنا حلا نهائياً

إلى منينين علينا حدَّه السيادة وذاك الكيان.

والاعتفال بذكرى مرور مائة عام على وفال

احتفلت مدينة ولتن عرود مانة عام على وزر صامويل كرومبان مخترع آلة غزل القطن فافتتع سير أوماس فلنبكروفت عمدة المدينة مسرضاً حوي كل ألات النسج التاريخية التي تعسل تطور عليه المروضات اعتلى الصانمالي فينشياة ما المرين عاصمة الشرق العربي ومقر سياسته ، وقد ميثت ا عدد أربعة أذف عام قبل البلاد عمدانها الساذية وآلاتها الخشنة ثم مصانع العصور الني تات عما أدخل عايها من تحسين وتهذيب تم الصائم الحديث اليوم الي قراء هذه الجريدة الكبري — حريدة ﴿ عَنْدُهَا ، وَالنِّي تَشْلُمُا نَاتُونَ بِأَمْلُ سَرِنَاتُ النَّاس التي بلغت من الدفة والانقان حسداً كبيراً بجيه والد الشرق المولى والناطقين بالضماد مسريني و المعطافة من أتمس عناصر الحدار الله المدت تنسج الشاش الرفيع والبلابس الدقيقة والي جانب من الغيطة ذلك لا تني أريد أن يكون لدشق ﴿ فَ وَجَهُمَا النَّاطَةُ وَالنَّاسُ أَعَرَتُواعَارًا بِنَا ابن على هذ المعروضات آثار قدعة للمنترع العظم تمثل

حافباً من حياته اليومية .

شيئاً فماشهووزوجه وأطفاله في فقر ومدلة وهوانك أكاد بودع الحدة ! ولكروبين عنال ف ميدان ناسن ف بوان يعلم منه هما الوجه الثابت الرزين أدى ينبي معتدة الشائل بل هي واضحة جلية . والسوريون عن خلق قوى متين، وله في كل معامل الفعلن عائيل لا يطلبون المستحيل ولا يدهبون وراء الحيال أُخرى اعترافًا بفضله ومجموره العظيم . وقد كانه إلى هم يطلبون كما تطلب جميسم الام التي رافقت ولادته عام ١٧٥٣ وتوفي عام ١٨٢٧ . . . . الحالفاء في ميادن الحرب العامة - يطابون كيانا

إسباسياً وسيادة قومية - بل ال السوريين ويلدون أن يسود حسن التفاهم بينهم وبين فرنسا على أساس صالح يكفل لهرحةو قهم ولفر نسامصالحها ولكن رحل وزارة الحارجية في باريس لايزالون

سرير المرض ينتظر الوت في ثبات وصير والافلية له وحدة قومية عمل عل هذه التقسيات الطائفية من حوله يخفق اليها على هذا الابن الباد اللغالم المذهبية : ولست أدري كيف تويدفرنساأن تطبق اذكى ضرام الوطنية في شبيبتها . فلما كان يهم المناسمة على سوريا لتكوينامة مستقلة حكايقول ازالة السياسة العتيقة وابدالها بنسم ها ورجالها فأن البلاد الناشئة الجاهدة تلهم لمكارمايستجة، فبراير اطبق اأوت جنبي الزعيم الشباب وما يُعالم وكا ينص صك الانتداب – وهي تمانع أ برجال آخرين، لأن هؤلاء الوظفين لهم لنارية في في مقتبل عمره ولما يملغ الحامسة والتاريان المستهال في جمع هذه الأمة التي فرقها بسياسة احسب أن هذه السنوات الثالث عشرة التي جاهدف المسالي " قرفسا نقسها نادمة عليها هي سمياسة ١٩٠٠ يوم ( من ١٨٩٥ - إلى ١٩٠٨ ) هي في الواتن علم احتل الحيش الا فر نسي دمشق بمد أن كدر الحيش عاويلة لانها حياة حليلة ينشاطها وبأعمالها الحلية العرف وقتل وزير الحربية الرحوم يوسف العظمه

تغنيه حج دنشواي . ولم تشر حادثة من الحوادث الله عور النوي فمصر ما أثارته همذه الحادثة. عشرات الشنن كانت أفيس من أن تحيي شعور

على أن الصريبن كالواقد رأوا فشل السياسة راضاً بنات قبال منا صحداً نشيد الأمل فساليد | زمنا وقف أثنا محصطني فامل بجانب تركيا يدافع | الاوليالني جروا عليها بسياسة الاعتهاد على فرنسا والمنظية بسريت برتو له الانته وتختق له لبوان فلا أعن مطالب ولة المائنة بيه طاقه . با إن تركيا أم على أوربا ثم على الباب العالى ويقدر جماعة منهم تعريبا المنارولا أباله ولا أن بانترابه ولي قوعه النهار أنفر الاسم بالنسار وبالله السكائرا. فنانت أن لابه من الاخار بسياسة أخرى هي اعداد ولاحباً في الباب العالي ومقسام الخلاف الساس ؛ واكن حرأ ف الاستقلال والحرية لذاتهما. وكان الدلق بك النعم يد مدير الجامعة المصرية اليوم أكسان الذبن فكروا هذا التفكير والذين أعتزموا ا ليث دعور بيم اد ادار حو دادة « الحر دادة » . عال أن نفس مصطفى كامل لم تطاوعه ايرى في ميدان الخدمة السياسة العامسة من وي غير

من همته العالية في الدفاع عن منكو في د نشو أي وقد

عَبْسَ سَنُواتُ مَالَ يَعْمُلُهُ فَيْرِهُ فِي سَمْرِاتُ السِّئِينَالِيُّ قُونَا بِسُورِيا دُولَةً سَمَاهَا دُولَةُ الْمَلَوْنِينَ فَسَكَانَ لَمُفُورٍ، عالم تعمله أجد ال بأدرها ولذاك بقيت بغيا الله من دول على وأسها لله وص الساي وريبال فرنسا محيها مصركل مام ، ومن حيث ذكراهم وولا المعكر يون ،

Jan S

يمشق في ٩ يونيه

مقلعة موجزة

القنية السورية بين الجزر والمد

بها ألي ترادة الحُون والانقساض ولا توال الحكومة

الأفرائمية أداوي الدامالوعود والداء اذا استعطى

والشبة أأسورية أيست قضية صعبة الحسل

القطاية السورية بين الجزر والمدُّ - مساعي ألونه السوري في ليرسي التهدل في موظني الانتداب -- السيو بونسو في الناريق -- أشهار في دوا ت

الذين عملفوا على قضيتنا الشروعة عطفاً كان لنا ؛ لأن حجف حردت لماء تنبون وانتونها إغماد

عزاء عن بعض آلامنا التي نعاتها منذ سبين سيم أ التضية التي حيل بن سحب دمدن وب البحث

الخارجية الافرنسية وهن الدرس والبحث. ولا تزال أنلي . والإنااء البة القائم بها السابلة تاب ف

الامه السورية العدبية ترقب يوم تقرر اللصير فقد أدمشق لانفسدها علها سبحف يبروت اطانانا ف

طال عليها المهد وتقدت سبع سنبن وبينمة أشهر إالاس بعش الدزاء ولكن مازنع في محف دمشق

لاتزال القنسية المورية بين أيدي وزارن بيروت حسدها بروث الها شن أنز وفيمه

لمراسل السياسة الخاص

قات ان فرفسنا نفسها اليوم تريد أن تحرج أ من هسة، الغمرة وترد أث تسان في سروا أ همدُه عَى الرسالة الأولى التي أبعث إيهما إلى أسمياسة ثابتة ولدنج معجلة التجهزته لا تزال نا السياسة الاسبوعية ٤ من دمشق، ودمشق اليوم أب في طريق الحسل ، والسوريون اذا لم يكن إلى

اقبهاء وأنائنان وبيا بصاعة ناسا هراما ومشتي الم

عِيسَلُ اللَّهُ البُّرُونَ فَيَكْتُبُ فِي سَعِفُهَا أُمَّ يُمُودُ أَنِّي

والمفوض السامي السيو يونسم لم سين مرعد

والحقيقة أن القنسية السمورية لاثرال بين

الفضيتنا ومشكاتنا أم العيحال لاواعيد ويستأنف

التبدل ف دار الانتداب

الى موافقة وزارة الخارجية على تسديل رؤمناء

دوائر الانتداب في موريا، فقد ببدل ألسيو دريق

المام. وأما السيو بير اليب المندوب الافرنسي في

دمشق فقسد أعان أه مسافر وهو يودع اليوم

كندلك مندوب الموض الساى في الاد العاويين

سيبدل . و عن تريد أن يعمل المفوض السامي على

مساسسة قرقسا في سوويا يفان أبا الانتفق مع

مندون المناسة

مندون السياسة والسياسة الاسبوعية والكله ا

ينزل في دمشتن وأحد السهير رأسا الى بيروت.

وقد كان أقام في دمشق فيطريقه ألي الداد ومين

كان فيهذا موضع أشخيت والمناية إدلا عادثة المأدم

الاستيادة عمان مه أن من الاعتراف الجهيل السياسة

أخشدت دورا شمارا في الدوال والمتحافة

عاد من العراق الاستاد عمل عبد أله عنان

بنياسة المبيو بواسو الحديدة .

السر العام بغيره أوتانى ودايفة أمين السر

دمشق نيزام بالحفها ويقتلها قتلاء

الدرس والبحث ؟ .

كيان قان تداون لم سيادة . والرائد السوس في معنة كاملة وابس السياستين في دمشق مكاتب بعد ، فريس يفاوض ويفقرح الحار أثر المذار ونحن في وثوما البرطين الباري . اعتقال مكانتهما وزجه في منفاه واذا كنت انقدم إحوديا وقب الرصول الى نترجة عمم المدكون

مداعي الدانج

سيرس المحر في المسامعة والمريد

19.8 " - 47 - 15 mil

رؤمة الباريان الجرو

Agrico por

العالمية المالمان المالين المالين

الفتأر وتدار الهارشة عطقة المهدمة هدرائل أنست فخارت فكمه الاطراش فردام الدراوي القارف حيل الدومل في حيما حدث اجتمعوا بالديل إلى بالله جديدة فلسطين الفراد من قدل وليد المدار وأخالموخ لليحائص قماها والدريمايه وبالإحراب معدد الحاباة الدام بمور المدرات براي مرمي Rose for this p

مأنب البيقيية الاسطياب

سندعوا الجميد الماسمية الوطنية عابل البائد بدد النامة أباء لدوس فركره أسبس مكينب عرجي يقوم بعملية احصاء دقبق لجيع المباحرين العرماء مرتبيان علامتهم المقارية والتعبارية ويلتهم وبليع أماذج فاسقطفا المرش لافناع الحلكومة بانهؤلاه الها ويزأم يقطعوا علاة تهم بوطنهم ومساعدتاها التسهيل حيا زمم على الجنسية الفلد علينية عو تدرس الجنية المكورة الأن تناليف هذا المكنب والربقة أصبح من الثابت المحقق ان السيو بوندو وفق ، توزيعها على البلادعلي قاعدة عادلة.

## اسماعيل صدقى باشا

شرف القدس مالي امماعيل سدق باشاو كرعيه وقد نضيا أيام العيد منجولين فيالة واحي الذريبة وزارا كنيسة أأقيامة والحرم الشريف وكنيسة بيت لحرورك سلبان وحديقة كابدة الرودة في أصدقاده ولمكنه لن يعود . ويقال النائسة ويكاو القدس وأقام ماحة رئيس الجاس الاسلاى الاعلى المندوب المادن ف حلب سينقل الى وظيفة أخرى

. احب حريدة كبرى تصيدر في مصر ناريده أحبيد بقدومه وثم يفكر انسان بزيارته ومكذا أخيار وحوادث

سريفتح الحط الحوى بين سوريا والمراق و بين سوريا و تركيا قريبا .

الماها وفية ولفف كبنت مدير اللميابات المامة منوسته مُ مَانَتِ وَيَدُوبِ الْمُوضِ السَّافِ في وَمَنْ فِي أن عنج متحف الأو فر قطعا در إلا أو الع المشفة في شالي موزيا

اس تشفه حركة سان ابن داشق والسداد وانسطة السيارات وتروز دمشن كثير من السياب

أست كوات وزو الداخليسة ماذكره مندوب ايضًا ، ولا شلك أن الهناية والترجيب الذين لقهم ﴿ السياسة من عاماته السيئة واحراحه من الهلاد إن والحقيقية أن بدر النوايس هينو الذي احر إلى معلَّمت على قصَّ به البلاد و الدَّت فيها الحقِّ " الاستاذ فهان عمَّادرة البلاد و منه و من الاستلاط

ودفن الدبار السمسية الحاج أدين أفندى الحسيبي المالية حديد ما المراسر والمرابد والفاءة الكبر الذي طل على أبعر الأسنى الني على وف معرومال الشما من با او يا بهتواليم المديوة الروقي هدي الدرائد عان الجنوب السهورة وأددر الدورازل لابن لددم تعليد رمن النشرف برناله لموش فيرج له والمشام أبق صمادة الله ساعل الدارب المام أطاكرارا ل سان الدوب الهام إلى منا عالد عله العرفية الأسياء العاصر بالمد السعيد في إلا المارة سوليدام الاستسهال النوق واله على الشيئة وحسن مالك هرى وحيفا والسيد وعداني افتعت أخوا من عابة القوم على وأسيم دياده الحاج أيدم و أفته من الحربين فالمعامل فيا وأوار باراو تؤمل أندم للشوائدكم والنس التهائي عناسية تعبيد في أن شكر و لذا من في أنو ما ب عن النمين ووالدا أوالتقاوب وزردي والوامها أأشر بواله

التصابا فيريرة المسالين

الذير عمله بالمدس ووافي فيحبد الرياس ويحارف أنس الأحد كالأدر بالراج والله المراكز فويد الارابي الموقيه والمعرفة محرف أفسار شعرف أيريه مدورة الأحايات بالأراف وحد الرزيد الورادي الإداران ومعيده الزياع بالنق القدامي وربحر الإسبوع بالدهامي أنف الدو الرهاما النفرات معمر الفادم لوسير أألحيك المسابة وأخلا ويرم الوسيبانلي أصاحب معراه فيبدان هالماك ويربرني أنهرا مهدران الودة الله احراج المحكر الله عن العباسل معاذا ع العادية وأعرب ما الريال سوالع الربول والروا ه ١ الله فاحد الدالين أو فلدن أناه حواليه على الاستاد وأنب الامام وأثران الدالم برائزان و الله أديدة الدورة إذ الدي مستارية عليه في الن الرعوي صرووعه بصورته و يهدون الرعوة الراميريا . وقطعة من النباء وبالهاشيسين بده و با أمدع على - بدر الحديث واللود واللود والم وأرن الجزاء والنفرة الاختصابي اللاساعهم فأون العابوطات مسان إن دعوب الام والقدم لا نعبل الا من الدعم الذيا من ولا يكون الشابل مادعوا شخصها إلا أدا طاب لمويشا مديها ودفع ومها عنه وحيث ان شبئا من ذلك لم يكوولم توضم حتى العلوابع على الاستدعاءات فالي اللبيرد جيم هدهالدعاويءم وتعسما حبجر بد فاسراين فالن المقالمو سلمنا جدلا بأن أمهمة الذم والقدج سجيجة وتهما وقعت على المدمين شيدسها وابس على الاداوة الرسمية ولا صلاحية للتهابة فراةمةهمه الدعاوي

أوقف رئيس المحكمة وقال الدرغب في ان بهبين اصاحب فللمعاين ان أه ممرقة بالستر مستهدر و أنه أجتمع به مرةين فاذا كان يرى في دلك ماعة. وأسه للجامِية والنظر في دعواء فليقل ! فالحاب ساحب فاسطين باله يثني أبار اهنه . أم و قنب إناأب المام ظواجه عركان وحاول ان يتبت فاو نيه قال عارى عزد سيادة الرئاس فأحالجيه يتوله إن الحكومة تجاز على الوطافين علمماية ولون والتم موت بالوالع عنى الأوراق المنتصة فكيف بجوز لها إن والقدم بدعوي عَاقِمَةُ مَن هَذُهِ الْمَامِالِينَ الْقَالُونِيةِ إِنَّمْ قِالْ أَوْ أَنْ إِنَّ أخبجل عن النيابة لرفعها قضابا مهذه السوراة غير

أراه رئيس المحكمة

دعا ي كيده بشكاما الدحل ! ! وقال الدائب أن الحل على آمره الله ي قال اله سر هكدا: فقال الرئيس كان عليه ال جرف واجهد ويقيم والسه النقص ويعدة أش بين المار والحكاة خات هذه لعدا كرة و بدء قايل استدع المرافعين و قلت قرارها رد البعادي الاتفاق "دوا القدمة. بصورة غير فأع ليسة فهنعن الطينيون وهاب تقدم القاب الغام الى حضور الرئد في وساله د على عهد والأنطاف وقد كان مند شهر الريدا ف دهشق الاناس سافر داهة والقدية عنا خاصاف رسالة فادمة . من در الدعوى أن الدعى عليه قد عرب وا

اعوام في منه وراس الريما ابية في اميركا ولم عر عل

ولما كانت الوزارة لاعلك حق الاتفاق على شيء

فيهمساس بأى أمرمن هذه الامور وكانت لايسعها

أن تعرض تفاقا هذاشأنه على البرلمان لم تشأقبول

تلك المطالب بالصورة التي تقددمت مها. ولكمنها

حرصاعلى از التسوء التفاعم .. رأت أن تمالج المألة

من طريق آخر تملك السيرنيهمن غير مساس بتلك

الحقوق والاحكام فبحثت حالة الجيش في ذاتها وما

ماوجدنه ،و انقاً للمصلحة باعتبار كوز من مقتضياتها

ومستا مات حسن الادارة أوما كان شخصاً لاضرر

وبناء عليه وأت ابقاء النظام الحالي في الجيش

بهذه الطريقة التي أساسها مقتضبات النظام

ولما كان حواب الحدكومة الصرية لم يصل

وقد اقش بعض أعضاء عبلس النواب هندا

ومصاحة الحدودعلي ماهوعايهمم الاحتفاظ بساطة

الوزير ومسئولياه أمام البرامان عن هذه الشنون .

منه وقبوله أنني للمحفاء.

ببيان أكثر تفصيار»

وتفب انفراء من أخباد الازمة السياسية ف أخر الاسبوع المانس هند تأجيل دار الندوب الساق تقديم ود الحكومة البريطانية على المذكرة المصرية الاولى الى مابعه انقشاء أيام العيسه، وان كشيرين تفاءلوا بهذا التأخير وانتظروا أن يمكن الطرفان بقصل الاناة والحزم وحسن التفاهم من الوسول الى حل برضاء العارفار في يحفظ على إ ممازمه حسن النظام فيه و قبلت من الطالب الذكورة مصر حقوقها وكرامتها ويبق عادقات المودة بينها وبين انكلتراويمه بذلك جوالمفاوضات المقبلة لحل السائل الملفلة جيماحال بنتهى الى اتفاق لا يعس استقلال معسر ويحفظ مسالج انكاتراه وكنت · الحسكومة المصرية قد وقفت على رد الحسلومة البريطانية وعامت انه استفسار عن بعش نقط مما ورد في مذكرة الحكومة الصرية الاولي؛ في هذه الفئرة أبدى لورد لوبد من الحرص على الوسول ومصلحة الدمل تكسنت الحكومة مرأن تجدلها م الى التفاهم مع الحكومةالمصرية ما ذال كثيراً المشكلة حلا مرينياً . ولها ملء الثقة بفضل ماساد من المصاهب وما جمل الجيودات التي قام سها المفاوشات بينها وبين المندوبالسابي من ووحالود دولة ثروت باشا يمعونة دولة سمد باشا وما أبدله من الرغبة الصعيحة في اعادة أسبات ويتأييه زملائه أدني الى النوعاج، فلما انقضت الصناه بين البلدين أن تسويها م الشكلة تسوية أيام العيسد ارسات دار المنسدوب السامي استفسارها الي الحكومة الصرية وبمئت الحكومة المعرية ردما على هذا الاستفسار، وأبرق اورد لويد الي حكومته ببلغها أن رد الحكومة مرض ألي المندوب السام الا أول أمس فلا يسعوا طبقا التقاليد الرعيدة أن تدلى الى هيئة الجلس الحترم وان الازمة لذلك تد حلت.

البريطاني الي الحكومة ان تدلي اليوم عا لدي امن البيان وطلبوا الي الحكومة أن تعد بتقديم بيان الماومات عن هيذا الوضوع فأجانهم مستر أوفي ، فأ كد لهم دولة ثروت إشا بأنه مستمد اوكادلامبسون بالنيابة عن الحكومة أن لورد أو بد الدلك عام الاستنساد متى وصل الرد الحكومة آرانم وزارة الحارجية انه يمتبر ألحا بمرضيا وقال البريطانية . ومادامت هذه الحكومة الاعتراش لها إنْ الْحُمْكُومَةُ البريطانيةُ لِيسَ لنها أَي اعتراض على اللشر كما قدمنا فن التوقع أن يحميل همذا على نشر الوثائق الى تبردات في هذا الوضوع فأما الحبكومة المعمرية فقد تقدمت ال مجلس النشر ف زون قريب . وهو وي حصل فشيقطم النواب بنيان الق به درلة فروت إشا هذا نصه: العاريق على جماعة من الرجميين في مصر بالمهم ان الخنكرية الديطانية سيتمتر الذكرات سرا هجدت من الاسف الشديد في الأيام الاخيرة وإن أنافكومتين البريطانية والممسية سوء تفاهمها المتنافسة الى الخبكومة المعربة والى المامها الى أن توجه الحبكومة الريطالية واسطة المندون الساعد الن الحكومة المسرية مندكرة بدرازان وا ربانها سنامت بالمطالب البريطالية الخياء وتبان روت ماو اشتماره من طلبات عاصة بالخيص ومصاحة العا وحسده يني دلك عام الني مو يتور أن المهدوف موميلت فحد العالمات بأنها غيل الى تسوية المعدد الطالب كانت عس سيادة مضر وطلطة والانها وقحية كما بين البلدين من المسائل المعلقة في فيها فيها أو تحل باحكام النصاور ووان الإنفاق الذي تم إجبرا المنشية مند النسورة من تساوي الجنشين الديطاني الريس شيئًا من منا ، وعن من الهند بأن ياليا والعراي. ثم دعنتا المبكومة المعربة الم المناوضة ( الله والنه أمله في الملالة بما في يعيان المعتكومة سما لتوسول الى عقد الفاق علد التدابي للبيدة المعربة لللك التمادن والنبي مراحل العبيدال مرض المديدات ودريدان النبي المرية الديوانة الريدان

وقد طلب جماعة من أعضاء مجاس العموم

عليا فرق والجرب المراب The state of the s

عاف السائد ليكون مها عامان بوقع بيدل بدار الوالياء العدوة مستعد بالدول بالنا المعاليين

الفنالمصرى القديم من كتاب لماريخ الفنود الجميد لمعيوبيير

أول ناهود الفن الحقيق في عصر المسريين القدماء - وهذا الفن المصري القديم هو مصدر أعِباب لا يبلى مادامت تلك الابنية والماءيل قا عمة تفني الدهور وهي لاتفني .

نابت لايرحزح نقدا وتحربحا

النديمه الماثلة ماكانت الا ابنمة الموتى

الاهرام، وقضر اللابيرانت،

وأقدم الاهرامات المدرجــة كما نعا هو هر سقار الذيشيدف هد الابس الثانية والاهرامات النلانة الشهورة الى شادها على الترتيب خوفو

ونشهد من آثار القدماء قصر اللايران و التنام وافامة هذا المناء العظم تظامر حليا ميل المصريين لاخفاء ما ويدون أن لايقع تحت بحث الباحثين، أسس حوالي سنة • ٢٩٠٠ قبل الملاد اوب بجيرة موريس ويتكون عكا يقولون من الابة لاف حجرة نعافها في الدور السفل ولا يمسل وألى الاثنتي عشر وحجرة التي في أنو بسط الا ماجشيار لاعتشر فاعدوا من خنك وسيلة اتوجيه الظاءي إطوق ملتوية ومن المهمسالوماول الهم دون مرشع وهزالت معنىء البكان الدبي أللمتري حيث نده كبير من اللوك -- والحيوانات القدسة

٧ – خلة الفن المصرى

والا لنري -رغم نفوذو قوة التفااه دالصرية -الفن المصري في تورة وتطور هو يساير القرون والاجيال وبحاكي المجتمع الصري في ثورته وتطوراته – وقد انبع علماء الاناروفنانوالمصر الحديث الفكرة القائلة بان الفن المصري حاتم لايتحرك

الفن المصري نن خالد لانه يروى لنا رواية المصريين السالفين رواية صادقة فمو مثل قائم على نفوذ آراء الشمعب وسلطانه، وعلى نفوذ الدين والمنتقدات الدينية على الفنين والاثار .

والذي أخذ باب السائح حقا هو الخلق المصرى القديم الذى كان يهتز ويتأثر بالمواطف الدينيسة وبالفكرة العظمي - فكرة الموت - ويرى - وغم انبثاث فكرة الموت بين جو انحهم - انهم رجال جد ونشاط ووداءة وطرب؛ يري فنهم منينا فكل نوع من ضروب البناء ، غير أن أجمل آثارهم مي ممايدهم ومقايرهم ، فليس في أو جود مثل قبور لدمر بينءنامه وخزلا وعكمنا أناثقول أنءدائن الامؤاك لاتقل عن مدائن الاخياء، والالفراءات

ا - المارة في عهد الأمبر اطورية القدعة

السياسية تحترعل المكاثرا وتحترعل مهمر أن تدكون الملاقات ينهما ملاقات السام ورودة اذا أزيد لأجتفاظ بتواذن المدلز فبالعالم، والنفاح والودة لا يقومان على قاعدة من الاكراء أوقال بوءه رعين فالذخ القياز المفان بالز ابدأة المعيرين الاستبياب الوم بن المعرف منان يرون أما بساما المرازم القومية ميداه عدم انتيامهم بلسروه وتسوامه التعاام على في الإخالة المداول والمداول عند المداول المداول المداول المداول المداول المداول عن الدورة عن عن المداول المداول المداول المداول ا

- نعود الي الاهرامات فنقول أنها ليستشهر ف عظم مساحتهما بل في بداعة ودقمة الدعال الداخلية حيث الاحجار متصله متناسقة التكور ومن أيات تلك الهندسة الفائفة سقوف الدهار التي تغطى حجرات الموتى وقدحملت آلاف السنو ١ --- قدمه الانقال الهائلة التي ترتكز عليها •

ومن الغريب أننا لو أزلنا مواد البناءودريز تلك المان الهائلة أمكننا أن نخرج بمسلات ماز هــنــه العظمة القائمة وتلك المــاني الحليز تمشل انسا بوضوح حب المصربين القسط للفظام ومباخ مسلطات الملوك الحاكين

ملخص الاسبوع

غير كثيرة الاستثناء في الظاهر ، عتملة

جهل النظر في ذلك الإجتراع . وقد أعلمت وزارة

ألخارجية الاميركية اله يسرها أن نفاوش فعتد

مُعَاهِدَةُ سَلَّمُ وَاتَّمْ بَيْنَ أَنِّهِ لَا يَاتُ السَّعَدَةُ وَقُرَّ نَسَا :

به ور ٩ أبون دودي ٥ تنفيذًا لحمكم إلى سادر

والأله التني الام بالماعة النرنسة أن قرضت على

روي لنا « ما كسيم ديكام » قال عجود الجعاورة في المواقب ، ذلك هو الذي يد حأن شاهدت أطلال طيبة كتبتءفوا ( ولمكن كيز مستور ... ماهدت أطلال طيبة كتبت عفوا ( ولمكن كيز تندت به الحوادث التي تجات في أفق السماسة شادوا كل هذا؟) وكان يوسف المترج بجانين الدواية خاذل الاسبوع النقضي فند قتل وزير كان فياسوفا كبيراً . لس بدراعي . وأشمار ا روسيا الفوض في عاصمة بولونيا وقتلهشاب روسي شجرة نخيل على بعد فائلا ( بهذه شادوا كلهذا قال أنه أطلق الرصاص عليسه لاسماب سياسية أدوي سيدى أنهم عائة الف نخلة و وقد قات في روسيا حركة عما كان « بالجلة »

كثيراً من الفصور والمابد) وصدوت عقوبة الاعدام على محوماتة ونفذت نهم كاهم والفة نون القدماء الذين أفاموا ثلك الابنية فالفمل، وقد محرج الموقف بين البانياو يوجو سلافيا الباسقة اهنزت جنوبهم بدواطف النارف والانا إلى أن انسحب المشاون السياسسيون من كما يتجلى ذلك على المعمدالصغيرالذي شيدبالجرانة الماصمتين ، وقد عقد في جنيف اجتماع من أركان والمرمرالابيض والذي كشفه (مويت) با قرب شهول « لوكار نو » انجار ا وفر نسا و ايتاليا والمانيا والباحيك واليابن وقبل أن المألة الروسية كانت

## ولكم الناهداك

نى ساطها وتواصعها

كان فيدق من فنادق ليدن بنيف بين جيزال حقه : و تلك كام ا مناهر قد الاتعتبر كيميرة لا شناء في جو دولي مكنهر، لكنها كاما بحتمل ملكة من أعظم ملكات أورونا ، دون أن يا من موظفيه أو خدمه ما حوله من شرف وهواللي تكون نتائجه اخطيرة و واقبها وخيمة وشرورها تلك هي جلالة المكم الماجيك التي أقامت بأحيادهم أدا هي تطورت يحو الشد، ومدرجت الى فنادق اندن الكبرى بضمة أيام دون أن الشرائع التفاهم. فن السنطاع تصوره بسهولة أن ومادق المدن السمرى بسلط من الما من المام حدث الورد الروسي المول عاد المام حدث المول المام كا يمان المام حدث المام حد ذاع خبر زيارتها السر بة هذه .

المساوة السوفيتية انقضاض بل لقسد ذهبت - كما تقول الصحيفة الفخروج على الباشفية يقاب من كيان النظام القائر نقل نها هددًا الخبر - وحضرت حملة زوالهاك والساعي الي النقاب والسيادة في من مارسيلا دو جان عسرادواردوايس وم عيز اللهام ، كذاك - ولا تزال ذكرى أحد أن المحتمين والمتفلين .

ولقد أخبر أحد موظفي المهنفارة البلجيكية للأوب الخلاف القنم بين البانيسا المنفرة في المدن مندوب الصحيفة الذ كورة إن السفار موسلافها سبها لانفجار بحو وزاره ابتااونا لم يهكن على علم الهنة مزيارة حسلالها والكله أنكه يتما وغير المثاليا وفرانسا من دول العالم يولو الماعت عصبة الاسم أن تنظم قوامها لتصويها المنتدوب زبأ غلك الزيارة الماكية الجهولة

مروب به ست الرورو المدينة - وور ولا يت عده أول مرة ترور فيها «الكماليلة» الما والمناسقة الله عالم الما الما الما الما الما على المعلم للدن في مثل قلك المسالمة وهذا التيكري المن هد مداء : كذلك قد مكون من وراء الفام معن المسا فعلت فراع عدد سرات دول أن المحلم وأمريكا على تمارسل دائم بينهماأن معرى أحد على ذلك ، فتكتبي أما تلاهب فقول الله الرق ادى فهما من رول الارض معنو اللا إدن الكوي وند مسل للناء الل المنط الليل الدالاور المولة الما المراد يمثل كل الفاق ولذهب بالنباء إلى الفسيارة الفراق المتعالمة المناف على وسيوه ليون دودي أو يملا ولا على الفاق ولذهب بالنباء إلى الفسيارة الفراق الفينت على تقوية وفع الملاعدة في بالريد عن التياد والاخداد . التي كمر فيراهده الينوات الاشرة ذكر

هذا التؤخيلات في ساخاط ونابيف ال\إيداد؟\<mark>المحالث</mark> لفلايات بن إعليما وروسيًا، على لته 

روسيا والعالم \_ البانيا ويوجو سلافيا \_ في عصبة الامم الله البان الهائلة املانا إن عوج عسلان ما المراق مربط الزعيم الادبي للملك في الجم وريم الفراسية أ من أعشاء الحزب االكي الروسي.

اندن قاصداً الى موسكو فر في الريقة اليها بفارسو فيا عاصمة بولونياء فذهب وزير روسيا الفوض فيها الى الهمالة يسافر مع زويله وأخذ يسير معمه على الافريز قبل قيام القطار بدفائق فاقترب منه شاب في التاسعة عشمرة من عمره وأطلق عليه وهو بركب القطار تمانى وساصات اخترقت سدوالوز برااذوش أبرع بعض الرناك المدمافة وقبض البعدن الاكتخر على الشاب عللق الرداص الذي عَل أنه أندم، إ

المفوض الذي توفى: إ الاثرهو الرفيق؛ فراكون ».

ولد في منة ١٨٨٨ و كان منفسهاء بنشيا إلى الحركة

«لينين »اذ أنام مدة في سويسرا، وبقال من ناحية

انه كان الرئيس لسوفيت ٥ اكتبرينبورج، هند

أعدام القيصر وسمائر أفراد الاسرة القيصرية

الروسية وميابال ماجر سنه ٩١٩. وتنفي عنه عذه

المهمة من ناحية تانية فاذ يقال أنه كان فاتما باعمال

مندوب الاطممـة في ولاية « أورال» عند فتسل

أمامطاق الرساس عايه فشاب اسمه ه كوسودا»

رهو طالب في حاممة ٥ فيلغو ٤ من أصُّل دوري

وأعلنت حكومة السوفيت الحداد خمسة عشر

يوما على وفاة وزرها المفوض في بولونسا وسلمت

وزبر بولونيا الفوص في موسكومذكرة احتجت

فيها على الجنايا واعتبرت الحكومة البولونية مسئولة

عَمَا واوسِمت في الاعتبار فقالت أن قنل الرقبق

« أو ا كوف م مبيط ارتباطاو اينا بسلسلة أعمال

أغمال الغرض منها القماساء على تمثيل السدونيت

السيامين في الحادج ومنديد السلم الخطر مهددا

مهاشوا ، وال تشهدت الفارة على السفارة الروسية

ف يكين وحمس القنطلية الروسية في شسنقاي

ومتجنس بالجنسسة البولونية وعنسو في الحزب

القيصر وأسرته

الماكي الرومي فيبولونيا

ماارتكبه ۵ لاسباب سباسبة ، والززير الروسي الثورية الروسية وكان مرالاعداء \* الادليين » في الحزب الشبوعي ارومي وكثيراً ماسجن في عهد حكم النيماس , وكان على انسال وثبيق بالرشيم

على السوفيت و تبعدهم الى الخارج . عن الخاذ الاحتياطات الأخياط أهمال الهمينيان أأما الهاكم العادية فتحك بالمسجن با

الوسياليان والسوابية وعد المزب وزي اولوطا الما وعن في يموسونها الراء للشعائية الراء السروفية وقات ع بالماسر إله ا ارايل العياولي وروا المناوية الوالعيد السواية لايعهم باعاد يولونها مرحمان اللها عدما وحلا بيبدروا الأطال ممان واللمل جريد مبانيما أل خيين المال التي المات المناص عروما والتركدو المرالا وعور الولمانية الوراية لاعكن أن لتكال الراباول يولون وامينهم واجلا كلد من ع-اجرى الورش الآواء الم الدوميت في عال المباوحة البراطانية

بالحادثة ، وقد قبض لهذه الناسبة أبينا على ساحب جريدة روسية تصدر في فيانا لاقد أذاع دعوة الى جم الله لدفع اتماب خام يدافع عن الشاب المتدي « كوسيدا » ، وقبض آخر الامر على كثيرين

عدة ولك الواكبالتي ندر عدد المسائرين فيها رسميا بمئات الالوف تحر أمام وزارة الخارجية توسكو من الساعة الثالث بعد النابر الي مساعة متأخرة من الابل احتجاجا على مقدمل الرفيدق إ « فويكون » و انخذت الاحتمالات المديدة قر ابات أشير فيها الى العائدات الوثرنية بين معتلى الرغين

قويكوف وسياسة ير بطاقيا المناهي المناو أثاله و قيت » وتعامرون الرايق الى موسا وحب المنفيات استقبالا رسميا فوضعها أعضاء الحكومة علي عربة ماف وساروا بها الى ٥ البدان الاحر ، غرسها الجنود ثم وندي بعدد أن النيت معلب ساسية لحاياة أي قبر حقر في ماذيا المكرماين وأطامين

وأرسلت الحكومة البوله لية بمذكر ذلك كومة الروسية ذك نبها ان الجريمة وتمت مرث ه معتموه » وأنها مم تعلم لتمويس أرسال الفقيساء فرديت وومسها على دسلاه المسلمحشين معتبية وعري والمعتدية فالندائه الجرعة والمرمن مظاهر كفاح معظم شد السوفيت تقوم به «قوات الظلمة الرجعية م المالم وإعدا. الملام هواكدت أن قوات الظامة هذه قد اطاقت لنفسها المنالث بعد قعام العلاقات السياسية بين و بطانه او الدو فيت ورنشت روسيا تبول تعويض لارملة تتيللانها ري ان همايتها واحب على روسيا نفسها.وملابت كخر الامر أن أسار بولونيدا السدوق السوفيت لاشتراك ف الاعمال الفضائية الق عرى ف قشية مقتل الرقيق ﴿ أَوَا كُوفَ ﴾ وأن تبدد في الحال شمل جمعيات عصابات الادمار. والذبن يتأكمرون

وكان وزير الخارجية البواونية الناء الحادث ف باريس نصر عاله يأسف الاغتيمال الرفيد ق الواكوف أو ولكن الحكومة البولواية الانستعايم ن تقبل شيئام التبعة والسنولية ف مدا الحادث الأسيا أن الرفيل فعواكوت و كان دا عا رويس حايا اليوليس البولوف واساف أن الناسالنام ومحرم البوايس الأعلزي على دار ﴿ إِنْ كُوسَ \* ﴿ هُوَ الذِي سَدِيثُ فِي مُسَأَلًا هُمَا كَهُ الفَاتِلِ هُلْ تَكُونَ أمام بريقاً أيا علاقاتها السياشية مخرشا بروسيا إمام الها كر العادية أقر أمام علامة المعائدة يؤلونها ثم قالت أن حشاره الإدور أطافت. المعان لخسالها في المساوع ويكون فيها علامة استفاع وستقاين. الازهاب وانبت بانباع بولويها بالاعال ف عرما ا والحكمة الاستعباق وسيحان فمارم الحكم بالاسماء

البين مالا والمنظم المنظم المن

أعلمها في ولوقيدا فأول شرط له في اظر محسافة أ فرسوفيا هو أن تعا. د روسها الدولية الثالثة الق تدمل أتمالا عدائية نحو بيارنياء

ا على أن وزير الخارجية البوليرنية فله أنان آخر أ الاصرعدينية «جريف » في اللسامي عشر من أما في روسسيا فقد جرت مواهرات في ودن ﴿ عَذَا الشهر أَنَ العَادَابِ الوَارِوةِ فِي الذَّذَ . الروسية الاخيرة تجمل في الاوكان السفية م أنَّا الفقال الرفيق لا فوا تُوفِي ٥٠

روسيا والجائزا

النسم فقراء اذن كبف أن روسيها أسيس تسمتنل كل ماركة في علادتها النوالي له الداسه خصومتها مع الجانبا ، و نبف أنها عالمت او ماع عد ل الرفيع « فويكره . » الى ع الاعدل التظلمة ر منادها من جانب ريناه نيا المناهي ال

وقد حدث في البوم الثالي لمثلون ير أل وفهت الهرش في ولونيا بل في مساك نسه أن ألفيت قتبا ان في أحيى « ليفينجر اد » الترباري ألد او اجتاع فريق من الطرب التسرزعي ذم عاذا مي وجهامة هافيا كريه للمضعة العابران الروسي مذدورا ا دعت فيه أعشارها ال ناهيم أأبال أأثرم لانشاء علهارات بكاتب عليها :عجدًا روبًا على نشمير أن » ... وحدون في اليوم الثالي أن عجر لاغدام على

مقرين كخصاروه والجموا وأمه ارتكاني أتوز ضد سلامة السوفيت تندمة النعزب اللكي الروسي أو لدول أجنبية . وقد أسدر قرار الاعدام مجلس ادارة الشؤون السياسية الخارجية ونفذت الاسكام في المكوم عليم في الحال ، وقال بالزيُّ روسه إسمي أن حدًا التنفيذ السريع أنما هو ﴿ بِالنَّارِ الرِّيا الَّمَادِ الادهابية المدمرة التيةم بها فجأة وسالكم الحزب أللكي بعملوف خادج الملاد أو متعظم بمايات صادرة اليهم ويستمينون بأموال مسالح التعدس الاجهية . ٥ ومن المسكوم عابهم أشخاص ذكر البلاغ الرسمي أسماءهم وذكر سمهم التي تستفله الى أنهم عاورًا ﴿ قَلْمُ الاستخباراتُ الانجاءُ عِي ٥ واليأم السوا بالتال در رورت هواجون متولى أنمال المفارة البريطانية ف بوسكو ،

وقله أصدر من دورت هوالجسن عن لدن بيسانا مفصلا الى فيه مزاعم السوقيت بأن أعضا المعة الجيطانية ارتكيرا أعالا عرمة ووال في مديدة قدم « روال العالا بمرال عديد على المدارة الإعبدامي الدين فكوت أوراؤم في المدارة الزوسسمة وان البهام الأتخرين بالتغلس اصلعة البعثة البريطائية لا أساس له البان

وعدل الانها الوادور من موسيكي ال وال على أن ج بكومة الموفيت دوي طرد ج م الرطايا البريطان وتروي الدينا وأن الوجر الميبوس الدوي عرار واحد الدعاية الهام العام أق الدان الأسراد وعن والدن حر مالي الاستام المعالم وأصفها فل علم المناه والمسلطة على المال المالة والمن علم المن المراج المناج المناسب المسابق المناسبة حاومة فالدا على مله التعط في المالية المالية صدرولا والأنور الولولون الاصلامان المنه في تحرف الرفو في كوف في المراب المست الرفود له المذكرة والترفيس في الوالدين ساماني والأد السوفيت بحب أن قالوا ألهم عمر عن الجان فرأنان والادم وأن فانون المتراك السواق المرواق المناج وزوج المستالة الرسالي ومن الما يونيان ملك البروت ما دالدن والمرب والمربين المناج الماك المستا اللهرج الماك السالة المباك

(٩) تنقبح جيم الداهدات المقودة مع دول

أَصْفَ الى ذلك أنه يجب اندا، « قيادة عليا

إ دوليا أنفقار هالقياد: العليا الدولية » وتبسها. ولا

يؤذن لاية درلة أمرجة أن يكون للأسطول مواتي

حربي الاف المتعدرات الحارجة عن اوربا، وجب

أما السلاح البحري الاعكال مالجته على أساوب

دولة غير أوريبة معالة أن يرومانها العظامي عيدولة

السف أورية . فأزع السلام الجعري الماهو مكل

على أساس قوارات مؤكر والشناون اأن اساس

أخرى أن و وة عل موت الدول الدناج يجب

رع السائل البرن بجسائل بكون على أساس الشهروط

الدولية و أصديها الفاق عليها والاسبها بعدما صح أ اذ أن الانها مر بهطة مع حكومة السوفيت عماهدة وزبر الحويبة بمررسية أن السوفيت قد يشعارها استداقة واودة ، وكذلك ان موقف فونسا يختاف مفصومها الي الحرب »

الديون الروسية؛ بحيثةدفع روسيا لفرنسا سنوياً بخاصة مانشر تحجريدة الانفراسيجان» الباريسية مبلغ ٢٢ مليو! من الفرنات محساب الدهب من أن الرامين « تروتسكي » تسد عاد سوته الى ـ الارتفاع متوقما استعفاء كئيرن موم الحزب الشهوش الروسي فيتأليف «دولية رابعة»فخارج الحدود الروممية أذا كان الزعيم المعتدل «ستألين» الخلاف والتنازع التي تسود الملاقات الدولية هذا الاينشير الي حزب الممارضة .

وأمل همذا هو الذي دعا أقطاب السياسة اليزوربية الى عقسه الاجتهاعات السرية فيها بينهم عِمَارِينَةُ مُعِدِّيفُ عَلَى مَاسِيرِي القرآءِ فَيهَا بَعَدُ \*

## بين الدانية لايوجو سلافيا

عقد مماهدة ساردائم . وهذا البلاع أنا هو ردعلى يرداد البرقاء بين البانيا وبوحو سلافيائحرحا السعى الشبيه بالرضمي الذي بذله مسيو بريان في ٢ بوتيه الحالى لدي السفير الامبريكي بباريس. على الرنم من الساني الق بذلتها وزارة الخارجية الفرنسية في تيرانا وبلغراد لجمسر الخلاف وتسويته وقد صرح أحمد زوجو رئيس جمهورية البانيا بان أ المكبيرتين لايمكن أن تؤدى الاالى مثل هذه الرغية الاكيدة في دوام السلم بين البلادين، وكذلك متولى أعمال المفوضية البوجو سلافية هو الذي الاحوال السياسية لأتجعل من الدولتين متنافسين عللب التأشير على جواز سفوه وأن موظني هدده في اليادين الدواية . ولا شك عندنا أن عقد مثل المفوضية سافروا ببعد مابذلت البانيما المساعي لحل هذه الماهدة بين فرنسا والولايات التحدة سيؤثر حكومة باغراد على المدول عن قرارها فلم تنجع ٠ فى عقلية السياسة الدواية كثيراً ويساعد على تعميم وقد تسا وزر البانيا في بالمراد جوازات روح « لوكارنو » في العالاة الدواية جميما " سفره وبارح بلغراء في الخامس عشر مي هـدا. الشهر وصدرت ألاواص الى قناصل وحو سلافيا عفادرة البانيا فاسبع انقطاع الملاقات ين البلدين تاما على أن حكومة بوجو سمالافيا قمه أبلغت البوادس تنفيذا امتوبة الحبس الحكوم عليه سها السكرتير العام لعصبة الام تفصيل ماوقع في الحادث الالساني ولكنها قالت أنهسا لارغب في عوض وقد لجاً في سبيل هذا الرفض الى ادارة جريدته «لاكسيون فوانسيز » اسان حال جماعة المالكمين الامن على مجاس السمعة بحجة أنه لا يدخل تحت نص أذادة الثانية عشرة من عهد المصبة ومع ذلك في الجهورية الفرنسية حيث كانت تخفره حاميـة فأنها لاتمادض في أن تطلب دولة من الدول من الكبيرة من انصارة « حدمان اللك »

## E) 200 . 101 000

المجلسان ينظو في السألة.

اليوم الثالث عشر احتشدت قوات كبيرة من رجال البوليس، فالاعاكن المجاورةلدارجريدة «لاكسيون عقد عاس عسبة الام اجتماعه الربم السسنوى قرائسيز » تؤيدها شراذم من فرسان الحرس روافق على الاقتراح الذي قدمه سر اوسين تشميران الجمهوري فأحدقت بالدار وجملتها في عزلة نامة . بان يكون أجمَّاهُ اللهُ مرات في السنة يدل أربع وجرت بين البوليس وأنساد « دو دى» الرابطين حتى يستطيع أن محتمره كل أعضائه الدين تحجز دأخل الدار مناوشة جرح فيها كثيرون من وحال كثيرين منهم أشهاش في دولهم .

البوليس على الرغم من استعدادهماذا حضروا معهم الكر مندول الدول الوقعة على معاهدة هلوكار نوما وهي انجلترا وفرنسها والمانيها والتأليما وبلحيكا الحال وأحيرا تقدمهدير البوليس وجه الخطاب واليابان -- قد عقدو الجماعاسيا ، أمية المسمعة إلى مسيو ه دودي ، مسائلا مل رضي أن راق بانه (خماير) دام ساءتين في الفنسدق الذي هم فيه الدم الفونسي فأحاب منسيو الدودي، أنه لا ير يد وزير الخارجية البريطانية وأسدرواعلي أاروبلاغا وسميا بيناء فنيه لا لايخت ممتلوالما والمحاترا وفرنسا وايتاليا والبلجيك واليابان الحالة اسياسية المامة وفي موقف كل من هذه الدول باز المها »

وقد أعلنت الصيعف الباريسية الفالسأة الوسية كانت مومدم البحث الخاص ولكرس الواسلان الفرانسين لايمتهدون الحمال عليه النهاق بن الحاترا ر فرانسا والمانيا المنافية فيه ويقول مراسيل و النق جُور الله الا البحث بدور حول عقد مؤ عو ودل إنفار فالدالة الروسية .

والدُّلُ أَنْهَا وَهُ خِنْدِمْ ﴾ تقليمًا على أن طيبًا لله المعالل ه النه كانت عمل نظن الاجتمام السوى أيضا ومرورا يكن من أحرة فان مورقف الماليك المتاهب عن مو الله ها المالما و المحتمل بالسالة الروسية

عن موقف انجلترا وابتاليا ازا. روسيا نفسها بعد ويزيد من هـ. ذا القان في فرنسا وفي الجائرا أ ذلك الانفاق الذي تم بينهما أخسيراً على تسوية

\* ..

على أنه تما يمسر تسعيله حقا وشاط مظاهر

الاسمبوع ذلك النبأ الذي أشيع من واشنطن

خاصا بان وزارة الخارجية الاميريكية قد أباغت

مسيو بريان وزير الخارجية الفرنسية أن الولايات

المتحدة يسرها أن تفاوض بالوسائل السياسية في

و الواقم أن العلاقات الناريخية بين الجمهوريتين

اعتقال • نیون دو دی •

كان « دودي » و فش اذن أن تدم نفسه

وكان الوعد الذي حد لتسايم « دودي » نفسه

ينقضي في اليوم العاشر من هذا الديهر . فني فجر

مسحة لاطفاءا لحريق وسامين لاستعالما اداا فتمت

اهليه وهنف « لتمحي فرنسا » واقدم يسيا

ود كي مسيو لا دودي و وسيوالا دياست ه

يره لا كسيون فرانسير » مع مدر البوليس سيارة

وفي النوم النال لالفشاء الفيض على الرعيم

الادن لالمصار المذكبة في الجهورية الفرنسية المتمع

محلس الورداء الفرنسي وأدار غي أن أحياهه أله

الى أسمار عفو عن مسيو لا لون دودي

ه عيد فرنسا القوى ف 12 يولهم الفيل

1013

ممارت مهنم إني السجن بحيث يمامل الحكوم غامهما

لفسمة ، وعند أن خرج ١ بجدعان اللك ع من داد

الجريدة ويساروا ينظام ثم تفرقوا في هدونه

ين فرنسا وأميريكا

بالمرتجوع الجنابات التى وقعت فىجميع المحافظات والديريات في السنة الفضائية الحالية من اول لوفير الي ٣٠٠ إربال ٢٥٧٢ جناية يقابلها ٣٠٠٠ جناية ف مثل هذه الدة من السنة القضائية الماضية و٣٠٠٢ جنابة في مثابا من السنة القضائيدة التداخلة في سئتی ۱۹۲۵ر ۱۹۲۵

## الأحد ٢٢ ونيه

كانت الحكومة البريطانية قد أرادت استفساراً عن مدى بعض عبارات ورد ذكرها في الردالمري على المذكرة البريطانية فاخذت الحكومة المصربة تعد ، ذكرة ايضاحية تجيب بها على الاستفسار البريطاني الذي أبلغ البهاو تفيمها على الاسس الاثية

على أعمال الساطة التنفيذية

وستقدم هذه الايشاءات المعرية الي دار المندوب الشامي البريطاني اليوم ويحتمل ألاعضي النبار قبل أن تكون الازمة قسد انفرجت وأن يكون الصفاء وحسن التفاهم قدعادا يسودان العلاقات البريطانية المعرية جميعا

انفرجت الازمة المرية الانجليزية بصفة غير رسمية؛ وقد وصل الاستفسار البريطاني على بمض نقط الرد الصرى على المذكرة البريطانية الخاصة بالجيش الصري في الساعة الثامنة من مساء اليوم وسيبلغ الرد المسري الي دار المندوب الساي باكراً

## الثلاثاء ١٤ يرنيه

موعد المطاة البراانية

أما على الشيوح فالمنظور أن يستمر العمل فيه يمد عطلة مجاس النواب بصمة أيام لاعكر محديدها والضبط فاز فالث يتوقف على بايستهرقه الجلس من الوقت للفراغ من أغماله .

الاربناه ١٥ يونيه

أقر عباس النواب مرثب وزير للمبحسة في

# مولدي لابع الأهلة

## السبت ١١ تونيه

أولا: الاحتفاظ بساطة البرلمان في الاشراف

ثانيا : الاحتماظ بسلطة مجلس النسواب فبها يختص يمسئو لية وزير الحربية عن جيم أثمال وزارته الستفاون ٨ — العلاحون ٦ —العصبة أبوك وهنالك مارية ان لضان. لام اورباوها : اقامة ثالثا : الاحتفاظ بالهيئات المد. كلة في وزارة السن فين ٣ الحرية وسلطاتها الحالية وهي تباس الجيش ولجنة

> راباً : الاحتفاظ بسلطة الحكومة على جميع اراضي الدولة المصرية ويتشربع البرلمان لهسا كايا

## الاثنين ١٣ يونيه

ومند ذاك الحين وهو يحمل هايه حملة عنينا أحدف النظر عن مسالة السلاح . وان اليابان

اتصل بنا أن أيام الممل في عاس النواب ستكون سيتة في الاسبوع الي أن تنتمي الدورة البرلانية وذلك لابياء الاغمال الباقيسة قبل آخر

معالية هبذا اعام واعتبر عددا الاقران الشاه

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

والساعة ٥٠٠ ٨من مساح النوم أعمر حاليان جة الخاففين تنهد الدر الرو سليل - فا الربطانية وولل سوفري من مسالة وفي الى إن تاليم طب المحت ف عمين الم عاري السامن ما عاد مل و الاراد الاحد و العال في المناوات الربة بود و

ملامعها أديباه سياسيا وعسكر باوا قتصاديا ءوجميم

وتمسا يدعو الى الاسف أن هنسالك دولتين

دوراهم والكنما استا كذلك اوم الولايات التحدة

. ودولة اميركا الجنوبية واميركا الوسطى لايمنيها

الأداخسة في عصمية الاسم . وان الامبراطورية

وإطانية مضارة بحكم مستعمراتها أن تستبقي

عام وأسيا والولايات المتعدة و نعم إن معاهدة

ومعا أوأن تلاع سلاجها مما والا فلايلام

إن قرار الم • وأكر رمان على ذلك ما حدث

الما ١٩١٤ يوم كان عدم التسادي في التسلح

إلى في الدالم تلاك دول كبيرة ليست أوريبـة

المال وروسيا والولايات الشجدة ، وهمالك

ولجليها نصف أوزية وذن بها الإمدالموزية

البة ووقد تمييح روسيا البيرونيانية وجدها

العسكريا. وأما الدول الشلاث الاخرى في

لل الدرا منفرياً اللاليا عماجة أعداما

حاداً ما الساحة ؟ فعلى دول أودبا أن

لي السلاح جيشاً يكني لاخاد أنه أورز تشب في ا

لندن - حمى وطيس المعركة الانتخاب أفيده الرجوه من تبعلة مسماً بحيث ان نرع سملاح

حكومة اراندة الحرة بين حزب الحكومة وفياوربا عسكريا مثلا الا تزعه سياسيا لايأتي بفائدة

(حزب دي قاليرا) اذ لايزال ١٠٥٣ مقمداً خالياً وثل الاطلاق . وفي الراذم العماد امت الجروح دامية

النتيجة في منتصف الله ل كاباتي : ٠٠ الحزازات باتية قايس عمه أمل بنرسيخ دعاتم السار

وقد خذلت ماري مكسويتي زعيمة العيظامتين مَان برجس أن كوانا من أركان عصبة

باريس - تم القيض على المسيو أبون البوسيا ، وعدم وجودها في جمية الامر قد ارغم

مدووعور حريدة هالا كديمين فرنسين النبال على معالجة مما للمنزع السينلام بمجاهديات

بعد المقاومة عنيفسة في دار الجربدة اذا أب الصوسية الوضاعية . فماهدة لوكار أو مثلا تخص

الحبس المحكوم بها عليمه في توفير سنة ﴿ إِزَّالَ سُتَاجِ إِلَى صَانَ يَبِمَدُ عَنْهُ شَبِيحِ الحربِ.

وقد اتهم المسمو دوديه البوليس بقالها أودبا وأن ألصين متهمكة بحرب اهامة ترغمها

اجتمع بدار الجريدة نامائة من أنصار الدكية المعالجة التسايح المتبارس كرها الجفراف

تتفيذ أمر القبض وقدأصيب كثيرون نالبيط واقعة بين دوسياوا ولايات المتحدة – وكانتاها

قابل مندوب شركة ( اليونايتدرس المالية النائية . وأن هذا الجيش لا تستطيه

مان دنيس أو اقمة في الحيط المندى ميك أنه ول أوربا الواقمة غرى روسما السوفياتية

ماثلته ودنياً كثير من سنة وهومتمتم بصريف في مشكلة نزع السلاح ووقف خاص

ولكن أفكاره قد تطوق اليما الخيال (المالية) فيراطورية البريطانيسة هي من عموعة تلك

الحبوب في مراكش التي أيعدوه عنباوالما الله العنفاق مع

مندوي الحلقاء بأنه قد تم المدير الحدوثالية هل من الحبكة برع سلاحها وتركها عزلاء

قال السلطان لهدمه أنه يريد العودة الله وعلى هذه الدول أن علمه كاه زع الدلام

عبدالمكريم سلطان مراكش السابق فمنفاه في عصبة الام تحديده.

ويؤخذ من هذه النتيجة ان الدستوريين احبختمال النوة لمنع الحررب واسباسها

الحكومة ٢٩ — فينا فيل ٢٩ — العالمان السالم .

موري لا وع الخارم

- بلغراد - أصدرت حكومة البائياام

الى معتمدها في الغراد عفادرة قلك الدينة إوز

رح باله لايدودالي البانياو أنه يكفءن النفاء

الأحد ١٢ وزيه

مم أحمد زوغو بك -- هافاس

الأثنين ١٣ يو نيه

الثلاثاء ١٤ يرنيه

١٦٣ والجمهورين ٣٢ مقعدا

أبنة مقتولا فيها

اثناء المركة ونقاوا ألى الستشني

سان دنيس (رينيون )

القدكان هذامقدر اومن بعاماهو عبوال

ونقا للأتفاق الوشوع — رور

المداد سد روس

الخيس ١٦ يونية

يرلين - اخطرت وزادة الحاد عوا

بنداد سنوفي البيرعيد الرحن أنيها

للةن = ثم المار مشروع قابون تفا

ق محلس النواب وهو بهيئة لمتناوه

الأربعاء 10 يونيه

سيد سيد المالم My Dorg any lket افتراح لحقيق آمال نحبى السهوم

نشرت مجلة المجلات المتجاسيزية مقالة عتمة | المكن دقد انفاق بينهاعلى تعديد المملاح على أساس المكونت ريشار كودم وف كالبرجبي بحث فيها في مؤتمر واشتياون . ولا شك أن ضان واحل أوربا لندن - استنكرت الصحف الاوريسة لكرة ترع السلاح والبت أن تحقيق هذه الفكرة أيتم بتعهد أنجلتها بحاية نلكالسواحل أكامتر ممايتم اختلافها مر فرنسية والمانيسة وممسوية أخهر بمكن على الوجه الذي تريدهاوربا والكنديميان يزيادن دول أوربا سلاحها البحرى ، فاذا أمكن الاعدام في روسيا وسمنها ه حمام الدم، وهالفتلي وجه آخر شرحة البكاتب شرحا مسهما فرأينا عقد انفاق تتمهد عوجبه انجاترا بأن تضم أسماو الله أ ذاك من الشاعل. التي لا تصدق» و تعتبر هذه الصيحف ان الموفيان نوجزه لنراء السياسة الاسبوعية: قال الكانب: تحمت تسعرف أوربا لحماية سواحانها كال ذلك أضمن فقدوا كل مركز لهم ربحور منذ أو تلعهد الارد اذا أريد اغلة اوربا من شرتها فلابد من تزع السلام العالم عولا مديا اذا نس الانفاق على أرف قشمة لئ يريطانيا المعامي مع غيرها من الدول في التشديد على أية . ولة تحدثها نفسها افلاق سيلام أوربا عطىان بريطانيا المظمى لاتقطرته بدأ كدندا الا اذا تمهدت دول أورا بجمل جوع أساطيلها دون أسفاول اتماترا والناء الغواصات التي أيات الحرب بإثما و بين روسيا للمراز و المراز. الاسطول الانحايزي وأساطيل الدول الاوربية.

أما علافة روسيا انسوفياتية بأوربافت تانكل هدل بن الاجتمام الحتافية واتفاق الدول على | الاختلاف لان روسيا ( استثنينا ، أيا) ش جارة جاراتها الاوربية معادياً مع فل منهن خلاف سـ الخسلاف بشأن بحاراتيا وأركرانها ه والاقليان فشلاعن النفور الستحكم بين روسيا وحاراتها دو ديه تسليم نفسه البوايس المنفيذ عقومة الخية أنوا معينا من اوربا ؛ حالة أن الجرء الباق منهسا الاوربيات بشأن نظامها السياسي الاجتهاعي الماضر ولا ريب في أن غاية غايات السياسة اروسية

لآسيامه بالفذف ف حق سائق السيارة التي ﴿ واذا أَلْقَبِنا نَفَارَةُ اجمالِةً على خارطة العالم رأينًا ﴿ هي احداث ثورة عالمية لنشر المهادي، الشيوعية . وأتطاب السياسة الروسية يبذلون سجهد الجبابرة لتحقيق هذه الفكرة ولا يضنون يثيء ي سبيل ذلك . بل هم يستحاون الحرب ويفضلونها على السلام لتحقيق فكرمم هذه . وكل دولة تمتقدان وسيا تفضل الملام على نشر مبادئها الشيوعية بالسيف أعا تخدع نفسها . وقد أدركت أوربا هذه الحة يقة فصارت تعتمد على قواهاالملحة اكترمن اعتمادها

على الماهدات فاذا أدادت أوربا ان تضمن السلام فعليها أن أعمل ذلك عور سايالها الشرقية ، وضان هذا السلام لايم الا من عامة روسيا حق ملم ا أوربا متحدة مماً انحاداً وثيقا للدفاع من را ال أما الآن فأن الحسالة ليست كذلك لان بوثوليا ودومانيا هما اللتان تتجملان عناء لدفاع من حدود أدربا ولا تمان هل تنجيما دولة من دول أدربا ﴿ وَأَمْ مَا يَجِبُ الْاَتِفَاقَ عَلَيْهِ فَي مَوْعَمْ كَرِسَدُا في حالة هجوم دوسيا عليهم أملاء وبسارة أخري الامورالا تية:-ان فكرة الاتحاد بين دول أوزيا معينة جددا الموب باب بن دوسيا و ادام الاورنية تصمح أدرم الني قسةمعزولة عن أوريا الغربية عسام الغزل ، وي هذا تفجيع مطيم زوسيا والخصوع لاحكامها

بل محريض لما على شي النارة على أدورا م و تعيد القول بأنه إذا أدادت أوربا أن تصمن السلام فيحب أن محمل دائ مور سياسه القبر اية أي أن والفق معروة الهاعلى أن عدم عل منهما عدود الإخرى . وأوسول إلى دائيلا منه وحسة لأوريا عن فيان حدوده الشرية الوسائل الأقية : -(١) على منه ول أورا أن تعامد على حساية والمياد المالية

حدود أبو بالشرقية في حالة عجوم ويسيا عليها . (٧) يَجِبُ أَنْ بِعَالَ جَمْوِي الْجُورِينِ الْأُورِينِيةُ فَيْرِ أُورِبِيةً ( كَانْمَاهِدَةُ الرَّفِينَ أَوْرِينَا فَيْ وَيُلْهَا أ ظامن تبدوع الجيش الروسي وأن تفوقه فنما ﴿ إِلَّ مَعَامِدَاتَ تَدَدُّدُ مَمِ الدُّولُ الأُورُ بِيَّةً

(٣) على أوريا أن تتماني المجمم على روسيا | دواية ٥ من جوح دول أوربا لوضع الخطط المؤدية لأنبي دبب من الاصاب وأن تتنع عن التمرض | الي حفيظ السائم . و يب كذلك الشاء توة جوية | الدَّرُونَ روسيا الداخلية مهوا تكن .

(؛) على أوريا أن تسمير اتحد سين علاقاً: إلى السهاسية والاقتصادية مع روسيا

(٥) على أدريا أن نتح النبي اضعاباه الاقليات أن يكون الدلاج الجوي الدول أفري من السلاج الروسية الني في شرق أوربا تلافيا لله قد بنشأ عن الجاوي لابة دولة غد أوربة.

(٦) على أوربا أن تدكيف عن وشم المراقيل في ممالجة السائح البري لان تبتا أمر في والبابان عي سبيل مادرات روسيا الى أورباو الى البحر (٧) على أوربا أن تبذل كل مافرو.. مها لحل ووسيا على الاعتراني بحدور الدنستر وداك خلا

العشكاة الداراية الادانية أن امتلاك رومانيا والسارايسا بالحلة الحاضرة سرؤدي الى وأوع إ أ التي قوط منها معاهدة فرسمان على الفياء وسيارة أَ أَنْ لَا تَعَادِرُ مَانَ اللَّهِ جِنْدَى فَي رَمِنَ الدَّلِّمِ . أَمَّا الاسلام أورنا الدخل لا يلان شانه الايلان أ الاول الى يخالف بده سيار با من عقور ماهين تنسير أوريا أمنام سياستها تغييراً نايا . ومرت إلل أرومين وابونا قريب أن يخسب وعسها من أوريا الوحيدة عن الريق البر ، وحددود روسيا النبروري النباع عن دول أوريا الاعتهديل اظلم و نشرين العدا الدريس الفل و ذاك م

الاوربية طويلة جداً وهي ودوع منازعات كثيرة | أوفي بالفرض من نظام النافسة في النساح ، وشهر | حما النام الهافي سم وتزيد روسيا في الحجم وعده السكان على جيرة انظام ناجاً الله أوريا مو السير على معادىء جمية ﴿ ﴿ ﴾ أَن الدُّولُ لَمُ اللَّهُ عَلَّى حَدُرُهُ أُورُوا عَيْهِ الامم فيا ينتنس باردبا حني اذا وقعت حرب بين أن لا تنفيد على السعوالمنو ذكره ل تطلق المالحوية وولتين أوربيتين لأتيد المتدية منهما أقل تشجيع لل أيكون لها جبيس أكبر على أن تسعمل بفيسة مول على علم أن و قد أن على أخراد أي منالف أنت | أووبا نصف تفقات دعم الجين إذاه دعاع الجيش بضبحوا بشيء من حريته الفردية في سهيل سالينة ﴿ عَنْ حَدُوهِ أُورِياً ا الجاعة كذلك لل شعوب أوربا أن ينمحو ابالشيء القِليل من حريبهم في سبيل السلام المام . ولان ال

أن تزع السلاح من جميم دول العمالم لايمكن أن يتحقق مالم تنزع أوربا سالاحها. على أن نرع سلاح أور بالا يكن أن يجي دفعة وأحدة ل يجب أن يتم أولا بين الدول التي مهمها ألام قبل سواها . قادًا انفقت هذه الدول معساً أمكها أن تدعو الدول الاخرى للانضام اليها . إ يمني خيان سلم العالم أجرم.

ولايخني أن أهم دول أوربا باعتبارا نغرى المسكرية هي تسع . وانفاق هؤلاء لداول التسم أسهل من أنفساق جميع دول أوربا التي يبلغ حددها خمسا و تشرين دولة . واذا تم الاتفاق بين الدول التسم أمكمها أن ترغم سسائر دول أوربا على الانضام الما لفيان سلام العالم. فيجدر محمية الامم أو أية دولة من الدول العناس أن تدعو الى عقد مؤتمر لهذا الفرض بلا أبطاء أذلاشك أنه يسفر

عن شمان سلام أوربا

(١) أن تنبهد الدول تعبدا صادقابان لاتشهر لاتضمن التعادن بازاء الخطر العام وعليه تني خالة المعدامن حرباً على الاخرى لا يحديب من الأسباب الا لتنفيذ قرار الدول عيميا

(٢) فرض كل مصلاف على عما كم تعكيم (٣) الدفاع عن أو الني اور الضد معدوم أية

الماهمة أذا بفاخت دولة أخرى موقعة عليها م أو

معصرات واطلوا ومقاطمة كاوتها (٥) الغاء جيد مهاهدات المتهان والعسادة

(٢) أَن يؤذن الدول الني لها مستعمرات في أن يكاون لحبا حببش يكني الدفاع عن مستعمر اتهاء

فاذا سارت اوربا على هذه المباديء كان لدول -أوريا ألخس والمشرين جيش في ذمن المد لم رباتم مايوةا وعادثة أرباع المايون ويضاف اليه في زمن الحرب ادبهائة وخسة وعشرونالف جندي. بهذه الطريقة وحدها يمكن ضمان سلم اوربا

ليس هذاك عُمة دليل على أن طبعم المن على علاقة بالذَّاء ، فالرحال أكبر حمدا من النساء ولدال فاعجاجهم أكبر واسكن لا يشترط أمها أفضل. ولقد كان اترجنيف الروائي الروسي مجمقرط

الكبر لم وفقه في كبره غير رجلين كان أحدها سقيا و للا عَوْلًا، في ورزن السيخ وجل عامل تم وماء. وأكر منخ وجد بين النسآء كانت زلته ١٧٤٧ جرام. وكانت صاحبته عنونة ومانت بداء السل وصفر للح مثل صدر القبدم لا يعوق ساحبه في شيء والنوع هو إلدى يعول عليه

## الحمال المجهول

في حَيْ مِن أَحْياء لندن الفقيرة البيش الآن فتاة تمد أكل مثال للجال الانجاش، في أنجلتم إ كلماء وهي من عائلة عاية في التراه ولكنها توج (٤) مُعاقبة كل دولة من الدول الوقعية على أن يبقى أسميها بنهولا لانها أعلاق الآن مهنة «ما ف كين » أي لس الازياء لمرضع إنَّمام المشرِّيات . رعى تعمل إلا في ماسم حاوة يا موياة خار الن أينا من قريبا إلى أمروكا حيث عرضت الهما بمدة الرقائق ا سازوه را دية مناك أن تعمل فيها .

# ذكرى مرور مائة علم

على وفاة الطبيب فيلبب بمنيل أول من نادي بأخذ الجانين بالهوادة في ممالجتهم

كان شسيفيني هـذا جنديا من جنود الحرس

الفراسي وكان مدمنا على الشراب لا يصحو منه

ولا ينيق، وكان ديد القامة وهبته الطبيمة قوة

بدنية غير عادية كان يفخر بها ويمرسها فكلأس

يمرض له . واذا أحد النبيد من رأسه بدت هذه

القوة أروع ما تكون فكان فظا غليظ القلب .

وطرد آخر الامر من الميش لادانه على الشراب.

و اخيراً انتهت به معاقرة الخر الى ضعف في قواه

المانلة فكان سندي مذيان المدوم ويدعى ف هذيانه

إنه قائد المأوس الفرنسي المام . وكان يهوى يتو ته

المرقاية على كل مار في العاريق لا يريد تصديق

دعوته أو الضن عليه بذلك الركيز الحرب العظيم؛

فشد وثاقه الي سخرة في الحجرة الرابعة من ذلك

المستشنى الجهدمي . مستشنى بيسميتر حيث بقي

في هدد الوثاق ، كَا يقص علينا سيبيون بينيل،

وفي سالال ذلك الوقت كان فيايب بيتيل قد

عاء مستشنى بيسمتبر . ونظر الى ذاك المريض

الخطرء نقمم لاول نظرة السبب الرأيسي لهياج

ذلك الجبار الحمكم الوثاق وفيمد عدة المتبارات

- اسنر الى ياسديق شيفيق ، لسكي أبرهن

فكان لهذا البكلام وقع الممجزة السماوية ، اذ

ولقد دهل حراس السندق عند مار أواصدق

اننا لاندمي أن ممالجة الامراض المقلية

تنحصر طوال الوقت في الكامات اللينة مثل تلك

الى نعلق بها يبنيل ولا حق في الخالي الحسن النبيل

كخلفه عروالا أسيحت مهنتنا مهنة يحيط مها

البشر ويزافقها السرور ، لمكن تلك القوة الري

وأقوا يؤيل على ذلك الريش السكين الذي لم يكن

حتى تلك الاحقلة سوى وحش مفترس ، وتلك

العاطفة الساريم ماطفة الرحة به واشراك له في

عمله الكبير وهو لايفتأ ينبين منه ويعضده يمكمة

ورشد ، تبدول في الواقع علا عطام من أعسال

على خدمة الطينب وخدمة عمله الخالد .

مدي عشر سنوات .



احتفات فرنسيا يوى ٢٦ و ٣٠ مايو الماضي بدكرى سرور ماثة ءام على وفاة الطبيب الشهير فيليب هينين الذي وا. عام ١٧٤٥ وتوفي عام ١٨٢٦ وهو أول طبيب استعمل الرفق واللبن ف معالجة مرضى الامراض المقاية بدلتك القسوة والغلظة التي كأن يلاقبها أولئك الزشي التعساء.

وقد كتب الدكتور رويدوننش الطبيب بليهة كان يحادثه وخلالها في رفق وفي لين ، وذات عسقمني بيسيتر الخاص بالامراض المقلية وهو صباح قال له بلهجة عذبة ولسان رقيق ، الامو أول مستشنى باشر فيه بينيل عمله الخاله . مقالا الذي ما دُن ياتم لامع الزمان ولا مع المكان. افتناحيا فأصدو صعيفة الماتان عجيدا لذكرى لك على أن لى فيسك كامل الثقة ، وعلى أني أنظر ذلك الطبيب الدكبير قال فيه : اليـك كرجل فطرته الطبيعة على حب الخير

والفضل ، سأدعك تساعدني على اطلاق سراح ان مقام بيفيل لدى طبقات الخاصة مقام مسيح حديد أو مقسام الرجل الاول الذي باشر طرق مولاء المرضي التعساء، واذا أحسنت السدرة إ والحاق كما اؤمل فيك وأرجو أعدك أن الحقك الخير والاحساب في مرضى الرؤوس الريشة أ يخدمن ولا أدعك تتركني بعد ذلك . أو مقمام مؤلف لانجيل جديد تفيض صفحساته بالرحة والانسانية . وكمَّاه عظمة وخلودا أن ذكر فارق شيفيني فيوده وأسبح أطوع الخدم وأخلصهم اسمه مازال يتبعده مع الليل والنهار حتى قامت في خدمة سيده الطبيب، فونسا بأسرها تحتفل اليوم عرور مائة عامعى وفاته كا تفعل مع كل أبنائها البردة الاخيار ، وإنكان بيئيل في الواقع ينقير أو أبار آمن أينا والانسائية جيمها. ثلك المحزة ووأوا شيفيق يصبح مثال حسن الماق وكرم العليم ويقف كل اخلاصه وكل قوته

ان أغرب الامور ف حيساة بينيل الطبية انه وكر في مواجة تلك الطريقة الوحشية التاسية التي كانت المنتعمل مع ألجالين في الوقت الذي كانت تتنظرم أرجاء فرنسنا فيه بالاورات السياسيية والاحتماعية، أعنى أنه كان يخيم على سائيسا غسام كفيف من المنف والقلفاة . لكن وبقرل المستخ لتلك الاصوات العسمانة ألق تمج حواليه وأعاخ كل ممنه فباطفة الرحة الى أدادت القدرة أن رَكُونَ وَمِهَا تُحَرُّمُ لَا وَلِللَّهِ الرَّضِيَ البَّالِمِدَيِّنَ , قَاحَتُهُ سمته الى مستشق باستخ ف جور سبعيد من سرية ١٧٩٣ . وكان المستقني الدكور يجوبي بين ا جدرانه المبران المنوتا شبد والليم بالمسالسل المديدية الأرمن المرف بين الفالمورات والادعال الفقل الفشري التراكة حرل كل مسم كأخراط والان التجسة . فاعادى فن بعدا بديال والدالد الدالمين إن أتجها طفك تعاربا من علاحظات حوره

والأنفل ولم يويل لريكن الاصلاق عقال الوالله الهابين التعيية الدي قد الأحييس ق بعيبتشق ونسبة ولاساليتريز فند الاكلان كان لحيان والأخمل شهادة حسيون بصاريه الفليد فيالوات ذاته أول بن دها دار والمعار احسدة العبيد والمنا والمناف المنورة عليها والمناف والمناف المنافع ال

الملقاء والفيلسوف جميل صدقي الرهادي

على فه الناظرين ابتسامة ومنه طروب يكشر الضماكعالياً وللشسمر قصر قسد سمت شرفاته فقل لدعى جاء يبغى ولوجه ويطرب للفسي العندليب مغردأ ولابدع في ان تبصر الشمر غضالا ولاخير في أرض تجف عيومـــا والشعر روض طل نواره الحيسا وشمر كائب الكهرباء يمسده مدأت به والديل اسود دامس وأحسن بنور فيه قدعب سايله وبين رحالات القريض تفاوت وما الشعو مثل الخرحني روقمن ولكمنه معنى اذا حـِـد رائعا وما اتفق الانظار في حمن ماري ورب فصيح كاد يذهب عصره توائي الي أن أسفر الصبح طالما

رآني في المضار أسبق فسكل(١) اذا هب يبغى أن يمالب متولي فقلت له وحد سان أددت سالمة يقالل شمرى من يربد قشاله واني من صدري لقلبي نازع فان سيم خسفاًشب يقدح زنده وان صافحوني للوداد منحتهم البست من الآداب مذكنت يافعاً اذاكان شعرى أسفع الوجه مظامآ وما الشعر أن شبهت الا غطمطم وكم خضت في ليل جهيم عبايه وكنت على وشك الرسوب من الوالى ولكنني في السبيح قد كنتماهراً القد ساءتي في آخر اليوم مفرب

وقد يتجلى طيف ليلي لناظري جيلا كليلي باسم الثغر مشاما وأى امري، يبدو له الحسن فاتنا الله أخذت عدد الوداع تلومني

وابثتها عسدى فكانت لريها دهيني باليلي أنل منك قبسلة • لانت من قلب يعالج خيبة أموت أذا مانت بحوالي الني واني علم الشبك في أنسا الي وطال فأشمرهني للوداع عناقسا فسند عساد قباد الوي موشنج كلانا لمول البين تمروه رجمية وليس فراق المسم ماكان مؤلى

ى النفس بمسيد حيل درالي الزهاوي

## Mrummall

من الشعر مايشجيك عند سماعه

(۱) الله على : كانفذ و وزيج : اللوس لذي ليوم في الملكة آخر التيل التيليون الدين المدين العرب العلم عرائمة على وقال التيلود ووالموالية الماليان العلم المدين العرب والعلم عرائمة على وقال التيلود ووالموالم على وفي اللهائة الماليان علم إل

منيم على الاص ألذي يتسلق تأخر! فان الباب دونك مفاق على الدوح الافراح والدوح مورق وللشمر عمين ماؤها يتدفق ولا في ساء برقيها الس تخفق تزات به مستنشقاً وعو يعبق به النفس اما مسمسا تتعاق فكان لايجور الهاية ععق

على خطبي، ليلي واني مطرق السه الخلاص في الأخرة، لاحركات الأجرام الكذب قولى تارة وتسدق الناه أه تكوين الادص كيف يكون!! ولمكن فعها قايسل شمانسا يتفرق إفله الشائعة و اللاهوت ومن ورائها عاكم وآمال نفس عوض لا يتحقن المش الكر تدكلا مال ولاعمالا ووادالطان فاست حياني بالني تتعلق فاللاهوتيين ومن ووائع التنيسة،وعا وأسما لقام أذا جدد الزوي تتوقف التالمومون عن الخطأ كانت قد ذكت الداهب وفي النفس أجهاش لفا كاد إضفال في فيه الق ذاعت في تفسير الانجيل والتورال وخيله بخيد قبل تاويد المعلق في حينا بدي حان فأهيدت تاك التدارير كلانا من الشجو الذي فيه يشهر الله مقدمة كأصل المتون نهمما . لمد ولكن في النفس المكتدة ترمي اللاعوت في القرون الوسطى بعامة

فتحسب أن الشعر بالدمم يشرق وفي المدين منه دممية تترقرق فتخشى وايه أنه يتمزق

اذا صح لدينا أن لاصراع بين الدين والعام، مُ فَسَاهُو السَّبِ اذِنْ فِي تَلَكُ الْفَجَائُمُ النَّى يَرُوبُهُا التاريخ خلال القرون الوسطي ؛ بل وڧالازمان القدعة ، وما هو الباءث على تلك الحروب التي قامت بينااماماء والفلاسفة من ناحية وبين من سميهم رؤساء الدين من احية أخرى ؟

اذا كانت حقائق التحابل النفسي والعقلي وأرساته والسبح أبيض شرق دلنا على انه لاعكن ان يتوم صراع بين الدين الندلان هذا مستحيل فطرة واجماعا دوةننا أمام فنهم مدف الونى ومحلق قائع التاريخ، وعلى الاخص تاريخالنشوءالمةلي تحسوه بالاسماع للمبتمسه المعتق التكرىء نتلمس انسباباً نعزو اليها البوآءث التي وهليب لارواح له . تتمذوق ، وُفت نلك العناصر التي انطوت عليها سفحات على أنها جمساء للحسن تعشق اضي ، وكانت سبباني تبكوين عماكم التغتيس في فكات كنجم آفسل يتسألق مرون الوسطى المحرق وتقتل بحت نوان الهرطفة فكاد بسيل فيه للنور يغرق الخروج على الدين كل من ترع الى حديد في العلم الانترك للفرد جالا المقابة نا يسور له على أعمتمة كل م كشف عن حقيقة من حقائق التابيعة

٥- العراع بين البلاهوت والعلم لابين

مين الدين والعلم

للاسناذ اسماعيل مظهريك

الحيساة ذاتها وعلى الاخس في الانسان المسكر

اليه العقل أو الشعور والخشوع لما بعد العقاية

شك في أن أدفه آلامه ترجع أدغة سدادته إلى

حسب ما يسور له عقله النمافا • فان مطالب

الحياة والسمى الجار وراء ما تنطلب من ضرورات

حقيقية . وادا نظر فيما بحيط به من الحالات

الطبهية ألفي أن الطبياته التي تحييدا به والتي

أشد العداء ويقاراها بأشد الماومة. فيو في الدافع

ف حرب مستعرة مع المناصر التي تؤاف كياله .

فالجرانيم انعاتلة والوحوش المساوية وتقلبات

والانتخاب الطبيعي وبقاوا لاصلح بلوكل مانتطاب

نطامات الطبيمة من حمود يبذلها الانسان ايماش

عقايته . ثم فكر قليلا بمد هذا في هذه الحياة

فشق عليه أنه ليس يلحق لم تبلغ الخصومة بين العا واللاهوت من الشدة تخبطه عضب الغرارين أذلق بلغت والقرور الوسطى وين أحسان النصرانية، يديش بين أحضائها خاضعاً افواسرها انما تناهن الجلدك - عنى تُعبر أن احسن بنك لا تمار في تاريخ الاديان كلهما على تاريخ فنزحف منه فيملق م فيولى مايه قاريخ مداهب اللاهوت الندر الى ف قيامها اذا كان من وقع الحوادث يفرق وجه العلم ازمانا طوالًا ، بل قوونا متعاببة . تتحسب أن البرق في الليل بأان لسبب في هذا أنه قامت لدي اللاء وتبين فكرة الطقس وتأثيرات المنداخ والعناصر على الحيساة وداداً وان خَاوا الى الشر أَسْبَقَ أَيْمَةً في أن العمام لا يجب مطلقا أن يبشر بشيء حلاييب لاتبلى ولا تتخرق وأقل غالفة لظاهر ماجاءت به الاسفار القدسة فليس على شمس الظميرة دونق يتون ورسائل الحواريين . واست تعملم لمماذا وبحيا حياة طبيميه ، هي بذاتها متاعب لأتحمل اذا خاضه من يجهل السبح يغرق أون هذا لزاما على العاماء والفلاسسفة أمع أن الحياة من تيمه حقيقيه "اذا نظو الانسان ذمها فكانت بي الامواج سوداء محدق بيني الدين لاتسم هذا ولا ندعو اله. فان بين العق وحده وجرد نفسه من نوازع ما فيق ذلا البحر معاواع ولا الموج يرفق أيفة الدين في الواقع اجتهاعية ارشادية لا تعايمية. فأفات من شدق الردي و هومطبق كل شاءت عقول اللاعو تيين أن مكون وظيفته وسائل نفسات ااذا وجدت ؟ ولاي غرض خانت كاسوني في آخر الليسل مشرق حية . لهذا نشأ مايسمونه خصومة بين الدين وما هو القصد من هذه اللياة الني أجياها ، ومن ذلك 'وت الذي أنا بالنه وما من الايام ؟ وانظر يليؤوما مي في الواقع الا خصومة بين اللادوت كما يتبجلي البكوكب المتألق ألم أن وكم من لاهوني ظهر خلال الفرون بعد ذلك هل ترضى عن هذه الحياة وهل بكون فارتو السيه تم ارنو وأرمق السطى وحادل أن يثبت أن الدين الاشان له وجودك فساعمكنا ان تركت نربات المقل عتكم فيحبس عنه عينه لا يحاف المران وطيفته تنعصر في أن يعرف الناس

فيك وحدما ، أو أن لجأت المها تاتمس هدايتما الخروج من هذه الظلمات ؟ انه المقل يوسى المك بأن تمارقه هدوالحياة فالر فائدة منها وأنت نوق ذلك عاجر عن أن تمرف ليهامَكُ أوتما مِن معا على مستالك بهيس المقل في ووعكوداعا بال هذه الحياة التي تحياها وثللت المناصب الئي تشحملها والمشاق التي ذالهما أبما تعمل فيها المدرك لأالمفسك وتقحمل كادارتها الاجال المستقملة التي للس الله من علاقه مها ولا تعرف ان كانت كسيحق وذك مالمنجي به من عليمه وعافيه ، أليس هذا وجي الغقل؛ المبينة هذه الأشياء عى أولهما يوحق البيك بعاليك المقل المعزز ت الجرد عن

نفسك من الشاعر برهة واحدة اتحكم العقسل في أبين النظم الاجتاعية والنرود التقرية الن تروطاف عدا النظام الذي لولاه الكان الاجهاع الانساني الملجتمع الذي تعدين فيه ، والسلاسل والاعتراباني إعلى مأثراه اليوم من أثر . : تَتَقَلَ جَيْدُهُ وَتَنْقُسَ شَهْرًا . وَ مَنْ وَأَحْبِنَانَ أَ وَ

الصراع بين اللاهوت والعلم لا بين الدين والعلم -- هل بين الدين والعلم عدا، حقيق وجازى الذا يقسر الرجل المرأة على أن تمكون لهو حده ! الامرة والأب والآم والزوجة والوطن و لدي والذا تغار للرأة على الرجيل أن هو جرى ورا. ﴿ وَالنَّمَالِيدُ وَفَكُمُ أَنَ الشَّرُ ضُورُ السَّرَانِي وَمَانِي وَكَانَ كل مافيه عقل صر فوتفكير عين في حين أن , أخري " ولاي شيء يحتمل الرجل إوالرأة كلاها " واستمال الى المقل وحده والرل على ساكها أن رابي علك الواجبات ولمادا يلزمان تلك ألحسارد التي إالامور المنها ، وسود نفساك من المشاعر السنب ما كشف عنه على الاجتهاع الاذبان مؤيداً بمباحث . العلم الاعلام في فروع علم البسينولوجياقد أنبت إ وضمها الشرائم والقوانين وي فناء الاباسة ماهو أ استسلمت رعة واحدة ، ذاذك لا ناب أن أبج لد عالا سبيلالي ادحاشه أزالانسان عبارةعن مجموعة وأرخى امنانها وأقرب لما يرضي تزعتهما المعلية أوا عقلك وقد أخديجو خطال ال التخاص من هده مشاعر حادة فوية تذكها تزعية عز فزية تما فوق المحمى أترجل ويتكد كل كند ليعول اسرأة أبرادي القيود الني لن أنود من عندك ما يسرعها أو أمزلها المقل تحكر الطنة عانسمية الجماعة أوالجنم البشري . ولا يعرف الذا ؛ أنه يختس بها وتختص به يو أن على حكم النام البسائس السادا تعرب في اسرة يقول ديكارت و أنا أفكر أما اذن كائن ه . إيقيم حفيظا عليها زعيا عطالها في الحياة بتعتمل وحسل مفسك من الاعباء مانطين وبالازراج و والحقيقة أن الوجود والحياة أوتي الحالات التي " صمركة العيش وبواجه مصاحب الحياة بلذاذة وصبر أ ولماذا شعب أباك واعترم واسبات الأشرعة بتدييب أ ف سبيلها وف سبيل شيء لا يمرقه . سائل تفسان أ اللها ، والذا الفضام لم تمانا وسبه وي مقدورة يقوم عليها أساس الجماعات طلفيكم فليلا في سالة اً لماذا أنت خشع لفظام الزوجية ؟ ولمساذا تعبد فيه - أن•ستعبيش، مها بعيش ارغد من نبذ العقل و مرب المجتمع لغرى أن كان حينا للحياة ذائها شيءيةوونا أن السعادة مع مرارة السعى ؛ مالا نحب. ورادية ﴿ الله وها المبرة المباينة من جودنا أورا السعادة عم مرارة السعى ؛ مالا نحب. ورادية ﴿ الله وها المبرة المباينة من جودنا ورايا والمباينة المبرة المباينة المبرة المباينة المبرة ا الدقل واطمئنانه الى حياة خاو مرن لا عوليات أو الا دبية ؛ واسادا تعتمل ربيد أو لادار وأدول من اذا وازن السان بين ماينهم به في هذه الحياة ! وأو اجبات ؛ وأنت تعرف ان كننا ذيش في نطام ا. أجابه أصر مدانات الحياد الدعام ار وسمادة ؛ والذا أساسه المقل الصرف أم في نظام لا تعرف والواقع أن المسه طالمة و تضمي في سول النساء ومالان و وريق من سعادة ربين ماينزل؛ من مامات فادحات فلا أ ا لماذا تخضع لدان حالمافيه مقل وأو دا أن استدرجه ومن أجله دمك وأرض الدواسمة اغضا والماذاندية الفصاك يدن تخينم له وي مقدم الاباحقناه ، أرشي البدينا من ظامات ماعن فيه من نظام ؟

ح ادجع الى الرأة وحدها وتصور لمنة بنت أ المقلك وأرحى العنائك وأدسيب ودالا بالحياب هذهأسالة تجربك عليها الشمور حوابألا وانهاء حول أذ نبذتها الطبيعة من مسحر الالمعمور لآنها العقل دولا تمكن البعدو حواري الالتفيمال بورت في بلا عفب و النار كيف أنها تغضب على العامدة . طبيعة أنا العابيمة مدخضت الانسان بشيء وعلى الحية وعلى الاحياء لان القدر شأء لها أن يحتاك لاحبة عقله وبتدكير فية الندايم زنه ديوءآري تكون عارا غير ولود. إما فوق عقايته بأزل تلته النعاني من نسسه منزلة وصور فيالب هذه الفافة الفالية متاعب لدرأة يغضع لها العقل قسراً عنه ، شيء يقال له الفكرة

ف ترنية أولادها والقبيام عليهم ؛ وما تمرس حياتها من الحامل ف الحل والوسم ، وتصور كيف أَمَا تَفْسَىٰ قُلُ ٱلامِهَا وَتَغْيِبِ مِنْ مَقَامًا قُلُ مِنَاعِبِهِمْ يحجرد أن تضم طفاما الى صدرهاضمة تفيض معما كل معانى الحياة لا كل حقائقها . فتنم ها في بحر لجي من المناعر يتوت معه العقل ويعيا الوجدان بم انظر في حياة الرأة في ممضلاتها . فانك بواعث مافوق العقلية لوالنامضنا أشرب فلهسا نبدأها أنما تبيش المستقبل الصرف الذي لايغشاه من التطام الى الحرض غاشية • كل ما فيها مرف مشاعر • وكل ماناً ثيه من أعمال • وكل ماعدته له أ الامثال الا لنظامر أنه كما أن العارم اصارع بقيسة من متاعب في هذه الحياة انمما تتوجه به شعار مافى الحياد من واءِت مافوق البغابية الانسانية المنقبل والاحبال القسوف يتمحض عنهاالة ر ف الآيام الا تية؛ هذه هي أكبر فتنائل المرأة | صواعاً واجهما فيه بالدات ، كذلك هو لايسار ع الغويرة و تعيش الميرها لالنفسيا و تعدير المعالما ولاولادها وتضحي في سيلهم كل شيء عليك أو جرد الرأة من هذه الشاعر و خاص نفستها.

لأتأكه الا موازآء لتطع للمستقبل عمادا يقوم عليه أ وأساساً يرتفع من اوقه بناؤه المشمخين لأخَسَادَهُ وَرَاءُهَا؛ ولاحِيَاهُ أَحْرَى مَثَابَ قِنهَا 'فل أَ الصَّفَاتِ ﴿ وَحَكَّمَ الْعَقْلِ كَيها وجده ﴿ أَقَ جَمَّلُهَا محكم البقل في كل ماشدل أو تأتي بهر أجوال لِمُفَادِ أَمَاهُ ذَلَاتُ كُيْفُ وَكُونَ الْجَالِمُمْ إِدَا سَادَتُ فَيْهُ مات الرأة المقلية لم في كرت إنهام اللي وعوات مُعَالَمُ وَمُدِّنِي الرَّحَةِ ﴿ وَكُيْفُمُ لِمُرْكِ النَّمُ النَّمُ اللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ مناوية والتبهد سلطة القوانين الوسميلة وماقاراته إمد كالعفا إعل بتق من الجتمع الأنساني من أوأن وطيا أيضاً المنظيم أن يقول بأن بين إيمقل بن المام ازوجية وتنتصة الوادرايا وفرايا الاستعار والأدرأ تعب الن الاختم وأد الكالم الي المعلل وجمله ، كارتفوال بأن بين المان والدار هالان بحب أن يتغلب فيه المراوليد المقل الأعلى الرا

والما الفاطر وترعات المنزي المقاية في الإنسان

العاوية التي تحتج فهافوق المقل لاق المقل تفيده إغايصادع المرضور اللاهوت النهم لان عده السور اعا تريد أن فنزل بالدين الى افق المها تريد أن تحد له ديداً وتحميله علمياً وهذا الله يقم سر وجودك فيها المها عبين في عنت وبدء ونهاية | من قواسر مافوق العقابية ، التي تقوم عليها كل مده | المتراع بطبيعة الحالم ﴿ لِمُشْرِفُ القرنُ النَّاسِمُ عَشْرُ عَلَى الْحَيْخِامُ وَ حَق ودعه العلماء بمسادة مستهاشهات خطرة في الفزيديق والكيمياء والتاديخ الطبيعي وغيران اعظم استلكت في وسل الله المال الدهري حاول القرن التاسم عشر على مدادي وفن عن الران للما حداً وقف علده ، منالك رك العل ادما. ف على التعويد بالوحود والتبالطوجد. على كفايات النقل النديري الدان لامل أن وعاءة الدعل المعهد والإنتاب وهاات الانتباء ونالكناف عسيقة المار وانته تريت لنسية على وعال الرم البائدة هوا ، وهنالك مددث البارف الأنسانية بمبنب أأنابات المثل الانبان أوك الدن ساطاته والمدوالعا حوالا

(١٥) + واحد كناب الوائدلو البد الالادول

الدينية وفها من المشروعية المكنسية بحكم الإجار

العام مايخضم الفود الجنمع بحسكم للشاعر وتحدمن

شهوات الفرد الستقل الخاشع لحسكم المقل تدنه

هي وظيفة الدين الكبري في الاجماع الانساني (١)

هذه أمثال مقتسبة بما في عده الحياد مرب

الامثال اذن لمالا لا صدر مجان منجم حتى تباغ منها

حدا يرضي رعة البحث السحيم . وما أتما سد،

الدين وهو أخص ماني همده الحياة من الإلحامات

فأمل في تهيد الله صاعة والطار فما محمد إلى

وادخل مارخه اللاحظان النافرة الواسعة النطاق أنجه والان مرحى الشكار لواحبكم اللون المنه عليه الله الواق الوافر المنافر ولمنا السيد تحدو عز الله اسراله عليه المسرو الخالص ومن التنافي المستواص والألسان عدودي المستويد المساوية المساوية المساوية وعاد

النفلية لرفال بعده الكن بينيل فروزهم بتقور فيره العلاجية في الإنجيال القباه مرفع اله ينهما صراعات خلاراً يقوم على غيره في الانجيال الفياه مرفع الفياه ورناه بلها

وق المن أن الكنة الاخدة من الإمراض أحرض لحون لمصل عهد كام، الله الذي يتولى إن بن الدين والبل عول أن بن البرا وبن الرجوع عرام لا إن

٣ - تماج التاغراف

٦ – السياحة

٧ -- التحديف

البوليس في تتبع الاصوص في العااردات

ه مس تمليم التصوير الشمسي

انواع الصارعات الم في ذلك من الفوائد

الدرسة تقم في القسم الرابع من فيداق موقع

ثانيا - متحف للمدرسة - وهو أع ماشهدته

١ -- قدم الاسلحة- معسروض به انواع

اولا - حجرة الماضرات اليوادسة

في الدرسة فاله حوى كشيرا من الاشياء المهدة

الاساءحة اغتلفة التي كان يتعماء المولس قدما

الي وقتنا دفيا من بنادق وم الحسان وعصى . الأ

٧ - قدم المالابس -- به اصناف المالابس الي

٣ - قائم العليور - به أنواع كيدر عمن العليور

٤ - قسم به أواع الاساحة المتوع حملهما

٥ - القسم الكياوي وبه أنواع الوادالكياوية

٣ - جيم أصناف القنابل اليدوية معروضة

٧ — أنواع الكتب التي درست بالمدرسة من

الجسة في القبض على الجرم مسليما بدون اصــابات

# (\*)

ويرا الله وال للركاور أهمرافرير مفاعي

ونم تـكمر هذه الرسية هي الوسمية الوحياة

عليه قلد فسربت مجراتها على سيرته قاذا بماشوها

مَمَا يَجِينُو بِمُا ٱلْأَبْخِلِي عِجَالِتُنَا مِنْ الْبَاتِ إِمْضَهُ .

المسين و يا أو الطيب صف لي أخلال

ن الرف المداوم الآيا و الاقداليان ا

الر المعل بده المعلقة لد بع السياة ما يعلم الراي

المراكبات والمالية بالمراجع في

وهنان ظاهرة المفلاتية قالخلاق الامينوهي أ بأخيه، وضع من اهل خراسان ربع الخراج ولا تؤمن معيد للاستهنائية واحتنائه بالبعث عن أسم طالعه | أحداً رماك بسهم أو طعن في اسحابك برمج ». ور أنو لا ساى في أحدر المعالم من سيانه و هي الا قوار في معييره : أيسار الله من الله المر أوه رعاته على منام اللامين فنقول فلتة من عابث عنان هناك انية وثالثة وأر رويا تانت مده الخالة فيه من أثر البينة كأسلفنا أو علم جوا ، وهاك احد بن مزيد احد قواده أو من روح المصر فنسه والن كان الزماهايين أ يخسيرنا أنه لما أراه الشخوص في مهمته دخل يَحتقرها بينًا سفري أن المأدون بجمل جل اعتهاد: ﴿ على عمد الادين فقال أوصني أكرم الله امير المؤمنين على شورة وجالات وذوي النسيحة من العادم. أفقال: أوصيك بخصال عدة : اياك والبغي فانه عقال على أنه أيسر معنى شاك أن الامن لم بكن النصر ولا تقدم رجاد الا باستخارة ولا تشهر هما شير والكن كان لا يدعل عايفال لا عن العيد إسيفاً الابعد اعدار عومها قدرت عليه باللين فلا تتعده ومن الحية أخري نقد كانت الكارة وين عاشينه منائداً | إلى الخرق والشراء وأحسن صحابة من معك من عنادعة: فقد قال عرو بن حفص مولى مجنه: دخاله | الجند وطالعني بأخب ادك في كل يوم ولا تخاطر على محمد في جوف الايل وكمنت من خاصبته أسرار | بنف ك طايا للزاني عندي ولا تستقها فيها تخاف اليه حيث لا يسل اليه أحد من مواليه وحشه: ﴿ رَجُوعُهُ عَلَى ... الِّي آخر نصيحتُهُ . فوجدته والشمع بين يديه وهو يفكر فسلمتعليه وكان الى آخر لحظة من حواته محاولا الانتصار فلم يرد على. فعلمت أنه في تفكير ليــدر بعض وباذلا مقدوره في الجرب واكن عبثه ولهوه كانا أ. وره، نلم أزل واقفاً على وأسه حتى مضي أكثر | يقمدان به -الايل ثم ونع وأسه إلى فعال احديرني عبد الله ابن خازم. قضيت الى عيد له الله فاحضرته فلم يزل إعليه وكبار المدينين النيد دوان موقفه مع حساين في مناظر تدعني انقضى الليل فسمس عبدُ الله وهو ١ إن على بن ماهان لذائم مشهور ؛ و كذلك موقفه يقول أنشدك الله يا أمير المؤمنين أن تمكون أول أمع أسمد بن يزيد احمد قادته حينها طلب اليه أن الخلفاء نبكث عهده و تنتض ميهافه واستخف بيمينه أ يدفع له ولدي عبد الله المأمون ليكونا أ- يرين ف ورد رأى الخليفة قبله . نقال اسكت لله أبوك ؛ إيده فان اعطاء المأدون الطاعة فيها والاعمل فيهما فعبد الله كان أفيه ل مناك وأيا وأكل نفاراً حيث إ بحكمه وانفذفهما أمره فقالله الامين انت اعرابي ية ول لا يجتمع في المرب أجمة . تم جم وجوه المجنون أدعوك الى ولاء أعنة العرب والعجم واللممك القوادفكان يعرض عليم موا مدا واحدا ما اعتزمه خراج كور الجبال الى خراسان وادفع مذالتك عن نظر انك من أبناء الفواد والماوك وتدعونى اليقتل فيأبونه ووبما سساءاء قوم، حتى بلغ الى خزيمة فين خارم فشاوره في ذلك فقال يا أمير المؤمنين لم | ولدي وسفك دماء أدل بيق الـ هـ ذا للخرق ينصحك من كذيك ولم يفشك من صديك ، والتخايط» لا تجريء القواد رُعل الخاع فيخا وله ولا تجملهم على نكث المهد فينكتوا عهدك وبيمتك فان الفادر عدول والناكث مفاول ه

> ولكن الامين كان جمت سايدان الفصل بن الربيم وعلى بن هيسي بن ماهان وغير هما من احرة و كانت خار و ده و أحو اله و طبيعة الند أع ، هي مامينه منه الى في مايه علاقمة الى ما وبن المن المهية أهرى: م أن الأمين كان عليما متهودا توادم إلى حد على قايل بالاصح والرأى، فقدد كل أجد الماضرين وهو حرق بن سميد أن عمد الأدين لما علا ال - واسان برجل واقبل بوسى على من عيسى ريناهان ا المنع حددك من المراحا والمديدة والنارة على أمل اللوق والموالفيس والباك السياد ودل الزي water the series of المدام ال حارم الاستنام كالعن مراس اجها و ودل كل أفواز ترسن اللها رخيان واصلعابك proportion of the second section

المرة والوالية والمرازية

وغاب عايه عدة من الأواياء منهم نفد بن عيسي والسندى بنشاءك وسليان بنأبي جمفر النسور. ذلك مشتغلا به عن لدبير مماكته .

بني أمين الله ميدانا وصدير الساحة بستانا الأولى إلى مثل هذه الشؤون التي كان محدر ألا

موضم استفلال كبير للبروباجندا المأمونية.

وقال غبر ابن الاثير:كان الإدين قصيحا بايناً كريًّا. وكيف لايكون تلميدُ الاحمر والكسائي وقطرت وشاد وغديرهم من أقول اللغة وجهابذة ابيان وأسائدة الادب من منثور ومنطوم فسيحاً

على أن هذا الصفات تكاد تكون من سجايا هذا اأو قف النبيل دايل على سادمة طويته كل الجم من الاسنة الهاشمية الباسسقة الفيفاة . وطهر سحيته واركن حظه الحالك ونجمه الآفل ومن أجل همذا ذهبنا إلى ماذهبنا السه من أن ولموه وعبيته ولنسيب الماوب من الدعوة شده والحلة الامين لم يكن كا صوروه لنا من البله والسخافة . وهال أن يكون كباداك ولوس فاندق بهض شؤون مررية واذا بها مقبحة منذرة عن قيل فيه ماقيل الدولة على اوصفنا . و خال أن يكون البدأ المعارية واستبقه اذه أو عاهمالا غيبًا ، لا نه في الذروة ، من فقد عاه في إعزم السادس من كثاب بنسداد لماشمية روايت تعلم قداد اهتمام الالفا والمساسيين بن أبي طاهر طيفور ﴿ قَالَ الْأَمُونُ لَطَاهِنَ الاسراء الماسيين والتقافة الادبية كا بندا الله داك في كاننا عن الحواد الادبية والعلية في النصور ة قال كان باأمسير الومنان واسم الطرب العياسي وانما طروف سيلة الافهن والبيئة إلى الادب البيع المسه عالماناء هم طوى الاتداد . حاملت له وما الى ذلك تما قيمالماء الدجوب سووة وكيف كالمص حرويغ أبجأل كان ليبلغ البكاءاتين الإمن كا أدائها النارج أوهي في الوقت المهدية المنتها بدور التدري " قال فكيمه كنت له . قال جلعت بدال الاستهناد والى القياء والجالا أنسما ليبت ون اعتمالها على النا وابن وله بلون أهنين ما تظامر به كلنيا مرتفايل والمنابع وفي مشاورها كارب الكرابين . وال ألما اله مين وسج له و أسدق وسفت له با د كره العصل والرسم ودار والاوران ألابا من فولا والذي سنورطي لشرة المهدولا خاسبيان واعماله سنران أرديز البنوز والمتلاق بالماناء الراس اللي من ورعه فند ما فيرجن للنهاجيل النراع ول الأمين و إزاءون ؛ قبلها الرخطية رعا كان أنان THE RESERVE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

MARIO PROBLEM IN THE PROPERTY OF

A HAR STANK OF HELDER

جليلات الخطوب على غميره ويثق عن لا ينصحه حدثه أن الفضل بن الربيح بعث اليه بعد المقارفة بين نظام البوليس في مصروفي النمسا واستوزر الفضل ابن الربيع الى أن استثر الفضل | عبد الرحمن الابناوي 6 فال فاتينه فلما دظ ا تبين من اختلال أمر محمد ووعاء أمره فقام | وجدَّه قاعداً في سحن داره وفي يده رقعة لله

> ويقول ابن الاثير لم نجد الامين شيئاً من سيرته فنذكره . وهذا حق في جملته عن الامين كمدير مملكة وخايفة . فإن فتى غراً لم ينقف الثقافة \_ السياسية اللازمة ثم يصبح ذا سلطان مطلق ف وال كبير يشيع ذوى الطامع النهمة م تحرط ا حاشية من الدهاة ذوى الطامم الواسعة والاغراض الكبيرة كالفشل بن الربيع الذي أغري بينه وبين أخيه وبكر بن المعتدر الذيزين له خامه ؛ ثم هو فوق ذلك ينصرف الى حد كبير عن معالجة تدبير الملك الى الاهو والى النهو بكل أنوانه وضروبه . فقد دُ كُر العابري في حوادث سنة ثلاث وتسمين وماثة عن على بن السحاق أحمه الماصرين انه لمـــا أفضت الخلافة الى محمد وهدأ الناس ببغداد أصبح صبيحة السبت بعد بيمته يوم فأمر ببناء ميدان حولةصر أبي جمفر في المدينة للنموالج: واللعب.

فقال في ذلك شاعر عن أهل بفداد : وكان طيب القاب يدفو حنى عن الخسارجين

مثل هذا الفتي الذي يولي وجهه منذ الساعة تكون صاحبة النصيب الاول منعنايته واهتمامه خايق ألا يجسد الؤرخ له عملا صالحا في شأن من شؤون الدولة ، وتبين في الوقت الفسمة أن يكون

وزارته من حضر من كتابه كاماعيل بن صبيح إ واحمرت عيناه واشتد غمنيه وهو يقول إ الاشك أن رجل البوليس عدو من أهم إ الظربان لايفكر فرزوال نعمة ولا يتروى فأعضاه في جسم الامة لذا وجبان بكون متعلما رأى ولا مكيدة فد ألماء كأسهوشفاه قددراية بكل ماله علاقة بشؤون وظيفته فبيمانجه وقال غيره أنه كان أنثير اللهو واللمب منقطماً إلى إيجري في لهوه والإيام تسوع في هلاكه رنهل الشرطة في البلاد الاجتبيدة ماما بالقراءة عبد الله له من ساق و فوق له أصدب أمهم كتابة وله قسط وافر من التعليم الذي يؤهله على بمد الدار بالحتنب النافذ والرت القارينةية وظيفته على الوجه الصحيح ترى رجل عبى له المنايا على متون الخيل و ناط له النهر ومطة عندنا على النقيدين من ذلك لا يمرف ارماح وشفار السيوف، ثم استرجم وتايداءة ولا الكتابة ولا يعرف من وظيفته سوى إزاليسير وبعض التعليمات المسكوية، وسأتناول

و عدولة جدل العنان خريدة كلام الآن باختصار على نظام البوليس في فينا لما شسمر جمد ووجه من ساعدتي الحظ وانا في قلك المدينة في سنة ١٩٢٣ وثنو نق اللوث عذب مذاقه فرت جميع الامكنة الموليسية من مدوسة وذي، لا الطاماء ساعة أو اليس لتحف البوليس الكثير من الاقسام حق من أحسن المواقع. وبها:

أكفى ان أكون فكرة عن نظمهم كما اسكنني تم التذت الى فقال يا أبار الحارث أنا والإفور جميع جلسات مؤ عر البوايس الدولي الذي

اليغاية ان قصرنا عنها دامنا وان اجتهدا أن منعقدا بفينا في ذلك الوقت . أُ سافرت الى فينا في عطاة صيف سنة ١٩٢٣ انقطعنا ، واعا نحن شعب من أصل الاناعمت دراسة السنة الاولي عدرسة الموليس قويها وان ضعنب ضمفنا، ان هذا قدأن أت صحتى حيدنداك تستلزم سفري لبلد مثل ألفاء الامة الوكداء يشاور النساء والالاستشفاء لشهرة اطبائها ومصرفتي للفسة الرؤيا؛ وقد أمكن مسلمه من معه من ألتية . وجدت وانا هناك ازواجبي نحو وطني والجسارة ، فهم يمدونه الظفر وعنو مراعاة صحق فقط بل لتأدية واجب يختص عمنتي الايام؛والممالك أسرع البه من السبيل الرافةوجيت في وم ٢٠ اغ علس سنة ١٩٢٣ الي ارتداها البوايس المساوي ابتداء من منة ١٥٤٦ الرمل . وند خشيت والله أن نهاك كوالبوابس العام (الحرافظة Voizzei diroktion) الذَّف

طُلُعته على غرضي من زيار في له كتب لي خطابا المنتوع صيدها مختفلة وموضوعية في أدراجمن الى قسمى المستعلى مدير مدرسة البوايس.وهذا انتدب معي احد الله وعساعدته اطلمت على اغاب الانظمة أ الزجاج و ترى كانها بجالها العلبيعية

مثل القيمة الحديدية والعصا الشيش وغيرها من 🦟 گههٔ شهر و آني ابندي نفاقول : 🗕 احائرة النسائم خبرينا إن البوليس في فينا مدرستين عالية ومتوسطة انتي بستعملها المشافيون. أخسات بنا الى أي الزالم البوليس منتسم ال قسمين وليس قضا في مسارح الشباب يطول فبها إين نظام لا خلط بين القسمين كما هو الحال المتصة عهدة البوايس مناجاة الحبيب الي البيقيمه مرءوالبوايس القضائي وطيفته التحقيقات وه مدى المشيب يعاول فيه التوليس النظاي فليس له دخل مطلقا فالتحقيق بشكل قطاع حتى يظامر ما بداخاها على حسن الصيا أسف التأليد قع الاضطرابات الداخلية والظاهرات وروات المراجع المراجع الداد ويات الايلية والنهادية وحفظ البرم نشأتها أخاففية النسائم خسبرينا فالخفلات والاعياد وسالشبه وبهذا الفصل لاي ربي منورة الأولية بن عكن لـ كل منها ان يؤديوط فته تخال أواسم الأورد لبا تغير وجوهها - إما الدرسة المالية فيتخرج أزاهر لونها لوسب المالعنباط الغضائيون بعد المصول على لقب اذا ما الرع هر من حقاص الديوارا Dr Jara د كاور في الحاوق-الرع هر ان الله الله المساط يقومون باعمال النها بة ودورا المساول الله المعادرة على الما الله المعادرة المساورية والمساعرية والمساعرية المساعرية المساعرة الم

أناعية السائم خدر أل المباط من الدرعة العالية فاتهم بالحصاون الام الطاول مفرداً على بعادل شمادة « الليسانسيه » و الدرسة أهاوف الروض سيم النورداف إلية بلنحق جاالتمان السامر البلية المالتون المفيدة عليه الحال الملجو ٢٠ – ٢٤ سنة ولد طاومها بعد عصيه

ال أبن السنيما : في الك المستورسة، وجو القانون الحناق المساوي أسبح " وين: " لمنظل المستون العنون العنون العنوع صدخا ل اللك عن حلك المرة في الديانة : ب

ألا كتب المادل المراج التعليمات المسكروة المالية المستحدين الكبياء السلبة

# معاومات مفدة

عن الطبارات اول من استعمل طيارة بالشكل المرّوف لدينا ٤ - تعليم ركوب الدراجات والموتوسيكلان الأَثَّتُ هو اورنيل رايث باهيو في ١٧ ديسمبر وقيادة السيارات لما في ذلك من الاهميــــة لرجال سنة ١٩٠٣ وهي تنركب من أربعة أجزاء مهمة : الآلة والحرك ومهريج الزيت والهبكل، وهذا الاخير بعمنه من الخشبوقد يستماش عنه بالعالب أوسبائك المدن فتكمون احيانا أخف من نظيراتهما من الخشب. وإذا ما تعممت طريقة صنم الحيكل من الصاب وجب استعال آلات دور بالزيت الكثيف وعند ماننجع في تقيق هذه الفكرة سننلافي خطر ما يفيد التحقيق - هذا هو برياج الدراسة في الحريق الذي حستميراً ما يانهم الطبسارات مسهباً الدرسة الـــتوسطة . اما تقسيم بناء الدرسة فهو ا حوادت مؤلة .

ويتكأنب صنع العليارة الصغيرة مبلغاً يتراوح ا بان ٥٠٠ و ٨٠٠ جنيه والدكبيرة مبلنا بين ١٧٠٠٠ حنيه وووود لجنيه وتخام أعمارها اختلافا كبيراً وقد يبلغ ٨٠ الف ميل ويمكن صنعها ذات تواذن اوتوماتيكي ولمكنها تبكون بمليئة سعبة أقبادة تسير على سسطح الارض مسافة غير قصر: على عِلْ مِن كُبِ أَسْفَامِهَا لَمُذَا التَّرِضُ وَيَكُونُ ارْتَفَا مِهَا ﴿ عيل بسرعاء ويحساول الهندسون عمل توع بطبر عموديا ( يسمى هبايكويتر ) غير أنهم لم ببالهوا به درجة الكال وكل ما توصلوا اليه هو أنهم جملوا اليل آفه جداً في نوع اسمه ( ارجيرو ) وقد يم والطيارات مهما المسائية ومهما الارضية ومهما

لهم في القريب ما نصبو اليه نفو سـم، فلا يحتاج النَّايَارَ النَّاجِوَءِ مُسْمِيعٍ مِنْ الأرضُ لاتُرُولُ فَيْهِ . ما ينزل بحل سهولة على اليابسة والمساء . والطيار الاهر يمكنه الوحول بطيارة مائية السطح الارض حالمناً ولكنه لابد أن بناف الآلة . وجرب الأمريكيون طريقسه لازال الطيارات المسائية سااسة الى الارض معلقة في الباراشوت ( أشسيه اشمسية ) فنجحوا في عمام. نجاحا محلفا .

والطيارات العابرة تزنب وهندرويت والمكبيرة ١٠ أطمان وتسع ٢٠ واكبا وكالزاوت قوة الطيارة فل وزمها المكل حصان فكرن العليارة أ

تجادية الى فنادق الى تيا رات الم فاذا ماساً لم

الشعرطي عن مكان ما أخرج لك الدارل من حبيسه

وأشار لك الى الكان الواجب للبعة الوصول اليه او

اذا كنت برغب أوسول اليه بواسطة الدبرام فانه

من الدينة لطاب الماعدة من البوليس فأورب فرسة

الدوث حرائق أونشوب شيحار عدرف بين جاءة من

الماعات ففي متناول أي شعوس طاب الساعدة من

ولفنا دهدت من فاية متراف الوليس الدام»

اللقيأ على نهر الطونة فإن نعدًا المتبعث محقوظ

ميم الاساحة والأدوات إلى استعملت واراعات

المرأم فالسنسات والغناس والناهير والقاطف

والآت تربيف النفود وغيرها تما كان إداء الدياة

وقت ازتكاب جزأأتهم ممرومنة للانظارومكتوب

الل كل أله ملحص الحادثة وكيفية وقوع الجرعة

مؤسمن الادوات المروسة ماشار لازالت عليه

الدر الدماء تشل با فلاح خصما له بان السر ر فيته تشيراً

إوباحينا لو أنشى. في القداهر، ولو في سرو

يغبرك بنمرة النرام الذي وصلك اليه

أورت قيم فاليس

٨- أنواع المقذوفات الني كانت تلقى على رحال البوليس عندقم مظاهرات عملة وخلاقه أثالثا — مضالة لعرض الصور المتحركة على الطلبة تدوض بماصور الجرمين وكل ماله علاقة بالهنة وا عا - مالة التافراف في صالة مستطيلة وشم في وسطه ا منطبة استنت عليها آلات التلفراف واكل طألب مكان خاص به

خاسا - حنورة النسور النسى بهاجيم الادوات الفؤتوغرافية والاحاص لتعلم الطلبة منادنا - ورشة الدرسة يتعلى فهاالظالمة تصارح الاضاحة بالفسام

والمقالة الدمل المتدوضة معامات عاصة على قدال العاو نة التعليم الطلية والكو استبلاث السباخة ولها ابضاعل المرا لفيه مكان خاص به الوارث خاصة بالدرسة العلم الطائة التحديث

حداهو ملحص نظام بخرونة الولين الموسطة والان النفل إلى مسكري الداورية فهو أو خريخي ألمارسية التوشيك فسمالكو نمانسلات كل البرطي محمل مراه والإلا أندينة قدمًا به عارطة مبين مها جيم الاركاة المهنة بالدينة من علات

ذات أل عَ حصاناً ١٦ رطالاً و تُعامل ٥٥ حارياً من البقرول وتستهلك جائونا لنتاج ٢٠ ميلا أما الكبيرة ذات أل ٧٠٠ حسانا فترن ٢٠٠٠ رالا و محمل ١٤٠٠ جالون من الزبت مستهلكة حانوًا لككارٍ ٥ أميال. وتترأوح سرعة الحرنات بين ١٩٥٠ و ١٥٠٠ لفة ف الدقيقة والسرعة العادية من ١١٠٠ ال ١٢٠٠ لفة ف الدقيسة، وأقل سرعة تسير بها العليارات آمنسة خطر السقوط عي ٤٠ مياز في الساعة فاذا قاسءن ذلك سقطت العليمارة على وزخرها ولدره همذا الخطر جهزت الطيبرات بأجهزة ذاسة تمتم هبوط السرعة الي الحمد الادني. أما أقصى مرعة بلغابا العليارات فعي ٢٥٠ ميلا في الساعة والكن السرعة الماهية ودرتفع العليارات ١٢٠٠ قدم في الدقيقة الي عاو ه ١٤ الف قدما وكانت قبل الحوب ترتنع ٥٠٠قدم فالدقيقة حتى تبالم الى ارنفاع ٥٠٠٥ قدم

ويتمكن الطيار من أن يجمل الطيارة تطبير مقاوبة ملاة ديل أوميلين وأن ندور حول خورها العمر دي كا يتمكن من المرور جمانب اليارة أخرى على بعد لايتجاوز ١٠ بوسات وفي بعدن الاحيان ا كنفوارب النجاة في البحر. وقبل أن تحلق في الجو إ تمكون الساعة بين طيارين باهرين وستين فقط. والعابران على لرتفاع كبير أكنر أبينا وأقل خفارا لوجوه الزمن الكافي لتلاقى الناف تبل انوصول الى الارض ولمكن الاوكسيين فيالطبقات الجوية العلية فليل فلا تجد الآلة الكديد البكافية منه فتبطؤ سرعتها الااذا احتيط لذلك بعمل سماز بمدالاك الاركر حين الكافي لها .

ويابى الطيارون مائيس تقييم يرودة الجوافي الارتفاعات العظيمة ، وهي حتى الحدا، أن الجلد المبطر بالفراء السميات وقد تدفأ أجسامهم بمبك مملدنية يضونها حول أجسامهم وبمرفيها تبار كهربالي خفيف ، ويتخاطب الطياد ، م الجسالس بجانبه بواسطة الصراحق أذنه أوبالنايفون أوعكبر الدوت ( أودون ) وبنزل من الطيارة الي الارض عند اللطر واسطة الباداشوت وبرف الارتفاع. بجهاز يؤثر عليه شفط الجرفيج لدعقربا على ترض مهينا عاله بعدها عن الارض ويسمي بارومبراف رسمی حدین عبد ارازق خربج الهندسة اللكية

من دار الحافظة قسم لتحف بولدس محفظ به أثار الجرائم الهبة والادواتالق ادتكبت بهشا الجوائم مع مليدس كل عاداة عواد الاداة التي استعملت ومقدار الجكم المتوتم على المجرم وتكون معروضة لانظار الجمور فأوقات عددها الحافظة حق يكون رما أعبى كذلك في مديقة فوا الا كشاك فلك وادعا لن في نفو عهم ميل الس وانتاالا ت أذا فارتابين سدوالا نظيمة وأنظمتنا

الرنباجية التأيينونية الموضوعة مكثرةفي أجزاء عطفة وجد بالطرق المعلم بيزالا ثنين فدوسة البوليس مددنا لا يرال إنقصها تعليم العليسة السياسة والتبحديث وفن التصورا وقياده المبهادات والفاء المماضرات وابسطة الغانفين السيئري والسيتماعيق ترلسخ في عقول الطلبة عوانكون العاشرات أطنوق المسمير مر عرض المناظر والميور والفا ورمن السياري) هذا واغاط بين البوليس القضائي والطاني ان وأكبراله وبعنادنا واي أختيركلي الوحور برجالي من حكومتنا المنهارفم مساوي البولس فيدرا وحماده مساويا لستأي زولاق الامر الامريان

حسن فهلي محمد صابط والدس عراقية ميناه ووسيد Juel Italia

(الله اعدودة في مقيدة في

شيجرةالسعادة

في جنة آمالي المزدانة إز دارالأ حلام ورياحين

وسقيمها بدبي وداوى ورهبتهما أسسي

وانتظرت لأراها تتهادي مع النسيم المامس

ورفعت فراس الى الساء ذات الشدو ب

و كنت أفكر الساح مساء في شجوزتهماوتي،

الخافت فالت أرفه أنها منافئ باللها بالمصود وحمس

قاذا ببنات الناب ذوات النعور الخمس اءة،

أجتدمن حمول شجرتي للزبات برقصين بفرح

وبهايال أم احرن قوق را في كادل والدرج بي ...

القبلت شجرتى ونات في نفسي وغداً تنبض

ولما جاء الخريف وقنت أمام شبعر لي . .

فرأيت أوداقها العنفراء تتناثوا على أسيستي

ولما أقبل الشتاء وفقت متأملا في شحري . .

وكان وجه النشاء كالحان والماسنة مزعره

وادابت حرى تصطرب في تبعدة المداسر الماعدة

ومعشيت أن نس محروسهاد بي و و تضرعت

الى الاله الغادر أن يصون شعوتي وماأن فرغت

من بسلاق حتى أنبل المارد التوج النيوم السرال

بالعتياب واطه شعرق فعنوامها ثم كنفتها بالوحل

أن أن الأن باشجوني المبودة وليلتي

القد وأيتك وماورا وسعور الاحلام زاهرة الله

ومعت قوق أفنانك اللدن برائم الديدليس

الماك أك أوليا في ما البيسة لا علك

الى ألك الأراب المرازي

MALINE TO ALLE

البالحياة ورهمت بالرشاقة والدلال مر

على شجوتي بأينم عارها »

لم يُنْقَ قَيْمًا وَرَقَةً وَأَحَدُهُ , مِ

والسبول متراهية ، والساء عارسة ...

القياناوة من معدن الوسي من الأعادة التركو الألالية

. . Lithing

ا في أَدَانُهَا أَنَاشِهِ البِنْعَالَةِ . وأراها تبش للإمايارُ

## سنؤوننا الافتصادية

## ماذا عاق تهضتنا الاقتصادية

ر الاهيسة السكانُ وَالاقتصاد --- التنقيب عن موارد الرُّوة --- البعدوث العامية -- في الادور الدحية والزراعية والهندسية اليخ -- العلوم والادب ف مس -- أسباب بودالبحث العلمي -- علاجه

في ليلة من ليائي مسنة ١٨٨٦ وقف المسير | في شؤون هذا البليالاقتصادية من عيد غير قريب

أهافرلوهج بخساب في مللبة القسم اللبلي من جامعة ﴿ يرى أنشيثا كبير آمن شروب التحسين أو التجديد البغريول يحصُّهم عن القروة فقال لهم هان السواد / لم يقدش في شرايينة فاستقرعند القديم منشؤوله الاعظم من الناس ينظرون الى الدراهم أو مايقين | ولم تسكن الخطوات التي خطاتها الاولى الا فاغة على معيازة الافراد من ممتاحكات ذات قيمة كانها الغني أ أسول أهمها يرجم الى البحوث العامية التي فتحت وأشهم المنت بنزلومها منزلة المشروة إلى أن قال بل أ الابواب المتعددة الاعمال وهيأت الافراد القيام بذلك التروة الحقيقية هي التي قال علمها ﴿ جَنَّ وَسَكُنَّ ٱلَّهُمَا } خَيْرٌ قَيْلُم ﴿ كل مايم، ود على بني الانسان بالحير و الرفاهية ٠٠. وفى المجتمعات لدينا على اختلافهايتناول الناس أماراف الحديث من عل تواحيه سواء أكان مجديا أوغير بهد. وانك لتراهم أذا ذكر لهم اسمرفرد عرف بجمع المال أو العقار وسفوه امايصفة الشيخ أوالتقتير أَوْ أَنَّهُ انْتُصَادِي كَمِيرِ !!

> وترى كالا منهم يتسابق الي ذكر هذا أو ذاك من الأفراء الذين جموا من السال قدرا ونيراً أودءوه بطن الارض المتحافظة عايسه . وكثيراً ما دكون خانة قصة كل مهم أن مثل هذا مقتصد عظم !! فكأن الاقتصاد عند الناس وفي هدا القرن قرن العرفان والدرر الشح أو ماشابه ذلك. ولوكان هذا هو الاقتصاد الحقيقي لما يرزت أوربا الغربية يروزها الماوم وما كانت لنعوبها تلك النعم الاجتاعية الق تغبيلها عليها بعش الشعوبيمالاخري و لسكن الاقتصاد الحقيق وفي عرف العلماء به هو إ طرق البعدث في وناهية النساس كل بما يناسبه . أما من يجمل يده مفاولة الى عنقه فالا يصفه هذا العلم بصفة الاقتصاد . بل لاذا يشتغل الصرون يحرفه أو أكثر ولماذا أسمح يتوقف معاش شكائها على الزراعة دون سواها وناذا حالة الميشة لمفاميم وصات إلى النحو المعروف ومادا وقف في طريق تحسينها دوسائل التغلب عليها سوخا هذه الظاهر وغيرها التي لها أرتباط كبير بحياة الناس بجركاتهم وسكنايهم بطرق كسهم مايسد رمق الحياة فهم ربما وصات اليه الجناعة من حظ أو تماسة هي بما يمنوض بحر البحث أما هذا العارم

الوصوخ سارح بيننا اليوم يستحينا على النفاز فأمرنا الاقتسادى اليس اطلبه معهدوي الاهمام بتبحسين خال الخامات التي تميش عب مماء معسرو عسسن سال عدد الحامة ومداه عسان الكا و يامكس صورة دلك فيا يؤول اليه أمر السلام من فداء مايدن في سيسم الأفراد من دوح عاميده تبكاه تراها المين أق تلمسوا الود و

وبالزغر عما حفظته هذه السالاد من تعطوات إسا من الأحمية والمشاتري منظرات ما الى المعدد معاومة أو أنها سيات علاها من بعيرانوا في وهي سادين الحداد الآيان الثامل اليسالة معمر عن الله الناسية الاعتماد يد عرام الدالد ودوور منافرة الرفان اعدد عاران والون من الذي المعدل الها مسن الشهورت الأخرى الن لزد أن تنسادي واياها الالها الما التاور عليها المسيديل ليكون في أو الله من الرحد الدان و ولد بيان و الدين المنظم ال The surprise of the second of والداء اللوى الزال عبيقة الانتسادي فأودي بدا مشاعريا والقدر والإرتجاز الشاعب والبار فرق الأفار بالون للبابد السليل عال كردن فليد الدائدكورينس في المنظم المنافق والمناف الأسلام والمناف المناف ال

الجو من وراء ما يستعمل الآن؛ رحل من مصر في وَّالْمِاحِتْ الْمُلْمِيَّةُ الَّتِي تَبِيِّتْ فَهَا تَحُويَهُ طَبِيمَةً كُلُّ عَامِمُنَاتُ مِنْ أَبِنَامُهَا لِيتَزُودُوا العالمِ مِن مِناهَا فِي أرض مصو من خبرات متعددة أو مايمكن أن تستفيد والبلادمن نفلات متنوعة لبعض عصولاتنا ابلاد الفربو كثيرا واسمعنا بتفوق الذكاء العسري في بلاد الغرب واسنا نعلم ما يحل مهذا الذكاء عند ولا بدأن تشتمل على كثير من المواد التي قد يمكن عودته الى البلاد التي تفتقر كل الافتقار الى علم الملماء الاستغناء مها عن فواد أجنبية -- منل هذه الباحث وبحومهم؟ فهلا بوحدق مصر الحو الصالح والمواء و قام بها الافراد الذين في استطاعتهم ذلك لنتم النتيحتي يبقيقيه هذا التفوق ساطعا بأنوارهأو انه عمما تغير كبير ف صورة البلاد التي نشاهدها اليوم ينطنىء فيهاكما تطفأ المصابيح التي انقطع عنهسا والتي لا يرضي 'بهشا كثير من الفكرين الدين وصول المواء اليما ؛ انذاك ليس بالاس الجديد . يحسسبون لازمان حسايه والأيام حاجياتها . فاو يقول الاسناذ الامام الشبيخ محد عبده في مقال له أنييم أيمض رخالنا أن يصلوا الى مثل ذلك فتحوا بعنوان ماهوالفقر الحقيق فالبلاد ماييلي «الزراعة المكشير من الابواتِ التي ما زالت مغلقة أمام أبناء على حالمًا القديم لم يوجدمنا من يضم طريقة لزيادة البلاد الذين يقبطشون اليالاعمال الحرةالي يقبض عايما بيد من حديداً بناء ونتيات الجاليات الاجنبية الحاصلات (مازلنا نشكوذلك الي اليوم) أوتسهيل العمل وغفيف الشقة بل جمسل فيها النقع ويصبح من الستطاح للمال أن يجهد أبوالا منتوعة متعددة يستشمر فيها فيفود على أرابهما بالثير من بنقدان كثير من الانواع الن كانت تروع في الازمان البعيدة كالكنان والسمسم وغيرها وتنتشرق مصر كثيرهن الامراض الجسمانية قد انحطت درجتها عما كانت عليه من نحو سـتين وأمراض الميون وغيرها، ولفداستقر الرأي على أن سنة وأظن هذا لا يحتاج الى البيان والتجارة لم مذه الاسرأص ليست خنينة الوطأة كاكان يظن اتنير حالتها عما كالت عليه يوم صارت مصرمصوآ الاتدمون بل أن الامراض الني تغزو الاجسام وبيوت التجارة الواسمة من أينائنا قليلة جداً أن تسلمها القؤة الطبيعيةالقبدوتها لايتمكن الافراد . نقل مفقوءة بالنسبة لبلاد أخرن.. » هذا ما من أن يؤدوا القحط الواجب منهم في امور الانتاج كتبه ذاك المصلح الكبير في ٢٨ مارس سنة ٨٨١ القوى، ولايقتصر ضرر هذه الأمراض على الذين بشتفاون باجسمامهم بل يؤتر على فيرهم من الذين وكانت مظم القارة الافريقية وبعض الجزائر يحتاجون الى عمل الفكروالتبصر ف عملهم أيساء ولو المعثرة في اجزاه الياه السكبري حتى عهد قريب أمكن قياص ماسخسرته البلاد من وواء العدمف الذي تعتبر ذات اهمية لباقي سكان المعورة ولكن تمرب اليجسم البدالعاملة فالبلاد قياسا مسبوطا أبحث العامي غير من هذا الاعتقادالقدم وجعاما لمال أأناس قدر هذه الخسائروقد لا تقل بل وعا معلمهم المظان الدول الكبرى تتناطح وتتحاذب ف رَادِت مَثْلُ هَمِدُهِ الْمُسَامِةِ النَّاعِةِ مِمَا أَمِرْكِ قُوي مبيل الحصول على حزواوجية منها بمدان أكدلم التفكير بمدانية تطرؤا فتعنب والوهن الى الاجسام ذاك البحث الهاتمانيم بالجيرات الضرورية لاستمرار ومنظم هذء الامراكن التي التكومها البلاد تكاد المها في العمل ؛ والتنافس النجاريالذي علم تكون خصيصة بها ملازمة لشكانيا ورغر هذالم ويو تف مما ش مكائم أو ما في مائه من واهية ، فاولا الك يثنا ولما المعات العامي من حائب الرطنيين عا يايية المساحث ما استطاع أن يافع الى تلك الجرسات استعاب الملايان يستثنوون نالحة عداك لالانهم الفاومها أوامنتصالها تدييه محوث أجنيبة وكذا رندوق غشر (المعتارة والعملان بان معكان تمان معطر النقاش اللازمة لها ونفرها وكليتها فيرنا الحوانة ألق كان يعدها الحنز أنبون مظلمة إل من على الموالد الى وا كموامن الماكمود على والمراجر م ولا ولقله مالمات الحدن مناوة ال الاستعاد ف الاسم مستعملا على عبد الاستانية المدار الدول التي المعتبل على الاقتبال المنات العدال الاجترى الاقتباط والعمولا عالاستمرار في حتى الموائد القيامانونها.

في تأديب العسواطف وسمساديب النفون! الاشتغال فيه على النعو الذي يؤدي الهزار تسمع النات من الناس يتبحدون بجال عا ان يكتشفه من عرفوا بدراسة الملوم.هذار

في استمرارها هامدة غير مشفولة ما ينفغ ال خاصة في . و سكرت عنه ، خولي الدينة أن عقيق الامنية التي تنمناها هي على عن بدالي منزل صديق القديم جوانشير أستشيفه وفائدة هذه الماحث وما عادت به فاله بمد موامنا الطويل

ون مصر كثير من جبارة في العلم فات بحيماً أنه :

والذي عاق فيا مضى تلتهم الباجئ الرُّوب الدُّروي. فقد ترهل جسمه وغلظ. سريان روح التربية الشرعية العقلة الماء اليه والتصفيق له ذلك الذي كنائده به

ان لم تقل جعل الإحساس الأول الوكالر عرمت ال

والوائم أن القسلافل و فو ما الله المد قرمت ، لاني أردت أن أعرب المربق هذه الأممال أو تدري الهيئلية السكوت ، ورأيت على وجه صديق أن فعي أقل غيروا من أن يتعانيسا العالم التي م على ينتظرها قد أعادت في نفسه الذين السواهود أكبرا في للدم المائع العالا والزما محفظ كلومنا بنالها والرازة LIEKE DE STEEL STEEL STEEL كتدس الإملاالي لا إسابريكا الأالة المتحوضية

مناويدون بنجيط الباحث على الحالم المنافقة كانت ف ح اكس منا المتراب المتراب و كالترجيد ف الحراد المراد الري د كالمدون الكام والأركز للرابي والموالي والمالة

Chamber VI Language

- وانذا ؟ - كنف إسدين !! فلكر قليلا مع القد الن

الافال و أن إن أباع الأجل الجبل فعناد عن إ تجام الممثل النابع ، و قدا على وهاك أن تصعيل جوفدين السكوير وبادة على شاء عادة بوزند الأيل الاعدر توأدينية جنفيف دُهُ كَافت في الرات السايمة -

··· أَقَ إِلَامَ عَادَتُهُ عَرَامُ ﴾

The state of the state of the أبالغ في قولي لقد كمنت اياه الذلم يكن السبب في ذلك

وأسدر أسه على يده عينيه و نظر الى الدياء و قال: - لكن أنا قدة تبعة الياجو نشير الجيل عدا.

وأجلت النظر الى صدديق : فرأيت عينيه

- هل رأيتني في رواية ممات؟

- نعم ، وكان اك فها دور لا برت شقيق اوفيايا - بالضبط والأن أصغ المصتي وخبر ب بعدها تعلم أنه بعشد موت الوثيانيا تحدل جشهما الي

راهما ذاك هو سولشي الجازا والبي سينه قال

وقات بنمها من ومه عادة وكالك إخداها الدعى لوسى والاجرى حنفتك وكالما دورمتين الجريد بالجرار وحدالة

فالتجرب عامرا والدج فالبااحق فوق نطيي 

أنها نانت خجوبة عن عيون النظارة وهي في نعشما أ فقسه كانت تنظر الى وهي قير نعشها نعثرة تغيض وجداً وحباً وتبسم لي بسعة عذبةلو ممثات لاكانت اعترافا بالفرام

وذات ليلة وأنا داخل الى حجرتى في المسمرح الأماني غرست شجرة سمادتي . وقديدتها ونت شروق الشاس وحين غروبها... وتريثت لأراها ف الربيع الباسم وارفة الظلال، – لى اليان طابة كبرى ! دائية القعاوف ء حلوة الْمُو ، نضرة الانشان ..

-- دعني أقوم مقام أوفيليا هذه أثابية فَشَحَكُتْ مُنْهَا وَقَلْتُهُمَّا غُيْرِ آبِّهِ:

ودخات حجرتي تاركا لوسي مصمدة الزفولات 💮 فرست شجرتي ووقفت في الفجر عندونجما

وبادأ تنابيل الرم ابة . ولاحظت خلال فترات الراحة أن لوسى تخاطب جنفيف في تودد في دائمة ﴿ وَالاشْسَادِ مَ وَالنَّمَاتُ إِلَى الْغُوبُ الَّذِي سَامَتُنِي أَن

> لماتها دندنيه فيها الردميشطجمة لاحراك بهاء أخط تلمج عيذيها ولم توتسم ووأيت سننهما منافين لايطرقان ، ولم أحس فنحسها ألحمار ولا شدة ثبها ﴿ وَأَلَّمُهُ اللَّارِيلِينَ . `` المرتمشنين . وإن أنسى مجي الدهر بتنا هاالداء ب

الفناة انكاراً ، وانترفت بانها صديرت خيال ذلك الرت الذي يطون بنعش الفتاة حقيقة . ووجه في مهدر المائنة ديوس مسموم العلوف إ يعرف التحقيق حنى البوم كيف توصلت لوسي لعامن

وكانت لوسي عيب على الاسئلة الني يوجيها اليما الحاق وهي تشير الى مورفي: -لقد كنت أحبه حسد المب. وماكان ذلك

الحبأن ينهى على وحبه غير هذا . أقهات الان ياصديق كيف كان من الحدثم

اللازم أن بخني جونشير الجيل!

تقبع الملثو اللاكتور حسى انطوت جراج واختصامي لامراض الغم والاسنان والاوران المالة ودهي في سياد ال يمام وأسطة طوق سيدائة أمراض الغيم

والأسنان وخمومها تقيح الأثم والنزق الدموى المنشودة ا الفعياة زعزع الاسنان يبالخ لالمعلة البكوراء الدالاشعة نوق

ويحرى العمليات الحواجية وبيام الاستان، ومن أسلك أسب الحياة

العارق الحديثة الاستاذ جيبري وفرتها للمعل التكويلوك) بدرة إعنالمان أو سللت إساق عبد وكال الفركارا لماية

الديهدت يدى النامنة أور العام الما أأوار والم

واشلعت الارض غيولك البشه تويعهمان

﴿ جَوْتُقَ لُوسِي \* وَكَانَتُ تُرْتُمَا مِنْ فَرَعُهَا لَهُمُهُمُا و دنية تناردة العينيين وه لمة بنيري و وقالت لي و و داها معنمومتان كانها نتوسل ال أحدالنديدين:

--- زيا هي <u>؛</u>

--- هذه اشياء لانه بيني بابنين عاملين ف ذلك | الموتنة بين أحت انها أغاني الفرح بالحياة ...

و اغلامت البهما قد النبقنا على ما وتهما من مداف و تراع أ تعادك شعير تي و تمسّر عا بها الدي الجها و تمارات والماءأو الناشمة التياقياءالاوفياوا المعبت دبي

ولا وحمماالتفلمن ، وأنالها تندول عابق السروب بهرور المسا وأنهم منافرسي بالوند كاب هذه الجواوة . فرشما ول أخولما أحشمان بالضباب وأبيت شجر في قد أ، علا وا

عن البير جان

بتجرح من جامعتي جينيت ويرو كبيل

البندوة (أب أدار) [1] - وقد المالية | والفيرة والكروان والمالة و أس الله

> وخدرها للهون الم أطقه الإمال الحرية من الدهرة الوطاهالكاك كر تدول ) أو من الدول به إمالة عدوة عال

المرا والعالمات الأعلام السادة عال السائلية ( من ١٠ ال ١٠٠٠) على المسية

المسال مل و يعميان - وكمنت المعتم يصحبة معايدية

فالفريف أسار وجه سلمهني موقال -- يونغير الحبل إنا -- والفد لدن يوضع إ

فسألته وأنثأبنهم:

- أخيراً الذا أَخَوْ عَنْكُ تَقَدُّالُهُ مَرِي القَاتِلَةِ؟ سدكنت أناالسبب البرىءاتلك المادئة والحب

عبر حونشير الجيل ه

أنظر ماذا صعتبه ينب

الذاباني الجفون تتواقدات ببريق فيه ألم وفيما ا دموع • وقال :

أن أما كن قد أحسات صنعا بالفصاء على جو نشير الجيل السرح وعند ذلك ينفخر فطي لايرت وينعن على

خدت شقرة تعالمالية ويقتلما فبالالو واع ومي في تعشيا وكانت المثلة التي تأوم بدور او دايا اذ واك الفزع من فكرة الوب وتوقع من مجمها في أمن وَلَقُرَقَ مِنْ جَرَاكُ المَيْمَالِ المَدِي يَعَلَيْهِ مِلْكَ الْمِنْ بِجِيامِتِيهِ الاسووان ولداله الديساميطور الان عيدن احدى المبترات المنتلات تقوم مقامها تي الدين والم والح عن النجان من أو للك الرجلاني على عن المتعلم من يجده الوائد عان الوفريا بوال سلب

ون يه على فر الأفليدن الدين ا

والذي يستاره ما تكنه ادمنها وبطولها الأهبت في سيف العام الناضي الى مدينسة إيم

الاخري لا تحتاج الى بيان أو تأويل واروحات بآب النول فأدخلني الخيادم الى غرفة بعيدة أن يقف علما من تخلفهم الوسالينيار وذهب استخبر مولاه بقسدوي . وكان خرب لمؤلاء مثل من أمثاة الماحث الزانن أيام الصيف الذي لانتفتح فيه أو اب جهم

الجزائر أو بعض جهات افريقيا كنيجيليس . وكان النسيم عمر خلال أعجار الحديقة وذلك عبيسدا لتحسين قدرتهم على المدّ الى ماندة الله فذا إن أنا فهاوديما هاد النها. ما أنبع ف نقل زراعة الطاط من بلاده الهسمة خطي ف الحديثة فقيت الى النائدة الجزائر الصالحة له وما لعبته مباحث لت صديق حوادير قادما يتفض يدبه من المعل بلنهن في هذا الامراخلنوا الهم في علم الرغ عن رأسه قبية كيرة تان بنوخ الرورية

والوائم أنه لولا المباحث الملمية في هذا أنت الباب أن نتم ووسول جو نشير وهو يصيح به وغيره ما كان للهضة الاقتصادية الى بن علم أي مصحرة حادث بك الى هذا ؟ بعض البلاد عدها وسلطائهما من أَرَاوِأَخَذَكَ بِنَ فَرَاعِيهِ وَتَبَادَلُنَا قَبَلا تَصْبِينا لَمِهَا

عكمها بذلك ان تتمشى في موادد البائلة المنظر اليه كردين . فقال.

احساس الأنسان عنسائم ولاده كاحسان الجيل ا المفسه وشموره باشراد وطنه كشدونا المنشمر بقول ت

المالية والمناه والمناه والمناه والمالية المناه والمناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمالية

ونو الله البحث العامي من مصر النيَّا في حال غبر ما هي عليه الان من حبرنا الافتصادية ورفاهيةالكانوتقرع اواعالا زيد لم تسمع واحداً يشير اليما اكتشفها

كل الاهمام خو فرع واحد يخل التوازر

أبجاده حتى تسير الأمور في طريق ممهدزل

تكابد البلاد في ذلك مالا وفير أولا "زداد صووبة

والسقام ومهاجمة أعدائه، و ان في و فاية النبات من كل ! ما تتوقف عليه ريًّا هيتهم . ذالئها زيد من انتاجه بميث تصبيح نتيجة الاعمال إ الْمُبَنِّ وَجَهُودَهُ الْمُفَكِّدُ وَالْمِالَةُ غَيِّرُ الْفَايِلَةُ مِنَ الْمَالَ. ومثل ذلك القعود تراء أيضا في شؤوننا المندسية أ

لهذا القدودماتنانية إليائد فيشؤون انفطية الشوادع بعض الواد التي ربتافها حاول فصل الصيف، فهل وَامْ أَحِدُ بِالْمَحِثُ فِي هِــدا الشَّأَنِّ وِكُنَّشُهَا مَا عِسَاهُ

الزراعية مشكافئة وما يخيسه لمنا الشعب من وقته ﴿ ثَالَهُ الْمُنَّامِرَا بِالْآدِبِ وَمَا يَتَّفَرَعُ منه لكان فالنا مازانـــا نقاد ما عايمه عليها كبار أساندتها في أ وذلك رغم ما للادب والبحث فيه من تأي الفربدون أن -بتدئ بعضنا الى عمل شيء بناسب مبول الفلاح وقدر تهالمالية ،وريًّا كان أوضح وجه

يناسب العارةات عندنا ويتحمل حرارة الصيف فلا

النشودة وهي ان تتبوأ البلاد الكان النا

كثير من سكان الارض . وسدافة برحم الويخماال عشرين سنة من الحياة

البلاد منها الفائدة اللائقة بهما فرجم المائيسم صاحبي وقال: عدة يجب استنصالها من العاريق الذي المن العدام المناسبة العدام المناسبة والان الغار

عنصر الاصلاح • المعتمد الاصلاح • المعتمد الاصلاح و دوني طنة طعالها الاساس الذي تشيدعايه والم وتخشات بداه ونبت الشعر العليظ على خديه الاقتصادية ما كانت عايه شؤو لنا في الله أذيه فلاهشت لما ادى . وكيف تبدل ذلك وَ. عُلَيَانَ وَعَدَمُ اسْتَقَرَارُ وَقِمُودُ الْأَلْوَالْمُ إِنَّ عَذَلَكُ الْنَتَابُ الَّذِي كَانَ قيد نظر الحَسان الاغنياء عن الأخد بيد مدرل ذلك فالو فرامين، ذلك المثل التلبيد إذي كان اذا القومية المئامة وكا يتول أيضا الاسطائل عنه سمد التسوح تسائمت الاكف والاعين

و زيد في اعتمان الارلمان ممانع للهند المارة احتج بما في ماية ولا الكروا ما ما ما

الماما. نعو تحسين الحالة الصحبة لمكان تقيين أنفا بها على أهل الأرش فتكرب من

قد تكون لهم مباحث هامة لايعرفها موالي الله قدمت الي نيم في عمل لى. وماكان لي أن ان هذه البعوث لم تتناولها الحركة الغملية الى الفنادق ولي فى المدينة أخ حميم.

أرشدنا العلم الى أن النبات كالانسان عرضه للزمر الن مستودعا كبيراً يتغذي منه باني سكان الماست عصوصيت مستودعا